

H MADRID HISTÓRICO

ÍNDICE
Números 1 al 86

ÍNDICE POR AUTORES

ABAD CASTRO, Concepción

—«El templo medieval de San Pedro el Viejo» (n.º 38, págs. 66-73)

AGUILERA CONCEPCIÓN, Pablo Jesús

—«Federico Chueca. Cien años de su muerte» (n.º 15, págs. 84-89)

AGUILERA ROJAS, Javier

—«Clausuras. Tesoros artísticos en los conventos y monasterios madrileños» (n.º 7, págs. 78-80)

ALARCÓN, Samuel

—«*Oscuro y Lucientes*. El misterio de la desaparecida cabeza de Goya» (n.º 64, págs. 46-54)

ALBA, José

—«La plaza de la Cebada. Historia de su mercado» (n.º 9, págs. 52-56)

ALBERDI, Carlos

—Madrid desde...: «El 21» (n.º 74, págs. 82-85)

—Madrid desde...: «El 9» (n.º 75, págs. 82-85)

—Madrid desde...: «El 34» (n.º 77, págs. 83-86)

ALMEDA CANDIL, Raimundo

—«El Correo, la Puerta del Sol y sus aledaños» (n.º 84, págs. 35-41)

ALONSO BAQUER, Miguel

—«La Vicalvarada. Desde el pronunciamiento al manifiesto» (n.º 4, págs. 4-9)

ALONSO DÍAZ, Pilar

—«Un crimen en el palacio de la reina madre» (n.º 42, págs. 24-31)

ÁLVAREZ DE MIRANDA, Irene

—«Madrid, paisaje futuro. Pasado y presente del río Manzanares» (n.º 45, págs. 32-47)

ÁLVAREZ DE LA MORENA, David

—«La Remonta: los treinta años de la plaza más grande y desconocida de Madrid» (n.º 81, págs. 38-43)

ÁLVAREZ PEÑAFIEL, Alejandro

—«Madrid-Viena-Melbourne-Sydney-Berlín. Historia de una estatua... y sus hermanas gemelas» (n.º 46, págs. 26-33)

ÁLVAREZ SANCHÍS, Jesús (en colaboración)

—«El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid. Bienvenidos al pasado» (n.º 2, págs. 82-89)

—«Los vettones en el Museo Arqueológico Regional» (n.º 17, págs. 24-35)

ANGULO Y LAFUENTE, David

—«La colina del suicidio. Extranjeros en la batalla del Jarama» (n.º 52, págs. 27-30)

ANTIGUOS CAFÉS DE MADRID, Y OTRAS COSAS DE LA VILLA (Rosario Giménez)

—Madroñosfera: «El Café Comercial» (n.º 61, págs. 8-11)

—Madroñosfera: «Capellanes, mucho más que un café» (n.º 71, págs. 16-19)

ANTÓN BARCO, María (en colaboración)

—«Monasterio del Santísimo Sacramento» (n.º 26, págs. 50-57)

ANULA PULIDO, Álvaro

—«El dolmen de Entretérminos» (n.º 78, págs. 81-85)

APARISI LAPORTA, Luis Miguel

—«La estatua de Felipe III» (n.º 1, págs. 4-17)

—«Vista del Alcázar madrileño, de Cornelio Wermeyen» (n.º 2, págs. 34-35)

—«Las cabezas de don Francisco de Goya» (n.º 2, págs. 42-49)

—«Madrid y la Mar» (n.º 3, págs. 57-63)

—«Reyes legendarios y dioses mitológicos en la cornisa del Palacio Real de Madrid» (n.º 4, págs. 54-61)

—«Eloy Gonzalo, héroe en Cascorro» (n.º 5, págs. 66-75)

—«La Navidad a pie de calle» (n.º 6, págs. 12-16)

—«La patria española personificada en Alfonso XII» (n.º 7, págs. 54-61)

—«Cervantes o el idioma castellano en la plaza de España» (n.º 8, págs. 52-59)

—Reseña: *Cartografía del XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia*, de Antonio López y Carmen Manso Porto (n.º 8, pág. 95)

—«Cementerio del tres de mayo» (n.º 9, págs. 34-42)

—«El Ángel Caído» (n.º 10, pág. 23)

—«Miguel de Cervantes, vecino de Madrid» (n.º 10, págs. 42-48)

—«Simbólico trabajo. Descubriendo la fuente de Cibeles» (n.º 11, pág. 6)

—«El parque del Oeste. Primera zona verde de creación municipal» (n.º 11, págs. 88-94)

—«El burro Perico» (n.º 12, pág. 7)

—«Puentes capitalinos sobre el río Manzanares» (n.º 12, págs. 78-84)

—«Un viaducto sobre la calle de Segovia» (n.º 13, págs. 60-65)

—«El Pósito» (n.º 14, págs. 46-51)

—«Cristóbal Colón» (n.º 15, págs. 90-94)

—«Diego de Silva Velázquez. Aposentador del rey, pintor de cámara y vecino de Madrid» (n.º 16, págs. 84-88 y n.º 17, págs. 90-94)

—«La Hispanidad desde Madrid» (n.º 18, págs. 80-85)

—«El parque del Retiro entra en los libros» (n.º 19, págs. 76-77, n.º 20, págs. 56-57 y n.º 21, págs. 56-57)

—«El perro. Un madrileño más» (n.º 19, págs. 84-88)

—«La plaza de Santa Ana» (n.º 20, págs. 76-81)

—Reseña: *Viaje al pasado a través de la línea Madrid-Almorox*, por Gustavo Vieites Brignolo (n.º 20, pág. 95)

—«Huellas de san Isidro en el Madrid del siglo XXI» (n.º 21, págs. 88-92)

—Reseña: *Platos del día*, por Mariano de Cavia y Lac (n.º 21, pág. 95)

—«¿Arde Madrid?» (n.º 22, págs. 80-86)

—«Del Nilo a Madrid» (n.º 23, págs. 12-24)

—Reseña: *Publicaciones periódicas del siglo XIX (extranjero)*, Hemeroteca Municipal de Madrid (n.º 23, pág. 95)

—«La Casa de Campo. De bosque real a parque madrileño» (n.º 24, págs. 50-56)

—«La Mariblanca y un oso en el Kilómetro Cero» (n.º 24, págs. 74-79)

—«Felipe IV. Un jinete en Oriente» (n.º 25, págs. 82-87)

—«Carlos III. Rey, alcalde y estatua» (n.º 26, págs. 82-87)

—«El entierro de la sardina» (n.º 27, págs. 86-90)

—«Leyendas en la toponimia madrileña. La plaza del Alamillo...» (n.º 28, págs. 72-77)

—«Serafín y Joaquín Álvarez Quintero» (n.º 29, págs. 78-83)

—«Apóstoles y puertas. La obra de Luis Sanguino en la catedral de Madrid» (n.º 30, págs. 32-38)

—«El Panteón de Hombres Ilustres» (n.º 31, págs. 18-25)

—«Monumento a los Héroes de Madrid de Aniceto Marinas» (n.º 32, págs. 56-60)

—«La Venta del Batán y el mundo de los toros en la estatuaria madrileña» (n.º 33, págs. 18-23)

—«Cosos taurinos madrileños» (n.º 34, págs. 50-56)

—«Carlos V venciendo al Furor» (n.º 35, págs. 75-80)

—«Carillones en Madrid» (n.º 36, págs. 66-71)

—«Campanas en Madrid» (n.º 37, págs. 68-74)

—«Madrid y la Constitución de 1812. La Pepa se hace castiza» (n.º 38, págs. 74-79)

—«Daoíz, Velarde y Ruiz, o la inconsistencia del recuerdo» (n.º 39, págs. 62-68)

—Remitido: «Homenaje a Montero Vallejo» (n.º 40, pág. 4)

—«La Puerta de Toledo» (n.º 40, págs. 52-59)

—«Los frescos de San Antonio de la Florida» (n.º 41, págs. 6-8)

—«San Antonio de la Florida» (n.º 41, págs. 54-59)

—Remitido: «¿Sacristía de la ermita de San Isidro o casa de Lope de Vega?» (n.º 42, pág. 4)

—«Ermita de San Isidro del Campo» (n.º 42, págs. 18-23)

—«Ermita de Nuestra Señora del Puerto» (n.º 43, págs. 18-24)

—«El barrio de Pozas» (n.º 45, págs. 48-53)

APARISI LAPORTA, Luis Miguel (en colaboración)

—«El cabo Noval» (n.º 8, págs. 76-80)

—«Imprenta Municipal de Madrid» (n.º 44, págs. 48-57)

ARAGÓN, Santiago (en colaboración)

—«El Jardín Zoológico de Aclimatación de Madrid. Iconografía de un parque olvidado» (n.º 16, págs. 78-83)

ARBAIZA BLANCO-SOLER, Silvia

—«Madrid, desarrollo de una capital», (n.º 74, págs. 51-66)

ARCHE MOLINERO, José María (en colaboración)

—«Manuel Muiño, el embaldosador que reformó Madrid» (n.º 54, págs. 58-63)

ARES, Ignacio

—«La princesa de Éboli en la corte de Madrid» (n.º 5, págs. 14-19)

—«El asesinato de Juan de Escobedo» (n.º 6, págs. 24-29)

—«Antonio Pérez. Secretario de Estado de Felipe II» (n.º 9, págs. 20-24)

ARÉVALO, Jacinto M.

—«Senderos de guerra: Peñalara» (n.º 16, págs. 90-94)

ARTE EN MADRID (Mercedes Gómez Menéndez)

—Madroñofera: «La Edad del Bronce en Madrid. Un poblado en las Vistillas» (n.º 70, págs. 16-19)

ASOCIACIÓN DE PATRIMONIO HISTÓRICO DE NUEVO BAZTÁN

—«Juan de Goyeneche y Gastón» (n.º 51, págs. 30-32)

AZANZA, Fabiola

—El archivo de la Real Sociedad Económica Matritense: «Lista de los oficios de Madrid» (n.º 82, pág. 83)

—El archivo de la Real Sociedad Económica Matritense: «La polémica sobre la admisión de las mujeres en la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País» (n.º 83, pág. 83)

—El archivo de la Real Sociedad Económica Matritense: «La presencia de Jovellanos» (n.º 84, pág. 83)

—El archivo de la Real Sociedad Económica Matritense: «La cátedra de Taquigrafía de la Matritense» (n.º 85, pág. 83)

—El archivo de la Real Sociedad Económica Matritense: «Las sopas económicas» (n.º 86, pág. 83)

AZCÁRRAGA CÁMARA, Sandra

—«Redescubriendo la primera ciudad romana de Madrid: la primitiva Complutum de San Juan del Viso (Villalbilla)» (n.º 81, págs. 44-48)

AZORÍN GARCÍA, Francisco

—«Huellas madrileñas de una reina olvidada. El asilo de lavanderas, primera guardería de la Villa y Corte» (n.º 11, págs. 44-49)

BACAZO PALACIOS, Blanca

—«La mala vida en Madrid» (n.º 84, págs. 42-59)

BALDUQUE ÁLVAREZ, Antonio

—«Los presidiarios que trajeron el agua a Madrid» (n.º 24, págs. 41-49)

—«Los arcabuceros de Madrid» (n.º 26, págs. 30-37)

—«Las nodrizas. Lactancias asalariadas» (n.º 30, págs. 52-59)

—«Caduceos en Madrid. Simbología de las fachadas del Banco de España» (n.º 36, págs. 18-24)

—«Los baños de El Molar y la fuente del Toro» (n.º 37, págs. 18-23)

—«San Sebastián de los Reyes. Sangre, sudor y lágrimas para llegar a la excelencia» (n.º 39, págs. 24-30)

BALSA, Juan

—«Madrid al día» (n.º 19, págs. 46-47 y n.º 20, págs. 58-59)

BAQUEDANO, Enrique (en colaboración)

—«El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid. Bienvenidos al pasado» (n.º 2, págs. 82-89)

—«Los vettones en el Museo Arqueológico Regional» (n.º 17, págs. 24-35)

—«En busca de los últimos carpetanos» (n.º 11, págs. 8-17)

BARCAT, Anne

—«Château de Madrid de Francisco I» (n.º 17, pág. 58)

—«¿Un asentamiento humano de la Edad del Bronce en el cerro de las Vistillas?» (n.º 77, págs. 62-67)

BARCAT, Anne (en colaboración)

—«Casa de Madrid en Argentina» (n.º 13, pág. 89)

BARREIRO RODRÍGUEZ, Josefina (en colaboración)

—«Antivenenos del siglo XVIII» (n.º 30, págs. 47-50)

—«Tesoros ocultos: «El cuadro del Perú del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 31, págs. 12-15)

—«Remitido: «El cuadro del Perú del MNCN en Lima (Perú)» (n.º 35, pág. 4)

BARTOLOMÉ ARRAIZA, Alberto

—«La Navidad en el Museo Nacional de Artes Decorativas» (n.º 6, págs. 18-21)

BELMONTE CASTELL, Antonio

—«La ayuda humanitaria en el Madrid de la guerra civil» (n.º 39, págs. 69-73)

BERMEJO MARTÍN, José B. (en colaboración)

—«Imprenta Municipal de Madrid» (n.º 44, págs. 48-57)

BERNARDO NIETO, Juan Manuel

—«120 años de la Asociación de la Prensa en Madrid: la biblioteca y sus sedes» (n.º 58, págs. 68-76)

BESAS, Marco

—«Parque de Atracciones de Madrid. Un viaje desde sus orígenes hasta el presente» (n.º 69, págs. 48-63)

BESAS, Marco (en colaboración)

—«El Casino de Madrid. Un club emblemático» (n.º 25, págs. 50-55)

BESAS, Peter

—«Las fondas de Madrid» (n.º 21, págs. 12-19)

BESAS, Peter (en colaboración)

—«El Casino de Madrid. Un club emblemático» (n.º 25, págs. 50-55)

BIBLIOTECA REGIONAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID

—«Biblioteca Regional de Madrid Joaquín Leguina» (n.º 3, págs. 90-94)

BLANCA PIQUERO, M.ª Ángeles (en colaboración)

—«Un espíritu libre en el territorio de la norma: La Academia y Goya» (n.º 85, págs. 44-53)

BLANCO OSBORNE, Adolfo

—«El palacio de la Luna. Una convulsa historia secular madrileña» (n.º 49, págs. 30-37)

—«La Ciudad Universitaria, enclave idílico de un Madrid culto» (n.º 70, págs. 70-74)

—«Manuel García de la Prada y Gómara (1768-1839). Un ilustrado entre el comercio y la cultura» (n.º 72, págs. 81-85)

BLANCO OSBORNE, Adolfo (en colaboración)

—«Santiago Padrós. El renacimiento del arte del mosaico en la arquitectura madrileña del tercer cuarto del siglo XX» (n.º 40, págs. 68-73)

—«El arte aplicado en los portales madrileños del tercer cuarto del siglo XX» (n.º 47, págs. 40-55)

—«Arte aplicado en las fachadas madrileñas del tercer cuarto del siglo XX» (n.º 50, págs. 42-57)

BLAS, Javier

—«La crisis de la mirada, la mirada crítica: Goya en la Calcografía Nacional» (n.º 85, págs. 54-60)

BONET, Álvaro

—«Velintonia, la casa silente de Vicente Aleixandre» (n.º 78, págs. 44-51)

BONET LÓPEZ, Álvaro (en colaboración)

—«Hacia un museo de Metro en Cuatro Caminos» (n.º 57, págs. 26-35)

—«De Cuatro Caminos a Sol pasando por Bilbao: cien años de la construcción vasca del Metro de Madrid» (n.º 69, págs. 71-79)

—«Próxima estación: Centenaria (siguen las obras del Metro)» (n.º 75, págs. 54-69)

BORDERÍAS TEJADA, Rita (en colaboración)

—«Tesoros ocultos: «El cuadro del Perú del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 31, págs. 12-15)

—«Remitido: «El cuadro del Perú del MNCN en Lima (Perú)» (n.º 35, pág. 4)

BOTELLO, David (en colaboración)

—«El Punto sobre la Historia: «Huesos bajo el andén de Tirso de Molina. Ateneo de Madrid: Dios no existe» (n.º 67, pág. 25)

—«El Punto sobre la Historia: «Lope de la Vega se estrena de cura. La Cava Baja, parada y fonda» (n.º 68, pág. 25)

—«El Punto sobre la Historia: «Bautizos en el mercado de San Miguel. La corrala: zarzuela, chulos y porteras» (n.º 69, pág. 21)

—«El Punto sobre la Historia: «Los misterios de la plaza de Chamberí. Isabel II, la reina insaciable» (n.º 70, pág. 21)

—«El Punto sobre la Historia: «Jardiel Poncela se quiso cargar a Benavente. El mejor retrato de la Gran Vía» (n.º 71, pág. 21)

—«El Punto sobre la Historia: «Ahuehuete: el abuelito del Retiro (paseo de Paraguay). El miedo al veneno de Isabel de Farnesio (calle Mayor, 59)» (n.º 72, pág. 15)

—«El Punto sobre la Historia: «Quevedo desahucia a su enemigo Góngora. La Dama de Elche se viene a Madrid» (n.º 73, pág. 15)

—«El Punto sobre la Historia: «¡Menudos pisitos en la Puerta del Sol! (calle Mayor, 1)» (n.º 74, pág. 36)

—«El Punto sobre la Historia: «El Imperio se gobierna desde las Descalzas Reales» (n.º 75, pág. 34)

—«El Punto sobre la Historia: «Plaza Mayor, si las farolas hablaran. Casanova en la Puerta de Alcalá» (n.º 76, pág. 32)

—«El Punto sobre la Historia: «Hasta nuestros héroes sufren recortes. La Lotería desde San Ildefonso» (n.º 77, pág. 30)

—«El Punto sobre la Historia: «El esperpento de los gatos del callejón. Mucho puente para tan poco río» (n.º 79, pág. 34)

—«El Punto sobre la Historia: «Lavapiés: como su propio nombre indica. Al Arco de Cuchilleros no le tose nadie» (n.º 80, pág. 30)

—«El Punto sobre la Historia: «El Infanta Isabel y las historias ocultas de los teatros de Madrid» (n.º 81, pág. 28)

—«El Punto sobre la Historia: «Se busca vivo o muerto: Luis Candelas» (n.º 82, pág. 28)

—«El Punto sobre la Historia: «Palacio de Cristal: todo a la vista. San Sebastián, la iglesia más concurrida» (n.º 83, pág. 22)

—«El Punto sobre la Historia: «Rita Hayworth pisa el estanque. El primer madrileño conocido» (n.º 84, pág. 20)

- El Punto sobre la Historia: «El duque de Lerma, patrón de los corruptos. La ronda del huevo» (n.º 85, pág. 24)
—El Punto sobre la Historia: «Un elefante llamado Pizarro» (n.º 86, pág. 26)

BOTO, Mauricio

- «Parque de la Fuente del Berro» (n.º 16, págs. 64-65)

BRANCATO, Sara

- «Fotografías de Laurent en el invernadero del palacio de Fernán Núñez» (n.º 81, págs. 57-61)

BRUQUETAS GALÁN, Rocío (en colaboración)

- Tesoros ocultos: «El cuadro del Perú del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 31, págs. 12-15)
—Remitido: «El cuadro del Perú del MNCN en Lima (Perú)» (n.º 35, pág. 4)

CABALLERO AGUADO, Julián

- «Sedes históricas de la justicia en Madrid» (n.º 14, págs. 90-94)

CALVO GONZÁLEZ-REGUERAL, Fernando

- «El padre Huidobro» (n.º 28, págs. 78-81)
—«La pasarela de la muerte» (n.º 30, págs. 60-68)

CAMINO DEL OLMO, Miguel Á.

- «Miraflores de la Sierra» (n.º 27, págs. 80-85)
—«El hombre de las nieves. Jaime Morera, el pintor del Guadarrama» (n.º 28, págs. 38-45)
—«De las ramblas a los caminos de Guadarrama» (n.º 29, págs. 72-77)

CAMPOS ZABALA, María Victoria

- «Los madrileños escriben al rey. Madrileños anónimos escriben a María Cristina y a Alfonso XIII» (n.º 12, págs. 85-89)

CANCIO FERNÁNDEZ, Raúl C.

- «Las sedes del Tribunal Supremo en Madrid. Orígenes y vicisitudes» (n.º 33, págs. 74-81)
—«Madrid, Iowa. El nombre de Madrid en el mundo» (n.º 35, págs. 26-31)
—«La muerte de Durruti en la colonia Metropolitana de Madrid» (n.º 44, págs. 26-31)

CANO LÓPEZ, Germán

- «El Corralón. La corrala de la calle Carlos Arniches, n.º 3 y 5» (n.º 36, págs. 26-31)
—«Discrepancias entre el Concejo de Madrid y los Reyes Católicos» (n.º 44, págs. 66-71)

CAÑO, Emiliano (en colaboración)

- «Casa de Madrid en Argentina» (n.º 13, pág. 89)

CARDONA, Asunción

- «Museo del Romanticismo. Primer aniversario de su apertura» (n.º 31, págs. 57-63)

CARO DEL CORRAL, José Antonio (en colaboración)

- «La Casa de Fieras: pasado y presente» (n.º 60, págs. 67-76)

CARRASCOSA, Alfonso V.

- Madrid y la Ciencia: «Madrid y la Ciencia: el CSIC» (n.º 62, págs. 26-30)
—Madrid y la Ciencia: «Madrid y la vid» (n.º 63, págs. 26-30)
—Madrid y la Ciencia: «Madrid y el vino» (n.º 65, págs. 25-29)
—Madrid y la Ciencia: «Cajal y Madrid» (n.º 66, págs. 25-29)
—Madrid y la Ciencia: «El monasterio de San Lorenzo el Real de El Escorial» (n.º 68, págs. 20-24)
—Madrid y la Ciencia: «240 aniversario del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 69, págs. 16-20)
—Madrid y la Ciencia: «Universidad de Alcalá» (n.º 71, págs. 25-29)
—Madrid y la Ciencia: «Marie Curie en Madrid» (n.º 73, págs. 16-20)
—Madrid y la Ciencia: «50 años de Universidad Autónoma de Madrid» (n.º 74, págs. 18-22)
—Madrid y la Ciencia: «Operación Baharí» (n.º 75, págs. 18-22)
—Madrid y la Ciencia: «Carolina Álvarez Ruiz: madrileña y mecenas de la ciencia» (n.º 76, págs. 16-20)
—Madrid y la Ciencia: «Las ópticas de Otero» (n.º 78, págs. 16-20)
—Madrid y la Ciencia: «Pedro Páez y la egiptología madrileña» (n.º 79, págs. 18-22)
—Madrid y la Ciencia: «El Instituto José de Acosta y la bacteriología» (n.º 80, págs. 16-20)
—Madrid y la Ciencia: «Antonio de Zulueta y las gatas con alas» (n.º 81, págs. 14-18)
—Madrid y la Ciencia: «200 años de ciencia en el Prado (1.ª parte)» (n.º 82, págs. 14-19)
—Madrid y la Ciencia: «200 años de ciencia en el Prado (2.ª parte)» (n.º 85, págs. 10-15)
—Madrid y la Ciencia: «80 años de editorial CSIC» (n.º 86, págs. 12-16)

CARREÑO ESPINOSA, Paco

- «Madrid, puerto de mar (1581-1909)» (n.º 61, págs. 78-85)

CASA BOTÍN

- «Botín en la literatura» (n.º 62, págs. 81-85)

CASAL, Juana (en colaboración)

—«El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid. Bienvenidos al pasado» (n.º 2, págs. 82-89)

CASAS DESANTES, Cecilia

—«Higiene y belleza en el Madrid de 1900. La modernidad llega al tocador» (n.º 53, págs. 65-69)

CASAS DESANTES, Cecilia (en colaboración)

—«Decoración arquitectónica en el Madrid del siglo XIX. El Museo Cerralbo y la dignificación de las artes decorativas» (N.º 35, págs. 12-16)

CASTELLANO RUIZ DE LA TORRE, Ricardo

—«Fortificaciones. El legado de la guerra civil en Madrid y sus alrededores. Parte I, Ejército Nacional» (n.º 2, págs. 90-94)

—«El parque de El Capricho en la Alameda de Osuna: de jardín romántico a Cuartel General» (n.º 5, págs. 30-36)

—«Las fortificaciones republicanas en Madrid durante la guerra civil» (n.º 10, págs. 90-94)

CASTELLANOS OÑATE, José Manuel

—«Las vistas de Madrid de Wyngaerde» (n.º 2, págs. 20-24)

—«Atalayas musulmanas de Madrid» (n.º 4, págs. 84-87)

—«La puerta vieja de Guadalajara» (n.º 5, págs. 84-86)

—«La iglesia de Santa María» (n.º 6, págs. 88-93)

—«Un rincón del Madrid del siglo XV» (n.º 7, págs. 82-85)

—«El croquis de Cristóbal de Villarreal» (n.º 8, págs. 86-90)

—«El solar medieval de Madrid» (n.º 9, págs. 90-94)

—«Los puentes primitivos de Segovia y de Toledo» (n.º 10, págs. 74-77)

—«Madrid, mercado medieval» (n.º 12, págs. 72-76)

—«La artesanía medieval madrileña» (n.º 13, págs. 78-82)

—«Las cárceles de Villa y de Corte» (n.º 14, págs. 78-82)

—«Las murallas medievales de Madrid» (n.º 15, págs. 64-68)

—«Las iglesias mudéjares de la Comunidad de Madrid» (n.º 16, págs. 66-71)

—«El Madrid que imaginó Pierre Schild» (n.º 17, págs. 72-77)

—«El castillo de Mayrit» (n.º 18, págs. 50-54)

—«El Estudio de Gramática» (n.º 19, págs. 48-52)

—«El Fuero de 1202. Retrato fiel del Madrid de la época» (n.º 20, págs. 60-64)

—«La milicia concejil y los caballeros de alarde» (n.º 21, págs. 58-62)

—«El hospital y convento de la Latina y la plaza de la Cebada» (n.º 22, págs. 60-64)

—«El licenciado Jerónimo de Quintana» (n.º 23, págs. 48-51)

—«Madrid comunero» (n.º 24, págs. 58-65)

—«La reconquista de Madrid» (n.º 25, págs. 64-68)

—«Juana la Beltraneja» (n.º 26, págs. 70-75)

—«La ermita de Santa María la Antigua de Carabanchel» (n.º 27, págs. 52-57)

—«Iglesias fortificadas de la Comunidad de Madrid» (n.º 28, págs. 66-71)

—«La torre mudéjar de San Pedro» (n.º 29, págs. 66-71)

—«En memoria del último gran medievalista madrileño. Manuel Montero Vallejo» (n.º 30, págs. 10-13)

—«Madrid medieval», (n.º 31, págs. 33-49)

—Infografías: «El alcázar de los Trastámara» (n.º 32, págs. 74-75)

—Infografías: «Iglesia de San Nicolás» (n.º 33, págs. 10-11)

—Infografías: «Convento de San Felipe el Real» (n.º 34, págs. 10-11)

—Infografías: «La puerta de la Vega» (n.º 35, págs. 10-11)

—Infografías: «Embarcadero real del Retiro» (n.º 36, págs. 10-11)

—Infografías: «La puerta vieja de Guadalajara» (n.º 37, págs. 10-11)

—Infografías: «El alcázar de Carlos I» (n.º 38, págs. 10-11)

—Infografías: «La iglesia de Santa María» (n.º 39, págs. 10-11)

—«Yacimientos visigodos en la Comunidad de Madrid» (n.º 42, págs. 32-47)

—«www.alvegam.com El Madrid medieval a un golpe de clic» (n.º 44, págs. 86-87)

—«Nombres propios del primer Madrid cristiano (siglo XII)» (n.º 49, págs. 52-59)

—Linajes medievales madrileños: «Coalla» (n.º 54, págs. 80-81)

—Linajes medievales madrileños: «Castillo» (n.º 55, págs. 80-81)

—Linajes medievales madrileños: «Zapata» (n.º 56, págs. 80-81)

—Linajes medievales madrileños: «Luján» (n.º 57, págs. 80-81)

—Linajes medievales madrileños: «Losada» (n.º 58, págs. 82-83)

—Linajes medievales madrileños: «Guevara» (n.º 59, págs. 82-83)

—Linajes madrileños medievales: «Castilla» (n.º 60, págs. 84-85)

—«En busca de la villa medieval: el tapón de San Pedro» (n.º 62, págs. 46-51)

CASTRO GONZÁLEZ, Benito

—«Colonia El Viso y el racionalismo arquitectónico madrileño 1933-1937» (n.º 36, págs. 74-80)

—«Rubens y Velázquez, un encuentro en Madrid» (n.º 37, págs. 75-80)

—«Torres Blancas. Arquitectura madrileña contemporánea» (n.º 39, págs. 74-80)

—«Un antecedente para el Valle de los Caídos» (n.º 42, págs. 12-16)

—«La basílica madrileña de San Francisco el Grande» (n.º 79, págs. 50-55)

CASTRO MARTÍN, Ángel

- «José Villegas, director del Prado» (n.º 38, págs. 50-57)
- «Vicente Palmaroli» (n.º 41, págs. 26-31)
- «Juan Comba García, pionero del reportaje gráfico» (n.º 43, págs. 72-80)
- «Ulpiano Checa y su obra» (n.º 45, págs. 68-74)

CASTRO PÉREZ DE CASTRO, Emilio

- «Sobre el emblema y el escudo de Madrid» (n.º 10, págs. 70-73)

CERRO, Sandra M.ª

- «Ana de Mendoza, princesa de Éboli» (n.º 54, págs. 76-79)

CHAMORRO, Miguel (en colaboración)

- «Paseos por el Madrid musical: 1. Distrito de Centro» (n.º 82, págs. 37-42)
- «Paseos por el Madrid musical: 2. La calle Arenal y su entorno» (n.º 83, págs. 76-81)
- «Paseos por el Madrid musical: 3. Por la calle de Alcalá...» (n.º 85, págs. 70-75)

CHECA, Antonio

- «Las fuencarraleras. Una figura olvidada del folclore madrileño» (n.º 62, págs. 71-75)
- «Una luz camino de Madrid: la capilla de la Virgen de la Guía» (n.º 79, págs. 80-85)

CONDE LEÓN, Elena

- «Dos armas de caza inéditos de la arcabucería madrileña del siglo XVIII» (n.º 42, págs. 68-73)

CONEJERO, Raquel

- Una curiosidad: «Inauguración del monumento a Pablo Iglesias» (n.º 19, pág. 6)
- Otra curiosidad: «Visita teatralizada en el castillo de Manzanares el Real» (n.º 19, pág. 7)

CORELLA SUÁREZ, Pilar

- «La Panera de Guadarrama e iglesia parroquial de San Miguel Arcángel» (n.º 64, págs. 73-77)
- «Puentes históricos de Madrid» (n.º 66, págs. 63-67)

CORRAL RAYA, José del

- «La regalía de aposento. Las “ventajas” de la capital» (n.º 3, págs. 18-21)
- «José Muñoz, “Pucheta”. El torero de las barricadas» (n.º 4, págs. 10-18)
- «La romería de la Cara de Dios» (n.º 5, págs. 26-29)
- «La Navidad en Madrid» (n.º 6, págs. 5-11)
- «La ronda de pan y huevo. Cuatrocientos años de vida madrileña» (n.º 7, págs. 38-41)
- «El Colegio de San Ildefonso de los Niños de la Doctrina» (n.º 8, págs. 28-31)
- «La historia del convento de San Plácido. Verdades y mentiras» (n.º 10, págs. 24-28)
- «Las mujeres en el 2 de Mayo» (n.º 14, págs. 24-27)
- «El majismo y el Dos de Mayo» (n.º 15, págs. 22-23)

CORTÉS GIL, Dani

- «El Madrid de Meyerbeer (I)» (n.º 81, págs. 68-73)
- «El Madrid de Meyerbeer (II)» (n.º 82, págs. 70-75)

CORTÉS MARTÍN, Juan

- «Un paseo ilustrado por los orígenes de Madrid» (n.º 76, págs. 48-63)

CRESPO ORTEGA, Manuel

- «El callejero bíblico de Madrid» (n.º 71, págs. 81-85)

CRUZ YABAR, Almudena

- «El Madrid desvanecido de J. Laurent» (n.º 81, págs. 62-67)

DÍAZ, Lorenzo

- «El callejón del Gato» (n.º 2, págs. 56-57, n.º 3, pág. 77, n.º 4, págs. 72-73 y n.º 5, pág. 58)

DÍAZ, Luis

- «El encanto de las sirenas» (n.º 55, págs. 71-73)

DÍAZ GARCÍA, Luis

- «Catedral de Santa María Magdalena» (n.º 70, págs. 80-85)
- «Beatriz, *la Latina*» (n.º 76, págs. 34-37)

DIEGO PAREJA, Luis Miguel de

- «Alcalá de Henares contra los franceses» (n.º 16, págs. 36-41)

DIÉGUEZ JIMÉNEZ, Carmen (en colaboración)

—«Antivenenos del siglo XVIII» (n.º 30, págs. 47-50)

DÍEZ, Raúl

—«Museo Naval. Seis siglos de historia de la Armada y la navegación en el corazón de Madrid» (n.º 33, págs. 65-72)

DOMINGO PUERTAS, Luis Andrés

—«El molino de aceite construido en Villarejo de Salvanés en 1798: huella de la Ilustración en la cabecera de la Encomienda Mayor de Castilla» (n.º 50, págs. 76-79)

DOMÍNGUEZ, Ricardo

—«Los estadios de fútbol de Madrid» (n.º 18, págs. 36-43)

—«El Madrid de Hemingway» (n.º 19, págs. 78-83)

—«Madrid visto por Luis Quintanilla» (n.º 22, págs. 66-71)

DOMÍNGUEZ, Rosalía

—«La vida cotidiana en el Madrid de san Isidro» (n.º 42, págs. 62-67)

—«Fuero de Madrid de 1202» (n.º 43, págs. 12-17)

—«El Madrid de Lope de Vega» (n.º 48 págs. 60-67)

—«Tipos peculiares en el Madrid del Siglo de Oro» (n.º 52, págs. 58-62)

—«Tipos populares en el Madrid del siglo XVIII. Currutacos, majos, chisperos y madamitas de nuevo cuño» (n.º 53, págs. 70-74)

—«Gentes de placer en el Alcázar madrileño» (n.º 70, págs. 30-37)

—«La tonadilla y las tonadilleras en el Madrid de la Ilustración» (n.º 73, págs. 33-37)

—«Tipos y costumbres peculiares de finales del Madrid del siglo XIX» (n.º 75, págs. 70-74)

—«La remodelación de Madrid de la mano de Carlos III» (n.º 76, págs. 64-69)

—«Madrid y los madriles» (n.º 78, págs. 70-73)

—«El arroyo de la Castellana: origen del paseo del Prado, Recoletos y la Castellana» (n.º 82, págs. 76-81)

DOMÍNGUEZ MÉNDEZ, Rubén

—«El Instituto Italiano de Cultura de Madrid (1939-1945). Un centro para la cultura y la ideología» (n.º 46, págs. 62-69)

DON ANSELMO, EL ENCHISTERADO

—La tarabilla: (n.º 19, pág. 45, n.º 20, pág. 93, n.º 21, pág. 93, n.º 22, pág. 91, n.º 23, pág. 94, n.º 25, pág. 92, n.º 26, pág. 88, n.º 29, pág. 12, n.º 30, pág. 46)

EDICIONES LA LIBRERÍA

—Reseña: *La revolución española vista por una republicana*, de Clara Campoamor (n.º 1, pág. 95)

—Reseña: *Los restos del asedio. Fortificaciones de la Guerra Civil en el Frente de Madrid. Ejército Nacional*, de Ricardo Castellano (n.º 1, pág. 95)

—Reseña: *Los porqués de Madrid*, de Isabel Gea Ortigas (n.º 2, pág. 95)

—Reseña: *Mayrit entre dos murallas*, de Carolina Molina (n.º 2, pág. 95)

—Reseña: *La lengua de Dios*, de Santiago Miralles (n.º 2, pág. 95)

—Reseña: *Historia del Cuerpo de Bomberos de Madrid*, de Juan Carlos Barragán Sanz y Pablo Trujillano Blasco (n.º 2, pág. 95)

—Reseña: *Guía del plano de Texeira (1656)*, de M.ª Isabel Gea Ortigas (n.º 3, pág. 95)

—Reseña: *El Madrid de los Reyes Católicos*, de José Manuel Castellanos (n.º 3, pág. 95)

—Reseña: *Paseos por la historia de Madrid*, de Fidel Revilla y Rosalía Ramos (n.º 3, pág. 95)

—Reseña: *Por la sierra de Guadarrama con el arcipreste de Hita y otros personajes singulares*, de Arteché A. J. (n.º 4, pág. 95)

—Reseña: *El Batallón Alpino del Guadarrama*, de Jacinto M. Arévalo Molina (n.º 4, pág. 95)

—Reseña: *La marcha de la muerte*, de Christopher Summerville (n.º 5, pág. 93)

—Reseña: *El camino español*, de Luis Reyes Blanc (n.º 5, pág. 93)

—Reseña: *La Navidad en Madrid*, de Luis Regino del Peral (n.º 6, pág. 94)

—Reseña: *El ferrocarril de Madrid*, de Juan Pedro Esteve y Antonio Bravo (n.º 6, pág. 94)

—Reseña: *Historia de un barrio: Barquillo-Salesas*, de Laura y Carmen Gutiérrez Rueda (n.º 9, pág. 95)

—Reseña: *La caja de las magias. Las escenografías históricas en el Teatro Real*, de Juan Paz Canalejo (n.º 10, pág. 95)

—Reseña: *Album de fotos. Ventas-Ciudad Lineal, 1900-1960*, de Luis Puicercús Vázquez (n.º 10, pág. 95)

—Reseña: *Guía de Madrid. La belle époque*, de Ramón Guerrero de la Vega (n.º 11, pág. 95)

—Reseña: *Guía para conocer los árboles de los parques, jardines y calles*, de Rafael Moro (n.º 11, pág. 95)

—Reseña: *La historia de Madrid contada a los niños*, de López Carcelén y Gómez Andrea» (n.º 12, pág. 31)

—Reseña: *Historia de Madrid*, de Rosalía Ramos y Fidel Revilla (n.º 12, pág. 31)

—Reseña: *Memoria visual de Madrid*, de José Antonio Izquierdo (n.º 12, pág. 31)

—Reseña: *Ronda del Gijón*, de Marcos Ordóñez (n.º 12, págs. 95)

—Reseña: *Madrid y sus judíos*, de Juan Antonio Cabezas (n.º 12, págs. 95)

—Reseña: *Calles y lugares de Madrid, en la zarzuela*, de José Prieto Marugán (n.º 13, pág. 47)

—Reseña: *Madrid 2 de mayo de 1808. Atlas ilustrado de la guerra de la Independencia*, de Pedro López Carcelén y Miguel Gómez Andrea (n.º 13, pág. 47)

—Reseña: *Historia del Circo Price y otros circos de Madrid*, de Raúl Eguizábal (n.º 13, pág. 47)

—Reseña: *Senderos de guerra*, de Jacinto Arévalo (n.º 14, pág. 37)

—Reseña: *Madrid. Patio de butacas*, de Nieves González Torreblanca (n.º 14, pág. 37)

—Reseña: *Cuentos de Madrid*, de Manuel Lacarta (n.º 14, pág. 37)

—Reseña: *Madrid musulmán, judío y cristiano. Las murallas medievales de Madrid*, de M.ª Isabel Gea Ortigas y M. Castellanos (n.º 14, pág. 95)

—Reseña: *Leyendas e historia del barrio de las Letras*, de Francisco Azorín García (n.º 15, pág. 51)

- Reseña: *El Prado y el Buen Retiro*, de Pedro López Carcelén (n.º 15, pág. 51)
- Reseña: *Pueblos con leyenda de la Comunidad de Madrid*, de Amalia Fernández (n.º 15, pág. 51)
- Reseña: *El Cementerio de La Florida. Los fusilamientos del Tres de Mayo de 1808*, de Luis Miguel Aparisi Laporta (n.º 15, pág. 95)
- Reseña: *Fortines centinelas de hormigón en el frente de Madrid*, de Javier Rodríguez Fernández (n.º 16, pág. 53)
- Reseña: *Historia del Buen Retiro*, de Rosario Mariblanca (n.º 16, pág. 53)
- Reseña: *Treinta hombres que hicieron Madrid*, de Armando Vázquez Crespo (n.º 16, pág. 53)
- Reseña: *El tesoro de Madrid*, de Pedro López Carcelén (n.º 17, pág. 57)
- Reseña: *Descubriendo el Retiro*, de Jesús Díaz de Palma (n.º 17, pág. 57)
- Reseña: *Arquitectura tradicional de la Comunidad de Madrid*, de Maite Rodríguez Ariza (n.º 18, pág. 55)
- Reseña: *La arquitectura industrial de Madrid*, de Rosalía Ramos y Fidel Revilla (n.º 18, pág. 55)
- Reseña: *Frases, timos y decires*, de Mariano Hormigos García (n.º 18, pág. 95)
- Reseña: *El teatro en Madrid*, de Ana Suárez Perales (n.º 18, pág. 95)
- Reseña: *Libro del casticismo madrileño*, de Ángel del Río López (n.º 18, pág. 95)
- Reseña: *Madrid curioso*, de M.ª Isabel Gea Ortigas (n.º 19, pág. 59)
- Reseña: *El hombre y el agua, semblanza acuática de la Comunidad de Madrid*, de Andrés Campos (n.º 19, pág. 59)
- Reseña: *Origen de las calles de Madrid. Introducción a la ciudad medieval*, de Manuel Montero Vallejo (n.º 19, pág. 59)
- Reseña: *Historia del barrio del Niño Jesús*, de Javier Reig Mariet (n.º 19, pág. 95)
- Reseña: *El tesoro de Madrid*, de Pedro López Carcelén (n.º 19, pág. 95)
- Reseña: *Achtung-Panzert!*, de Heinz Guderian (n.º 19, pág. 95)
- Reseña: *Fuentes de Madrid*, de Agustín Martínez Carbajo y Pedro Francisco García Gutiérrez (n.º 20, pág. 53)
- Reseña: *Paseo literario por el Madrid de Larra*, de Carlos Herrero (n.º 20, pág. 53)
- Reseña: *Sierra e historia: el Guadarrama del Neolítico al siglo xx*, de Fernando Castillo Cáceres (n.º 20, pág. 53)
- Reseña: *Mi primer diccionario de Madrid*, de Chema Gómez de Loza y Miguel Tébar Pérez (n.º 21, pág. 49)
- Reseña: *Museos de Madrid*, de José María Ferrer (n.º 21, pág. 49)
- Reseña: *De las carretas al telepeaje*, de Juan Pedro Esteve (n.º 21, pág. 49)
- Reseña: *Mariposas diurnas de la Comunidad de Madrid*, de Juan Carlos Vicente y Antonio García (n.º 22, pág. 21)
- Reseña: *Banda Sinfónica Municipal de Madrid*, de Gaspar Genovés Pitarch (n.º 22, pág. 21)
- Reseña: *Madrid, Villa y Puente: Historia de Vallecas*, de Luis H. Castellanos y Carlos Colorado (n.º 22, pág. 21)
- Reseña: *El Madrid de Velázquez* (n.º 23, pág. 25)
- Reseña: *Más de cien años de historia de Hortaleza* (n.º 23, pág. 25)
- Reseña: *Madrid, cuaderno de viaje*, de López Carcelén y Muñoz Baroja (n.º 24, pág. 57)
- Reseña: *Madrid oculto* de Marco y Peter Besas (n.º 24, pág. 57)
- Reseña: *Los porqués de Madrid*, de M.ª Isabel Gea Ortigas (n.º 24, pág. 57)

EL MADRID QUE NO FUE (Luis David Zapata Madroñal)

- Madroñosfera: «El monumento a Colón de Alberto de Palacios» (n.º 60, págs. 8-11)

EL RETO HISTÓRICO (elrethistorico.com)

- Madroñosfera: «La gran plaza de la República» (n.º 58, págs. 10-13)
- Madroñosfera: «El barco que fue de Sevilla a Madrid en 1638» (n.º 81, págs. 81-85)

ES MADRID NO MADRIZ (Ramón Rivas)

- Madroñosfera: «Un paseo por el palacio de Fernán Núñez, una joya oculta de Madrid» (n.º 56, págs. 10-13)

ESCALANTE FERNÁNDEZ, M.ª del Mar (en colaboración)

- «Los molinos harineros de Navalagamella en los documentos históricos» (n.º 55, págs. 54-59)

ESCOLAR, Mario

- «La reforma protestante en Alcalá de Henares. El siglo XVI y la edad de oro protestante» (n.º 34, págs. 18-23)

ESCRIBANO MARTÍN, Fernando

- «La ermita de Nuestra Señora de la Antigua y San Isidro» (n.º 64, págs. 38-44)
- «Adolfo Rivadeneyra. La aventura oriental de un madrileño de adopción» (n.º 68, págs. 80-85)
- «La Finca Vista Alegre; usos actuales de un espacio... ¡con mucha historia!» (n.º 73, págs. 71-77)

ESPAÑOL BOUCHE, Luis

- «El duelo en Madrid» (n.º 1, págs. 48-55)
- «Un Madrid de armas tomar» (n.º 7, págs. 62-65)
- «Hispanistas en Madrid: la Casa de Velázquez» (n.º 8, págs. 91-94)

ESTEBAN VEGA, Raquel

- «Laurent y la luz eléctrica iluminan las pinturas negras» (n.º 63, págs. 54-57)

ESTEVE, Juan Pedro

- «Los canales navegables» (n.º 23, págs. 84-88)

ESTEVE, Juan Pedro (en colaboración)

- «El ferrocarril suburbano de Carabanchel» (n.º 17, págs. 62-63)

EXPLORA LO DESCONOCIDO (www.exploraldesconocido.com)

- Pasea por Madrid: «Explora lo Desconocido» (n.º 39, págs. 86-87)

FAUCHA PÉREZ, Francisco Javier (en colaboración)

- «¡A los toros de Carabanchel! Centenario de Vista Alegre» (n.º 16, págs. 46-52)
- «Carabanchel. La Bastilla del franquismo» (n.º 18, págs. 74-79)
- «Los Carabancheles 1750-1814. Ilustración y guerra», (n.º 31, págs. 26-32)
- «Centenario de Cuatro Vientos. Cuna de la Aviación militar española (1911-2011)» (n.º 32, págs. 66-73)
- «Rincones del viejo Carabanchel» (n.º 33, págs. 6-7)
- «La Fundación Instituto San José de Carabanchel Alto» (n.º 34, págs. 73-80)
- «Centenario de la estación militar radiotelegráfica de Carabanchel» (n.º 36, págs. 48-52)
- «General Gómez de Arteche. Un carabanchelero en la cumbre de la historiografía militar» (n.º 38, págs. 60-64)
- «El Real Club Deportivo Carabanchel. Una entidad con solera» (n.º 40, págs. 74-80)
- «El doctor Esquerdo y su manicomio de Carabanchel Alto» (n.º 49, págs. 22-29)
- «Vista Alegre siglos XIX-XXI: parque público, real sitio, quinta de recreo y “ciudad de la beneficencia”» (n.º 51, págs. 44-59)
- «Toros en Carabanchel de Arriba» (n.º 60, págs. 58-65)
- «Santa Rita, un reformatorio de leyenda» (n.º 65, págs. 47-59)
- «El reformatorio y prisión de Santa Rita en la literatura» (n.º 67, págs. 62-71)

FERNÁNDEZ, Luis (en colaboración)

- «Paseos por el Madrid musical: 1. Distrito de Centro» (n.º 82, págs. 37-42)
- «Paseos por el Madrid musical: 2. La calle Arenal y su entorno» (n.º 83, págs. 76-81)
- «Paseos por el Madrid musical: 3. Por la calle de Alcalá...» (n.º 85, págs. 70-75)

FERNÁNDEZ, Uría (en colaboración)

- «Manuel Muiño, el embaldosador que reformó Madrid» (n.º 54, págs. 58-63)

FERNÁNDEZ DÍAZ, Rafael

- «Colegio de Huérfanos de la Armada Nuestra Señora del Carmen: un siglo de historia (1913-2013)» (n.º 48, págs. 25-33)

FERNÁNDEZ ENVID, Enrique

- «El enigma del balneario del parque del Retiro» (n.º 46, págs. 76-81)
- «La huella de la *destreza* en el Madrid del Siglo de Oro» (n.º 59, págs. 34-39)
- «Velázquez, su desconocida faceta como funcionario en Madrid» (n.º 69, págs. 80-85)
- «Francisco I ¿estuvo en la Torre de los Lujanes?» (n.º 72, págs. 29-36)
- «María Rodrigo Bellido: rindamos un homenaje a la olvidada compositora madrileña del siglo XIX» (n.º 79, págs. 46-49)

FERNÁNDEZ ENVID, Enrique (en colaboración)

- Explora lo Desconocido: «El general Pavía y su caballo blanco (curiosidades del Congreso de los Diputados)» (n.º 72, pág. 25)
- Explora lo Desconocido: «¿Qué tiene en común Felipe III, Margarita de Austria y Elisabeth Taylor?» (n.º 73, pág. 23)
- «El primer árbol de Navidad que tuvo Madrid» (n.º 74, pág. 23)
- Explora lo Desconocido: «Uno de los grandes gajes de la Historia» (n.º 75, pág. 23)
- Explora lo Desconocido: «El marqués de Malpica no sabe nada de nada. Firmado: El conde de Villamediana» (n.º 76, pág. 21)
- Explora lo Desconocido: «Ramón y Cajal en el Colegio Oficial de Médicos y una anécdota histórica» (n.º 77, pág. 21)
- Explora lo Desconocido: «Casa Paco una taberna diferente» (n.º 78, pág. 21)
- Explora lo Desconocido: «El primer vino elaborado en el barrio de Salamanca» (n.º 79, pág. 23)
- Explora lo Desconocido: «La huella de Valle-Inclán en la plaza de Tirso de Molina» (n.º 80, pág. 21)

FERNÁNDEZ ESCUDERO, Agustín

- «Pablo Iglesias González (1792-1825). Un madrileño liberal que luchó y murió por sus ideales» (n.º 68, págs. 62-70)
- «El XVII marqués de Cerralbo (1845-1922). Un noble polifacético» (n.º 69, págs. 64-69)
- «El I duque de Sevillano, un banquero y político (Vicalvaro 1790-Madrid 1864)» (n.º 71, págs. 33-38)
- «El IV conde de Goyeneche (1817-1886). Político y prestamista» (n.º 74, págs. 68-76)
- «Madrid: alquiler de carruajes públicos en 1850» (n.º 84, págs. 69-75)

FERNÁNDEZ LÓPEZ, Vicente

- «Madrid en el cine» (n.º 4, págs. 62-67)
- «El fabuloso Jack Johnson. “Yo, amigó Audaz, sonrío siempre...”» (n.º 10, págs. 78-82)

FERNÁNDEZ MORENO, Amalia

- Leyendas del viejo Madrid: «La Virgen del capitel» (n.º 1, págs. 62-63 y n.º 2, pág. 61)
- Leyendas del viejo Madrid: «Cabezas con leyenda en el Palacio Real» (n.º 4, pág. 81)
- Leyendas de los pueblos de Madrid: «Olmeda de la Fuente» (n.º 4, pág. 82)
- Leyendas de la sierra de Madrid: «Las Pedrizas» (n.º 5, pág. 64)

FERNÁNDEZ MORENO, Amalia (en colaboración)

- Leyendas del viejo Madrid: «La Casa de la Cruz de Palo» (n.º 2, pág. 25)
- Leyendas de la sierra de Madrid: «Montón de Trigo» (n.º 2, pág. 64)
- Leyendas del viejo Madrid: «La Casa del Pastor» (n.º 3, pág. 69)
- Leyendas de la sierra de Guadarrama: «La montaña de la Mujer Muerta» (n.º 3, pág. 78)
- Leyendas del viejo Madrid: «La calle del Pez» (n.º 5, pág. 62)
- Leyendas del viejo Madrid: «Las Calatravas» (n.º 6, pág. 77)

FERNÁNDEZ-SANGUINO FERNÁNDEZ, Julio

—«La sede provisional de las Cortes en Madrid a su vuelta de Cádiz a principios de 1814» (n.º 80, págs. 68-72)

FERNÁNDEZ SANZ, Jesús (en colaboración)

- «¡A los toros de Carabanchel! Centenario de Vista Alegre» (n.º 16, págs. 46-52)
- «Carabanchel. La Bastilla del franquismo» (n.º 18, págs. 74-79)
- «Los Carabancheles 1750-1814. Ilustración y guerra», (n.º 31, págs. 26-32)
- «Centenario de Cuatro Vientos. Cuna de la Aviación militar española (1911-2011)» (n.º 32, págs. 66-73)
- «Rincones del viejo Carabanchel» (n.º 33, págs. 6-7)
- «La Fundación Instituto San José de Carabanchel Alto» (n.º 34, págs. 73-80)
- «Centenario de la estación militar radiotelegráfica de Carabanchel» (n.º 36, págs. 48-52)
- «General Gómez de Arteche. Un carabanchelero en la cumbre de la historiografía militar» (n.º 38, págs. 60-64)
- «El Real Club Deportivo Carabanchel. Una entidad con solera» (n.º 40, págs. 74-80)
- «El doctor Esquerdo y su manicomio de Carabanchel Alto» (n.º 49, págs. 22-29)
- «Vista Alegre siglos XIX-XXI: parque público, real sitio, quinta de recreo y “ciudad de la beneficencia”» (n.º 51, págs. 44-59)
- «Toros en Carabanchel de Arriba» (n.º 60, págs. 58-65)
- «Santa Rita, un reformatorio de leyenda» (n.º 65, págs. 47-59)
- «El reformatorio y prisión de Santa Rita en la literatura» (n.º 67, págs. 62-71)

FERNÁNDEZ SERRANO, Gumersindo (en colaboración)

—«La historia de Madrid a través de sus comercios» (n.º 73, págs. 46-62)

FERNÁNDEZ DE LA TORRE, Agustín

—«Luis de la Torre y Cuentra, un periodista y funcionario en el Madrid en las primeras decenas del siglo XIX» (n.º 78, págs. 30-36)

FERREIRO, Alan (*Mirador Madrid*)

- Madroñofera: «Madrid de los Austrias: una visita al viejo Madrid» (n.º 83, págs. 8-13)
- Mirador Madrid*: «La Latina, un paseo por el barrio histórico» (n.º 86, págs. 34-37)

FERREIRO, Miguel Ángel (*El Reto Histórico*)

—«El barco que fue de Sevilla a Madrid en 1638» (n.º 81, págs. 81-85)

FERRER GARCÍA, Nuria

- «La “reforma laboral” del rey don Pedro I: el Ordenamiento de Menestrales de 1351» (n.º 47, págs. 76-82)
- «Embajada a Tamorlán. Un viaje de Madrid a Samarcanda a comienzos del siglo XV» (n.º 55, págs. 31-37)
- «La puerta de Guadalajara: historia de su desaparición» (n.º 59, págs. 77-81)
- «Orígenes de Madrid: la historia de Madrid hasta la Edad Media a través de su Fuero y sus ordenanzas» (n.º 70, págs. 53-69)
- «El carboneo o el “arte” de fabricar carbón vegetal en la Sierra Norte de Madrid» (n.º 72, págs. 37-45)

FERRER GONZÁLEZ, José María

- «A esperar a los Reyes» (n.º 55, págs. 74-78)
- «El entierro de la sardina» (n.º 56, págs. 74-78)
- «El Corpus Christi» (n.º 57, págs. 61-69)
- «Las verbenas veraniegas madrileñas» (n.º 58, págs. 45-58)
- «Las ferias de Madrid» (n.º 60, págs. 32-37)
- «El Colegio Alemán en Madrid» (n.º 61, págs. 26-32)
- «La bula de la santa cruzada» (n.º 61, págs. 42-47)
- «Cervantes y la vida descarnada de su tiempo» (n.º 66, págs. 40-45)
- «Oíd, oíd, oíd... proclamaciones en Madrid» (n.º 67, págs. 46-60)
- «La Cara de Dios, romería y verbena de otro tiempo» (n.º 69, págs. 39-46)
- «El Arco de la Armería» (n.º 71, págs. 40-46)
- «Toros y cañas en la plaza Mayor (I): Antecedentes y casa de Austria» (n.º 72, págs. 69-74)
- «Toros y cañas en la plaza Mayor (II). El tiempo nuevo: la casa de Borbón» (n.º 73, págs. 78-83)
- «El Madrid dibujado de Alexandre de Laborde» (n.º 76, págs. 78-84)
- «El Madrid dibujado de Fernando Brambilla» (n.º 77, págs. 40-45)
- «El Madrid dibujado de David Roberts (1832-1833)» (n.º 79, págs. 74-79)
- «El Madrid dibujado de Francisco Javier Parcerisa (1838-1872)» (n.º 82, págs. 43-51)

FISCER LAMELAS, Guillermo

- «El golpe de Pavía y el Congreso como objetivo político-militar» (n.º 50, págs. 70-75)
- «Los sucesos del metro de Madrid en la guerra civil española» (n.º 62, págs. 76-80)
- «El búnker de El Capricho. Una crónica en el 80 aniversario de la guerra civil en Madrid» (n.º 65, págs. 40-46)
- «La primera manifestación sufragista de 1921» (n.º 70 págs. 75-79)
- «El expolio del patrimonio artístico madrileño» (n.º 75, págs. 47-53)

FLÓREZ, Alfaqque, Rafael

- «Valle-Inclán y el cabo Contreras, su último portero matritense (1930-1935)» (n.º 40, págs. 60-64)
- «Los jenízaros pisando por el Ateneo. Los 40 años de secuestro franquista» (n.º 41, págs. 60-65)
- «Carlos Jiménez Díaz. Fundador del Instituto de Investigaciones Clínicas y Médicas» (n.º 43, págs. 26-31)
- «Perico Chicote, madrileño universal» (n.º 45, págs. 12-16)

FONT GAVIRA, Carlos A.

- «Refugio de paz. Los alemanes del Camerún en Madrid» (n.º 50, págs. 22-27)
- «Los internados alemanes. Los alemanes provenientes de la guerra del Camerún llegan a España» (n.º 64, págs. 26-30)
- «Alfonso XII: un rey germanófilo» (n.º 73, págs. 27-32)
- «Alerta en las Carolinas» (n.º 76, págs. 38-43)
- «Callejero animal en Madrid» (n.º 81, págs. 74-79)
- «Atangana visita Madrid: el encuentro del rey de los pamúes con Alfonso XIII» (n.º 86, págs. 40-45)

FUENTE DEL MORAL, M.ª Fátima de la

- «Las crisis económicas en el Imperio de los Austrias» (n.º 35, págs. 32-47)
- «La España del siglo XIX. ¿Atraso, estancamiento o fracaso económico?» (n.º 39, págs. 32-47)
- «Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País: el socorro que ofrece el cultivo del intelecto» (n.º 48, págs. 76-82)
- «Las diversiones de los madrileños en el Siglo de Oro» (n.º 53, págs. 33-37)
- «Crímenes históricos en nuestra ciudad (I). El asesinato de Escobedo» (n.º 72, págs. 47-51)
- «Crímenes históricos en nuestra ciudad (II). El asesinato del conde de Villamediana» (n.º 73, págs. 42-45)
- Explora el Madrid de...: «Lorca en Madrid» (n.º 82, pág. 33-36)
- Explora el Madrid de...: «Carlos III» (n.º 83, pág. 27-30)
- Explora el Madrid de...: «Benito Pérez Galdós» (n.º 84, pág. 25-28)
- Explora el Madrid de...: «El conde de Villamediana» (n.º 85, pág. 29-31)
- Explora el Madrid de...: «Godoy» (n.º 86, pág. 31-33)

FUENTE DEL MORAL, M.ª Fátima de la (en colaboración)

- Explora lo Desconocido: «El general Pavía y su caballo blanco (curiosidades del Congreso de los Diputados)» (n.º 72, pág. 25)
- Explora lo Desconocido: «¿Qué tiene en común Felipe III, Margarita de Austria y Elisabeth Taylor?» (n.º 73, pág. 23)
- «El primer árbol de Navidad que tuvo Madrid» (n.º 74, pág. 23)
- Explora lo Desconocido: «Uno de los grandes gafes de la Historia» (n.º 75, pág. 23)
- Explora lo Desconocido: «El marqués de Malpica no sabe nada de nada. Firmado: El conde de Villamediana» (n.º 76, pág. 21)
- Explora lo Desconocido: «Ramón y Cajal en el Colegio Oficial de Médicos y una anécdota histórica» (n.º 77, pág. 21)
- Explora lo Desconocido: «Casa Paco una taberna diferente» (n.º 78, pág. 21)
- Explora lo Desconocido: «El primer vino elaborado en el barrio de Salamanca» (n.º 79, pág. 23)
- Explora lo Desconocido: «La huella de Valle-Inclán en la plaza de Tirso de Molina» (n.º 80, pág. 21)

GALLARDO LIÉBANA, Lorenzo (en colaboración)

- El Punto sobre la Historia: «Huesos bajo el andén de Tirso de Molina. Ateneo de Madrid: Dios no existe» (n.º 67, pág. 25)
- El Punto sobre la Historia: «Lope de la Vega se estrena de cura. La Cava Baja, parada y fonda» (n.º 68, pág. 25)
- El Punto sobre la Historia: «Bautizos en el mercado de San Miguel. La corrala: zarzuela, chulos y porteras» (n.º 69, pág. 21)
- El Punto sobre la Historia: «Los misterios de la plaza de Chamberí. Isabel II, la reina insaciable» (n.º 70, pág. 21)
- El Punto sobre la Historia: «Jardiell Poncela se quiso cargar a Benavente. El mejor retrato de la Gran Vía» (n.º 71, pág. 21)
- El Punto sobre la Historia: «Ahuehuate: el abuelito del Retiro (paseo de Paraguay). El miedo al veneno de Isabel de Farnesio (calle Mayor, 59)» (n.º 72, pág. 15)
- El Punto sobre la Historia: «Quevedo desahucia a su enemigo Góngora. La Dama de Elche se viene a Madrid» (n.º 73, pág. 15)
- El Punto sobre la Historia: «¡Menudos pisitos en la Puerta del Sol! (calle Mayor, 1)» (n.º 74, pág. 36)
- El Punto sobre la Historia: «El Imperio se gobierna desde las Descalzas Reales» (n.º 75, pág. 34)
- El Punto sobre la Historia: «Plaza Mayor, si las farolas hablaran. Casanova en la Puerta de Alcalá» (n.º 76, pág. 32)
- El Punto sobre la Historia: «Hasta nuestros héroes sufren recortes. La Lotería desde San Ildefonso» (n.º 77, pág. 30)
- El Punto sobre la Historia: «El esperpento de los gatos del callejón. Mucho puente para tan poco río» (n.º 79, pág. 34)
- El Punto sobre la Historia: «Lavapiés: como su propio nombre indica. Al Arco de Cuchilleros no le tose nadie» (n.º 80, pág. 30)
- El Punto sobre la Historia: «El Infanta Isabel y las historias ocultas de los teatros de Madrid» (n.º 81, pág. 28)
- El Punto sobre la Historia: «Se busca vivo o muerto: Luis Candelas» (n.º 82, pág. 28)
- El Punto sobre la Historia: «Palacio de Cristal: todo a la vista. San Sebastián, la iglesia más concurrida» (n.º 83, pág. 22)
- El Punto sobre la Historia: «Rita Hayworth pisa el estanque. El primer madrileño conocido» (n.º 84, pág. 20)
- El Punto sobre la Historia: «El duque de Lerma, patrón de los corruptos. La ronda del huevo» (n.º 85, pág. 24)
- El Punto sobre la Historia: «Un elefante llamado Pizarro» (n.º 86, pág. 26)

GARCÍA, José Manuel

- «Árboles de Madrid» (n.º 70, págs. 12-14)
- Árboles de Madrid: «El olivo de la calle Huertas y el ahuehuate del Retiro» (n.º 71, págs. 12-15)
- Árboles de Madrid: «Plátanos de sombra de San Antonio de la Florida» (n.º 72, págs. 12-14)
- Árboles de Madrid: «El ginkgo biloba del parque de la Fuente del Berro» (n.º 73, págs. 12-14)

GARCÍA BAUDÍN, José María

- «Centenario del fallecimiento del general Polavieja» (n.º 52, págs. 70-74)
- «Marcelo Azcárraga y Palmero» (n.º 68, págs. 30-36)
- «Dos capitanes generales de Ejército: los Pavía» (n.º 80, págs. 73-78)

GARCÍA CASAS, Ignacio

- Arquitectura madrileña: «El edificio España: una torre con dos caras» (n.º 60, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Hacia una nueva arquitectura con "el viento en popa": el edificio La Vela del BBVA» (n.º 61, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Renovarse o morir. Un nuevo mercado... y otros usos más» (n.º 62, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «La Plaza Mayor Autónoma y accesible» (n.º 63, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Una esquina de la Gran Vía» (n.º 64, págs. 5-7)

- Arquitectura madrileña: «Salvemos el Johnny» (n.º 65, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Capilla del cementerio de la Almudena, una obra modernista en Madrid» (n.º 66, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «La Fundación Giner de los Ríos: la creación de un edificio tras un jardín» (n.º 67, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «La manzana de Cascorro. Una experiencia piloto en la evolución de la corrala madrileña» (n.º 68, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «“LASEDE” del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid» (n.º 69, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Mis queridos paraboloides. Capítulo I: La arquitectura en una silla de montar» (n.º 70, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Mis queridos paraboloides. Capítulo II: Las grandes carpas» (n.º 71, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Regreso al pasado. La difícil decisión en la rehabilitación de edificios (I)» (n.º 72, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Regreso al pasado. La difícil decisión en la rehabilitación de edificios (II)» (n.º 73, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Dos gasolineras, un aeropuerto y la alegoría del movimiento» (n.º 74, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Isotropía espacial en cuatro edificios madrileños» (n.º 75, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Isotropía espacial en cuatro edificios madrileños. Capítulo II: La isotropía en los espacios para el rezo» (n.º 76, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Próxima estación: Madrid» (n.º 77, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Elogio a las marquesinas: cuando el hormigón vuela» (n.º 78, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Arquitectura e iconografía en el servicio de correos en Madrid» (n.º 79, págs. 5-9)
- Arquitectura madrileña: «La imagen arquitectónica en los logotipos» (n.º 80, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «La arquitectura del vidrio y el efecto invernadero» (n.º 81, págs. 5-9)
- Arquitectura madrileña: «La arquitectura del vidrio y la reflexión de la luz» (n.º 82, págs. 5-9)
- Arquitectura madrileña: «La arquitectura de vidrio: la doble piel acristalada en las fachadas ventiladas» (n.º 83, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Cuando las fachadas no miran de frente» (n.º 84, págs. 5-7)
- Arquitectura madrileña: «Arquitectura y paisaje urbano: propósitos y despropósitos. (I) Los trazados urbanos» (n.º 85, págs. 5-8)
- Arquitectura madrileña: «Arquitectura y paisaje urbano: (II) la Gran Vía de San Francisco y el parque de la Comisa» (n.º 86, págs. 5-9)

GARCÍA FUERTES, Arsenio

- «Polonia en la Europa napoleónica. Polacos en la guerra de la Independencia española» (n.º 2, págs. 78-81)
- «Sobre ciudadanos y héroes. Madrid el 1 de mayo de 1808. “El grito de una nación”» (n.º 3, págs. 36-48)
- «El Laurel y la Ceniza. De Bailén a la reconquista de Madrid por Bonaparte» (n.º 7, págs. 8-16)
- «Vosotros: ¡la canalla! La visión francesa del pueblo de Madrid en mayo de 1808» (n.º 13, págs. 24-32)
- «Dos reyes para Madrid. Las jornadas del 23 y 24 de marzo de 1808. Murat y Fernando VII entran en Madrid» (n.º 14, págs. 8-17)
- «¡Gabachos!» (n.º 15, págs. 8-21)

GARCÍA GARCÍA, Miguel Ángel

- «Madrid en la guerra de la Independencia (I)» (n.º 53, págs. 44-63)
- «Madrid en la guerra de la Independencia (II)» (n.º 54, págs. 38-57)

GARCÍA GARCÍA-SAAVEDRA, M.ª Luisa (en colaboración)

- «Los molinos harineros de Navalagamella en los documentos históricos» (n.º 55, págs. 54-59)

GARCÍA GÓMEZ, Luis

- Un tesoro al descubierto: «Historia de una fuente» (n.º 7, pág. 6)
- Una curiosidad: «El ratón Pérez» (n.º 7, pág. 7)
- Una curiosidad: «Gatos», Luis García Gómez, (n.º 8, pág. 6)
- Otra curiosidad: «Non Olet», Luis García Gómez, (n.º 8, pág. 7)
- Una curiosidad: «Nuestra Señora de Madrid» (n.º 9, pág. 6)
- Otra curiosidad: «Fuente del Lobero» (n.º 9, pág. 6)
- Una curiosidad: «¿Una capilla visigoda?» (n.º 10, pág. 6)
- «Los bandidos del Guadarrama. Entre la realidad y la leyenda» (n.º 10, págs. 30-35)
- Otra curiosidad: «Majeza madrileña» (n.º 11, pág. 7)
- «Barrio de las Letras: El regreso de la corte a Madrid» (n.º 11, págs. 50-52)
- «La Casa de Fieras del parque del Retiro» (n.º 11, págs. 78-83)
- Una curiosidad: «Pero, ¿qué es esto? En la calle de los Milaneses» (n.º 12, pág. 6)
- «Los primeros esquadores en Madrid» (n.º 12, págs. 26-30)
- Una curiosidad: «La estatua de La Equitativa» (n.º 13, pág. 8)
- Otra curiosidad: «*Parva propria magna - magna aliena parva*. Casa de Lope de Vega» (n.º 13, pág. 9)
- «Circo de Thomas Price. El nacimiento de una leyenda» (n.º 13, págs. 74-76)
- Una curiosidad: «Instituto Cervantes en el siglo XIX. Monumento al doctor Pulido» (n.º 14, pág. 6)
- Otra curiosidad: «Una joven duquesa de Alba de 19 años» (n.º 14, pág. 7)
- «Personajes del Circo Price» (n.º 14, págs. 56-58)
- «El *graffiti*. Historia de un arte efímero» (n.º 14, págs. 60-63)
- «Un tornado asesino sobre Madrid» (n.º 14, págs. 68-69)
- Reseña: *Madrid musulmán, judío y cristiano. Las murallas medievales de Madrid*, de M.ª Isabel Gea Ortigas y M. Castellanos (n.º 14, pág. 95)
- Una curiosidad: «Los bancos de la plaza Mayor» (n.º 15, pág. 6)
- Otra curiosidad: «El árbol más antiguo de Madrid» (n.º 15, pág. 7)
- «El Circo de Price en la postguerra» (n.º 15, pág. 56-58)
- Una curiosidad: «La Puerta de Toledo» (n.º 16, pág. 6)
- Otra curiosidad: «La Fuentecilla» (n.º 16, pág. 7)
- Una curiosidad: «Instalación de los librerías de viejo» (n.º 17, pág. 6)
- Otra curiosidad: «Gran Vía: zarzuela, revista gráfica y avenida» (n.º 17, pág. 7)
- «El final del Price de la plaza del Rey» (n.º 17, págs. 52-55)
- Una curiosidad: «Estatuas mitológicas en el parque del Retiro» (n.º 18, pág. 6)

- Otra curiosidad: «Miguel Hidalgo y Segismundo Moret» (n.º 18, pág. 7)
- «El motín de los gatos. Vida y costumbres de los madrileños a finales del siglo XVII» (n.º 18, págs. 60-63)
- «El Cuartel de la Montaña» (n.º 22, págs. 72-78)
- «Un hogar entre los muertos» (n.º 25, págs. 56-59)
- «Un enigma histórico» (n.º 26, págs. 60-62)
- «Construcción de la cárcel de Carabanchel» (n.º 27, págs. 58-60)
- «Pepita Tudó» (n.º 27, págs. 72-76)
- «Suicidio de Larra. ¿Drama sentimental o desesperación política?» (n.º 32, págs. 50-55)
- Remitido: «A vueltas con la peseta» (n.º 37, págs. 6-7)
- Remitido: «Historia de un desahucio. El último lanzamiento del barrio de Pozas» (n.º 45, págs. 6-8)

GARCÍA GUINEA, Javier (en colaboración)

- «Antivenenos del siglo XVIII» (n.º 30, págs. 47-50)
- «Las mesas de piedras duras» (n.º 36, págs. 12-16)
- «Estatuillas chinas del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN)» (n.º 38, págs. 12-16)

GARCÍA LOZANO, Inmaculada

- «El Museo del Ferrocarril de Madrid» (n.º 7, págs. 90-94)
- «Las estaciones de Madrid» (n.º 18, págs. 90-94)

GARCÍA PARDO, María Teresa

- «Constituciones españolas desde 1812 a 1978» (n.º 83, págs. 40-55)

GARCÍA PÉREZ, María Jesús

- «La frustrada boda del general Primo de Rivera con Mercedes Castellanos» (n.º 86, págs. 77-82)

GARCÍA SANAHUJA, Manolo (*Madrid entre mi cielo y mi suelo*)

- Madroñosfera: «Descubriendo San Antonio de los Alemanes», *Madrid entre mi cielo y mi suelo* (n.º 64, págs. 8-11)

GARCÍA VALLES, José Manuel

- «Árboles de Madrid» (n.º 70, págs. 12-14)
- Árboles de Madrid: «El olivo de la calle Huertas y el ahuehuate del Retiro» (n.º 71, págs. 12-15)
- Árboles de Madrid: «Plátanos de sombra de San Antonio de la Florida» (n.º 72, págs. 12-14)
- Árboles de Madrid: «El ginkgo biloba del parque de la Fuente del Berro» (n.º 73, págs. 12-14)
- Árboles de Madrid: «Almendros de la Quinta de los Molinos» (n.º 74, págs. 12-17)
- Árboles de Madrid: «Tejos del parque del Retiro» (n.º 75, págs. 12-17)
- Árboles de Madrid: «Robles de la ermita del Cura en el parque de El Capricho» (n.º 76, págs. 10-15)
- Árboles de Madrid: «El ciprés calvo o ciprés de los pantanos, estanque del Palacio de Cristal» (n.º 77, págs. 10-15)
- Árboles de Madrid: «Laurel de la plaza de Cibeles» (n.º 78, págs. 8-14)
- Árboles de Madrid: «El ciprés del Real Jardín Botánico» (n.º 79, págs. 10-16)
- Árboles de Madrid: «El árbol del Ahorcado de la Casa de Campo» (n.º 80, págs. 8-14)

GARCÍA-HIDALGO, Cipriano (*Investigari*) (en colaboración)

- Madroñosfera: «El bello arte de las apariencias. Las cúpulas encamionadas de Madrid» (n.º 62, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «Madrid y su catedral, breve historia de un desencuentro» (n.º 68, págs. 26-29)

GEA ORTIGAS, M.ª Isabel

- «Nuestra diosa... la Cibeles» (n.º 1, págs. 45-47)
- Cosas de Madrid: «Madrid está construida sobre lagunas, vaguadas, arroyos y barrancos sobre agua en general» (n.º 1, págs. 60-61)
- Madrid desaparecido: «El Casino de la Reina» (n.º 1, pág. 64)
- «La plaza de Colón» (n.º 2, págs. 50-51)
- Cosas de Madrid: «Vista del río con parte de Madrid y Real Palacio. Mujeres yendo a por agua a la Fuentecilla (hacia 1900). Calle de Alcalá (finales del XIX). Calle Toledo (hacia 1890). La playa de Madrid (años 50). Glorieta de Cuatro Caminos (1920). Puerta del Sol (finales del XIX). Red de San Luis (años 20)» (n.º 2, págs. 58-60)
- «La plaza de Neptuno» (n.º 3, págs. 64-68)
- Cosas de Madrid: «Romería de San Isidro. Calle de San Bernardo. Iglesia de las Salesas. Paseo de carruajes de la fuente de la Castellana» (n.º 3, págs. 74-75)
- Madrid desaparecido: «La casa de Iván de Vargas» (n.º 3, pág. 78)
- Cosas de Madrid: «Calle de Alcalá. Palacio de Comunicaciones en construcción. Vista desde San Isidro. Iglesia del Buen Suceso» (n.º 4, págs. 74-75)
- Madrid desaparecido: «La Fábrica Gal» (n.º 4, pág. 78)
- «La Puerta del Sol; origen y evolución» (n.º 5, págs. 44-49)
- Cosas de Madrid: «La iglesia de San José. Palacio de la Prensa. Arco de la Armería. Plaza de la Villa» (n.º 5, págs. 54-55)
- Madrid desaparecido: «Los palacetes del paseo de la Castellana» (n.º 5, pág. 63)
- «Luis Candelas. El bandido de Madrid» (n.º 6, págs. 44-49)
- «Dos plazas nuevas en el Madrid isabelino: Oriente e Isabel II» (n.º 6, págs. 58-64)
- Cosas de Madrid: «Farolas supositorio. La Pagoda. Palacio de las Cortes. Viaducto» (n.º 6, págs. 70-71)
- Madrid desaparecido: «Jardines de recreo en el siglo XIX» (n.º 6, pág. 74)
- «La Puerta de Alcalá» (n.º 7, págs. 26-31)
- Cosas de Madrid: «Vista aérea de Madrid. Arquitectura típica de Chamartín. La iglesia de San Francisco el Grance. Glorieta de Pérez Cidón» (n.º 7, págs. 70-71)

- Madrid desaparecido: «La Quinta del Sordo» (n.º 7, pág. 74)
- «La Gran Vía» (n.º 8, págs. 44-50)
- Madrid desaparecido: «Hospital-Convento de la Latina» (n.º 8, pág. 68)
- Cosas de Madrid: «Calle Princesa. Palacio Real. Puerta de Fuencarral. Seminario Conciliar» (n.º 8, págs. 64-65)
- «Los relojes de Madrid» (n.º 9, págs. 62-66)
- Cosas de Madrid: «Palacio del marqués de Portugalete. Casa de Lorite. Monumento a las víctimas. Puente de los Tres Ojos» (n.º 9, págs. 72-73)
- Madrid desaparecido: «La antigua Fábrica de Gas» (n.º 9, pág. 76)
- «La Gran Vía de San Francisco» (n.º 10, págs. 54-59)
- Cosas de Madrid: «El convento de los Mostenses. El Cine Covadonga. A pie o en carruaje. Puerta de Hierro» (n.º 10, págs. 64-65)
- Madrid desaparecido: «La huerta del pastelero» (n.º 10, pág. 66)
- Cosas de Madrid: «Calle Ferraz. Radio Nacional. Instituto de Higiene. Paseo del Prado» (n.º 11, págs. 58-59)
- Madrid desaparecido: «El convento de San Norberto» (n.º 11, pág. 62)
- «Princesa... de camino real a arteria vital de Madrid» (n.º 11, págs. 72-77)
- Cosas de Madrid: «El barrio y palacio de Indo. Una antigua basílica» (n.º 12, pág. 66)
- Madrid desaparecido: «La Real Fábrica y escuela de Platería» (n.º 12, pág. 70)
- Cosas de Madrid: «La Puerta del Sol» (n.º 13, pág. 66)
- Madrid desaparecido: «El palacio del marqués de Monistrol» (n.º 13, pág. 67)
- «La ancha de San Bernardo» (n.º 14, págs. 52-55)
- Cosas de Madrid: «El Monte de Piedad. Una panorámica» (n.º 14, pág. 64)
- Madrid desaparecido: «La calle de la Parada» (n.º 14, pág. 67)
- «La Prehistoria en Madrid (I)» (n.º 14, págs. 70-76)
- Cosas de Madrid: «El convento de San Jerónimo. El Hotel Florida» (n.º 15, pág. 60)
- Madrid desaparecido: «Finca Casa-Puerta» (n.º 15, pág. 63)
- «La plaza de Santo Domingo» (n.º 16, págs. 54-58)
- «La Prehistoria en Madrid (II)» (n.º 16, pág. 60)
- Cosas de Madrid: «Cervantes, don Quijote y Sancho juntos. Panorámica del pasado» (n.º 16, pág. 62)
- «Caminando por la calle Mayor» (n.º 17, págs. 46-50)
- Madrid desaparecido: «La huerta de Juan Fernández» (n.º 17, pág. 59)
- «La judería de Madrid» (n.º 17, págs. 68-71)
- Cosas de Madrid: «Dos vistas de pájaro» (n.º 18, pág. 48)
- Madrid desaparecido: «El Cementerio General del Norte» (n.º 18, pág. 49)
- «El Madrid mudéjar» (n.º 18, págs. 56-59)
- Madrid curioso: «El tráfico a lo largo del tiempo. El caballo fugitivo. Las dos pastelerías más antiguas de Madrid» (n.º 19, págs. 40-41)
- Cosas de Madrid: «Anécdotas de una iglesia. El puente del Rey» (n.º 19, pág. 44)
- «La desaparecida plazuela de los Caños del Peral y alrededores» (n.º 19, págs. 54-58)
- Madrid desaparecido: «El palacio del duque de Anglada» (n.º 19, pág. 75)
- «Pasado y presente de la plaza de España» (n.º 20, págs. 48-52)
- Madrid curioso: «De posada a hotel de lujo: La Posada del Peine. El cementerio de los gorriones. La capilla de los Ajusticiados» (n.º 20, págs. 54-55)
- Cosas de Madrid: «El puente de Castilla» (n.º 20, pág. 92)
- Madrid desaparecido: «El Real Palacete de la Moncloa» (n.º 20, pág. 94)
- «La plaza del Dos de Mayo» (n.º 21, págs. 50-53)
- Madrid curioso: «¡Maravilla de la tecnología: el río en pie! El cruceiro y el barrendero. Las ovejas de Madrid» (n.º 21, págs. 54-55)
- Cosas de Madrid: «El Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas» (n.º 21, pág. 94)
- «La calle de Alcalá» (n.º 22, págs. 46-50)
- Madrid desaparecido: «El Teatro Apolo» (n.º 22, pág. 51)
- Madrid curioso: (n.º 22, págs. 52-53)
- Cosas de Madrid: «El cuartel de María Cristina. La Fábrica de Moneda» (n.º 22, pág. 87)
- «Embellecimiento de los alrededores del Palacio Real» (n.º 23, págs. 40-46)
- Madrid desaparecido: «La iglesia del Buen Suceso» (n.º 23, pág. 47)
- «Los alrededores de la plaza de la Moncloa» (n.º 24, págs. 66-72)
- Madrid desaparecido: «Calle de la "S"» (n.º 24, pág. 90)
- Cosas de Madrid: «Un hospital de sífilíticos. Un "puerto" en el corazón de Madrid» (n.º 24, pág. 92)
- Madrid desaparecido: «Los cementerios de Arapiles» (n.º 25, pág. 60)
- Los porqués de Madrid: «¿Por qué Casa Mingo es la sidrería más popular de Madrid? ¿Por qué hay una puerta gótica en la Ciudad Universitaria?» (n.º 25, págs. 62-63)
- Los porqués de Madrid: «La iglesia del Buen Suceso. El estanque de las Campanillas. El Café Gijón. Estatua de la Latina» (n.º 26, págs. 58-59)
- «Arganzuela. Historia de una transformación» (n.º 26, págs. 76-81)
- Madrid desaparecido: «Las casas de Felipe Guevara y de los pajes» (n.º 26, pág. 92)
- Cosas de Madrid: «Palacios de Medinaceli y de los marqueses de Portugalete» (n.º 27, pág. 91)
- Madrid desaparecido: «Palacio del marqués de Casa Riera» (n.º 27, pág. 92)
- «La calle de López de Hoyos» (n.º 28, págs. 82-87)
- Madrid desaparecido: «El convento de San Gil» (n.º 28, pág. 86)
- Cosas de Madrid: «Madrid Moderno» (n.º 28, pág. 90)
- «El cerro del Pimiento» (n.º 29, págs. 84-89)
- Madrid desaparecido: «Tres calles desaparecidas: calles Doña Berengueta, Llivia y Tostado» (n.º 29, pág. 90)
- Cosas de Madrid: «Templetes de Antonio Palacios», M.^a Isabel Gea Ortigas, pág. 92.
- Madrid desaparecido: «Puente de los Tres Ojos» (n.º 33, pág. 8)
- «El barranco de Embajadores y su entorno» (n.º 33, págs. 58-63)

- Madrid desaparecido: «Casa de Jerónimo de Quintana» (n.º 34, pág. 48)
- Madrid desaparecido: «La antigua calle de la Ventilla» (n.º 35, pág. 25)
- «El camino de Aceiteros, hoy calle de Magallanes y su entorno» (n.º 35, págs. 57-64)
- Madrid desaparecido: «Oratorio del Espíritu Santo e iglesia de la Consolación» (n.º 36, pág. 17)
- «Las huellas de los caminos del viejo Madrid» (n.º 37, págs. 58-64)
- Madrid desaparecido: «Hospital y convento de la Pasión» (n.º 37, pág. 48)
- «El túnel de Bonaparte» (n.º 38, págs. 18-23)
- Madrid desaparecido: «El antiguo estadio de Chamartín» (n.º 38, pág. 80)
- Madrid desaparecido: «Antiguo Colegio Maravillas» (n.º 39, pág. 31)
- «Origen y evolución del cerrillo de San Blas» (n.º 40, págs. 24-31)
- «Orígenes de la vivienda social en Madrid: las sociedades benéficas» (n.º 46, págs. 56-61)
- Madrid desaparecido: «Las cabeceras de las facturas y cartas comerciales de fábricas de Madrid» (n.º 46, págs. 22-23)
- «Corrala de la calle de la Cabeza: rehabilitación de unos calabozos del Santo Oficio» (n.º 47, págs. 64-69)
- Madrid desaparecido: «La fuente de la Alcachofa» (n.º 47, pág. 22)
- Madrid desaparecido: «La plaza de Cristino Martos» (n.º 48, pág. 20)
- Madrid desaparecido: «Sanatorio Doctor León» (n.º 49, pág. 19)
- «La efímera vida de los paseos barrocos de la Ilustración madrileña» (n.º 49, págs. 70-75)
- Madrid desaparecido: «Hospital de San Luis de los Franceses» (n.º 50, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Madrid, vías pecuarias» (n.º 51, pág. 18)
- Vistas aéreas: «Mirador desde la cafetería Gourmet Experience» (n.º 51, págs. 22-23)
- Madrid desaparecido: «Sanatorio de Toreros» (n.º 52, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Clínica Bartrina» (n.º 53, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «El desaparecido segundo convento del Sacramento» (n.º 54, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Convento de la Victoria» (n.º 55, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Racing Club» (n.º 56, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Las caballerizas» (n.º 57, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Laboratorio Film España-Cinematiraje Riera» (n.º 58, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «Iglesia de San Salvador» (n.º 59, pág. 19)
- Madrid desaparecido: «La Bolsa de Comercio» (n.º 60, págs. 24-25)
- Madrid desaparecido: «Estudio de la Villa» (n.º 61, pág. 24)
- Madrid desaparecido: «Palacio del marqués de Casa Riera» (n.º 62, pág. 24)
- Madrid desaparecido: «Sanatorio Villa Luz» (n.º 63, pág. 24)
- Madrid desaparecido: «La fábrica de chocolates El Indio» (n.º 64, págs. 24-25)
- Madrid desaparecido: «Teatros y circos desaparecidos en el entorno de Barquillo y Recoletos» (n.º 65, pág. 24)
- Madrid desaparecido: «Papelería Bargaño» (n.º 66, pág. 24)
- Madrid desaparecido: «La Pagoda» (n.º 67, pág. 24)
- Madrid desaparecido: «Cuartel de San Gil» (n.º 69, pág. 23)
- Madrid desaparecido: «Casa del Ataúd» (n.º 70, pág. 22)
- Madrid desaparecido: «Hoteles de la calle de la "S" y palacio del conde de Romanones. Paseo de la Castellana» (n.º 71, pág. 22)
- Madrid desaparecido: «Circo Price» (n.º 75, pág. 32)
- Madrid desaparecido: «Villa Fleta» (n.º 80, pág. 36)
- Madrid desaparecido: «Cárcel Modelo» (n.º 84, pág. 15)

GEA ORTIGAS, M.ª Isabel (en colaboración)

- Azoteas de Madrid: (n.º 4, págs. 76-77, n.º 5, págs. 56-57, n.º 6, págs. 72-73, n.º 7, págs. 72-73 y n.º 9, págs. 74-75)

GENOVÉS PITARCH, Gaspar

- «La Banda Sinfónica Municipal de Madrid (1909-2009)» (n.º 22, págs. 92-94)

GIL MUÑOZ, Jonathan

- Jardines Históricos: «El madrileño jardín de las delicias» (n.º 81, págs. 10-12)
- Jardines Históricos: «Un tesoro oculto en La Latina» (n.º 82, págs. 10-12)
- Jardines Históricos: «A los pies del gran palacio de Madrid» (n.º 84, págs. 8-11)
- Jardines Históricos: «La Quinta de los Molinos» (n.º 85, págs. 32-35)

GIL-BENUMEYA FLORES, Daniel

- «El cementerio musulmán de Madrid: la *maqbara* olvidada» (n.º 65, págs. 35-39)

GIMÉNEZ, Rosario (Antiguos cafés de Madrid y otras cosas de la villa)

- Madroñosfera: «El Café Comercial» (n.º 61, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «Capellanes, mucho más que un café» (n.º 71, págs. 16-19)

GIMÉNEZ RICO, Antonio

- «Los Nuevos Ministerios» (n.º 14, págs. 84-88)
- «Telefónica. El edificio más alto de Europa» (n.º 15, págs. 80-83)

GÓMEZ ANDREA, Miguel (en colaboración)

- «El teatro madrileño en el Barroco. Los corrales de comedias» (n.º 3, págs. 30-35)

GÓMEZ FERNÁNDEZ, Francisco José

- «De Nápoles a Madrid. La entrada oficial de Carlos III en la Villa y Corte» (n.º 8, págs. 8-18)

- «Brujería y monarquía en el Madrid del xvii. La descendencia de Carlos II y el turbio asunto de los hechizos» (n.º 10, págs. 18-23)
- «Navidades matritenses. Reflejos de las fiestas entre la Edad Media y el siglo xx en la Villa y Corte» (n.º 12, págs. 32-39)
- «Las tabernas del viejo Madrid. Del Siglo de Oro a la guerra de la Independencia» (n.º 13, págs. 48-53)
- «Las andanzas del diablo en la Villa y Corte de Madrid» (n.º 17, págs. 40-45)
- «El gran auto general de la fe. Madrid, 30 de junio de 1680» (n.º 21, págs. 42-48)
- «Giacomo Casanova en Madrid» (n.º 24, págs. 12-21)
- «El Madrid del siglo xvi, capital de medio mundo» (n.º 33, págs. 34-47)
- «Madrid en el cambio de siglo. Retrato de la discordante capital de España entre los siglos xix y xx» (n.º 41, págs. 32-47)
- «Soldados de los tercios en el Madrid imperial. Madrid y milicia en los siglos de oro» (n.º 58, págs. 36-44)

GÓMEZ MENÉNDEZ, Mercedes (*Arte en Madrid*)

- Madroñosfera: «La Edad del Bronce en Madrid. Un poblado en las Vistillas» (n.º 70, págs. 16-19)

GÓMEZ RUIZ, Elena

- «Las salas de armas de Madrid y la educación» (n.º 85, págs. 36-42)

GÓMEZ SALDAÑA, Jorge

- El plano de Teixeira en 3D: «Plaza del Real Alcázar de Madrid» (n.º 54, pág. 96)
- El plano de Teixeira en 3D: «Puente de Segovia. Madrid. Siglo xvii» (n.º 55, pág. 93)
- El plano de Teixeira en 3D: «Iglesia de Santa María» (n.º 56, págs. 92-93)

GÓMEZ DEL VAL, Fernando

- «Francisco I de Valois, preso en Madrid» (n.º 23, págs. 52-58)

GONZÁLEZ, Juan Carlos

- Remitido: «Madrid y la II República, un paseo por la historia» n.º 47, pág. 4)

GONZÁLEZ DE AMEZÚA, Mercedes (en colaboración)

- «Un espíritu libre en el territorio de la norma: La Academia y Goya» (n.º 85, págs. 44-53)

GONZÁLEZ GASCÓN, Álvaro (en colaboración)

- Remitido: «Crónica de una efeméride. Getafe *Historic aerospace site* (lugar histórico aeroespacial)» (n.º 35, pág. 8)

GONZÁLEZ MARTÍN, Igor

- «La leyenda del Beti-Jai» (n.º 48, págs. 42-59)

GONZÁLEZ MARTÍNEZ, Laura

- «Madrid subterráneo» (n.º 44, págs. 32-47)

GONZÁLEZ SANZ, J. Carlos

- «Petroglifos circulares en Pedrezuela» (n.º 36, págs. 58-64)
- Remitido: «Respuesta del autor de “Los petroglifos circulares de Pedrezuela”» (n.º 40, pág. 8)

GONZÁLEZ SERRANO, Carlos Javier

- «La fuente del Berro y sus alrededores» (n.º 55, págs. 60-65)

GONZÁLEZ-ALCALDE, Julio

- «Mesa de Manila» (n.º 25, págs. 10-11)
- «Un referente desconocido del Madrid ilustrado» (n.º 29, págs. 10-11)
- «León V de Armenia: nuevo y exótico señor del Madrid tardomedieval» (n.º 33, págs. 30-33)
- «Jakub Sobieski, un noble polaco en la corte del rey Felipe III de España» (n.º 51, págs. 25-29)

GONZÁLEZ-ALCALDE, Julio (en colaboración)

- «Antivenenos del siglo xviii» (n.º 30, págs. 47-50)
- Tesoros ocultos: «El cuadro del Perú del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 31, págs. 12-15)
- «Las tres sedes del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 34, págs. 57-64)
- Remitido: «El cuadro del Perú del MNCN en Lima (Perú)» (n.º 35, pág. 4)
- «Las mesas de piedras duras» (n.º 36, págs. 12-16)
- «Estatuillas chinas del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN)» (n.º 38, págs. 12-16)

GONZÁLEZ-VARAS IBÁÑEZ, Ignacio

- «El Hipódromo de la Castellana: razones para un libro» (n.º 56, págs. 34-39)

GUERRA CHAVARINO, Emilio

- «El primer plano de Madrid. “La mapa de Mancelli”» (n.º 28, págs. 58-64)
- «Capilla del Obispo» (n.º 29, págs. 24-31)

GUERRERO ACOSTA, José Manuel

- «Napoleón en Somosierra. El Águila entre la niebla» (n.º 2, págs. 65-77)
- «Napoleón conquista Madrid. Tres días de diciembre de 1808» (n.º 7, págs. 18-24)
- «Los enemigos...» (n.º 15, págs. 30-33)

GUTIÉRREZ BARROSO, César

- «Las fortalezas de la Marca Media. Calatalifa, una ciudad árabe en Madrid» (n.º 65, págs. 8-10)
- «Las fortalezas de la Marca Media. Alcalá de Henares: Alcalá la Vieja “Qal'at abd Al-Salam” bajo el dominio musulmán» (n.º 66, págs. 8-11)
- «Las fortalezas de la Marca Media. Talamanca de Jarama, la primera defensa de Toledo» (n.º 67, págs. 8-11)
- «Las fortalezas de la Marca Media. Talamanca de Jarama, la primera defensa de Toledo (II)» (n.º 68, págs. 8-11)

GUTIÉRREZ DE CABIEDES SÁNCHEZ, Jorge

- «El origen del deporte madrileño» (n.º 59, págs. 28-33)
- «El fútbol madrileño desde la nostalgia» (n.º 73, págs. 38-41)
- «El fútbol madrileño en la Segunda República española» (n.º 83, págs. 36-39)

HERRADOR GUTIÉRREZ, David

- «Madrid y la ocupación francesa» (n.º 21, págs. 20-28)

HERRANZ, Concha

- «Vicente López ante Goya: el retrato de 1826» (n.º 64, págs. 55-63)

HERRANZ, Francisco Javier

- Biografías del Metro: «Marqués de Vadillo» (n.º 50, pág. 81)
- Biografías del Metro: «La Latina» (n.º 51, pág. 81)
- Biografías del Metro: «Príncipe Pío» (n.º 52, pág. 81)
- Biografías del Metro: «Francos Rodríguez» (n.º 53, pág. 81)
- Biografías del Metro: «Antón Martín» (n.º 54, pág. 83)
- Biografías del Metro: «Manuela Malasaña» (n.º 55, pág. 83)
- Biografías del Metro: «Sainz de Baranda» (n.º 56, pág. 83)
- Biografías del Metro: «Méndez Álvaro» (n.º 57, pág. 83)
- Biografías del Metro: «Alonso Cano» (n.º 58, pág. 85)
- Biografías del Metro: «Lista» (n.º 59, pág. 85)
- Biografías del Metro: «Ventura Rodríguez» (n.º 60, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Herrera Oria» (n.º 61, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Legazpi» (n.º 62, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Manuel Becerra» (n.º 63, pág. 87)
- Biografías del Metro: «O'Donnell» (n.º 64, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Alonso de Mendoza» (n.º 65, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Chueca» (n.º 66, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Conde de Casal» (n.º 67, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Julián Besteiro» (n.º 68, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Manuel de Falla» (n.º 69, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Antonio Machado» (n.º 70, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Miguel Hernández» (n.º 71, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Ruben Darío» (n.º 72, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Argüelles (1776-1844)» (n.º 73, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Alvarado» (n.º 74, pág. 87)
- Biografías del Metro: «Alfonso XIII» (n.º 75, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Colón» (n.º 76, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Eugenia de Montijo» (n.º 77, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Arturo Soria» (n.º 78, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Goya» (n.º 79, pág. 88)
- Biografías del Metro: «García Noblejas» (n.º 80, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Núñez de Balboa» (n.º 81, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Diego de León (1807-1841)» (n.º 82, pág. 88-89)
- Biografías del Metro: «Pío XII» (n.º 83, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Quevedo» (n.º 84, pág. 88)
- Biografías del Metro: «Príncipe de Vergara» (n.º 85, pág. 88)
- Biografías del Metro: «San Blas» (n.º 86, pág. 88)

HERRERO FABREGAT, Clemente

- «Patones. Un reino en la Sierra Norte de Madrid» (n.º 1, págs. 66-74)
- «José de Churriguera y Nuevo Baztán. Un oasis artístico en el páramo madrileño» (n.º 3, págs. 87-89)

HERVÁS, Ana M.^a (en colaboración)

- «La minería en la Comunidad de Madrid» (n.º 40, págs. 32-47)

HERVÁS LEÓN, Miguel

- «1929: fotografía aérea en Madrid» (n.º 14, págs. 38-45)
- «Recuerdos del baúl del abuelo: (n.º 20, págs. 10-11, n.º 22, págs. 10-11, n.º 23, págs. 10-11, n.º 24, págs. 10-11, n.º 25, págs. 8-9, n.º 27, págs. 8-9, n.º 28, págs. 8-9, n.º 29, págs. 8-9, n.º 30, págs. 8-9)
- «Fortuna torea su mejor corrida de la Beneficencia en la Gran Vía de Madrid» (n.º 19, págs. 8-9)
- «Vaya, vaya... aquí sí hay playa» (n.º 22, págs. 12-20)
- «El chocolate en Madrid» (n.º 22, págs. 34-38)

- «Postales de Madrid. Periódicos de Madrid» (n.º 24, págs. 80-85)
- «Las bajas de la Gran Vía» (n.º 25, págs. 12-21, n.º 26, págs. 38-45, n.º 27, págs. 46-50)
- «La plaza de los Mostenses» (n.º 26, págs. 8-9)
- «El rey hinca el pico» (n.º 28, págs. 32-37)
- «La Gran Vía en guerra» (n.º 29, págs. 32-41)
- «La Gran Vía en el Archivo Rojo» (n.º 29, págs. 58-65)
- Recuerdos del baúl del abuelo: «Aguinaldos navideños» (n.º 30, págs. 6-7)
- «El cuarto tramo de la Gran Vía» (n.º 30, págs. 70-76)
- «¿Quieres ver Madrid y conocer su historia? La serie Cayón-Répide» (n.º 31, págs. 78-81)
- Cosas del baúl: «Chisteras, fiestas y carnavales» (n.º 31, págs. 10-11)
- Cosas del baúl: «Anuncios en revistas antiguas» (n.º 32, págs. 10-11)

HIDALGO MARTÍNEZ, César

- «Charles Clifford. Un pionero en Madrid» (n.º 11, págs. 28-34)
- «Laurent. El fotógrafo que no quiso ser testigo de su época» (n.º 13, págs. 84-88)
- «El cántaro del arte y la piedra de la historia. Los Moreno, una saga de fotógrafos» (n.º 16, págs. 72-76)
- «Alfonso. La excelencia del fotoperiodismo» (n.º 19, págs. 70-74)

HIGUERAS ÁLVAREZ, Miguel

- «La Telefónica. El primer rascacielos de Madrid» (n.º 28, págs. 12-20)

HISTORIA URBANA DE MADRID (Eduardo Valero García)

- Madroñosfera: «El frontón de la Biblioteca Nacional. Madrid, 1892-1903» (n.º 63, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «Las lápidas de Galdós en el hotelito de Hilarión Eslava» (n.º 80, págs. 81-85)

HISTORIAS MATRITENSES (Ricardo Márquez)

- Madroñosfera: «La fuente de la Puerta del Sol» (n.º 57, págs. 10-13)

HISTORIAS MATRITENSES (José Manuel Seseña Molina)

- Madroñosfera: «De Carabanchel a Carabanchel... del Bajo al Alto en tranvía» (n.º 66, págs. 30-34)

IBÁÑEZ LÓPEZ, Enrique (en colaboración)

- «La historia de Madrid a través de sus comercios» (n.º 73, págs. 46-62)

INVESTIGART (Cipriano García-Hidalgo y Gloria Martínez Leiva)

- Madroñosfera: «El bello arte de las apariencias. Las cúpulas encamionadas de Madrid» (n.º 62, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «Madrid y su catedral, breve historia de un desencuentro» (n.º 68, págs. 26-29)

IZQUIERDO MOYA, Isabel (en colaboración)

- «Las tres sedes del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 34, págs. 57-64)

JAKUBOWSKA, Zuzanna

- Azoteas de Madrid: (n.º 8, pág. 66, y n.º 11, pág. 63)

JAKUBOWSKA, Zuzanna (en colaboración)

- Azoteas de Madrid: (n.º 4, págs. 76-77, n.º 5, págs. 56-57, n.º 6, págs. 72-73, n.º 7, págs. 72-73 y n.º 9, págs. 74-75)

JIMÉNEZ ESCOLANO, Carlos

- «El Madrid de la segunda mitad del siglo XIX. Reflexiones sobre la salud y la higiene» (n.º 44, págs. 58-65)
- «Amadeo I de España. Único rey español votado por un Parlamento» (n.º 45, págs. 18-24)

JIMÉNEZ MANCHA, Juan

- «Asturianos en Madrid» (n.º 15, págs. 52-55)

JIMÉNEZ RAMÍREZ, Jorge

- Remitido: «Lagares y almazaras rupestres de Pedrezuela» (n.º 44, págs. 6-8)

JIMÉNEZ-CALVO, Juan V.

- «Un mayorazgo solar de una casa, una capilla para un santo: los Vargas y su capilla de San Isidro» (n.º 63, págs. 32-39)
- «Santa María de la Cabeza, patrona consorte y sustituta de Madrid» (n.º 77, págs. 33-38)

JORDÁ, Luis (en colaboración)

- «La minería en la Comunidad de Madrid» (n.º 40, págs. 32-47)

JUÁREZ CAMACHO, Javier

- «Madrid, capital del espionaje» (n.º 11, págs. 84-87)
- «El ángel negro camina por Madrid. Himmler y su visita: Cuando Madrid lució la esvástica» (n.º 13, págs. 10-23)

JURADO SALVÁN, Enrique

- «Paseo histórico por el desconocido monasterio de Valdeiglesias» (n.º 68, págs. 37-43)
- «Los últimos días del condestable don Álvaro de Luna» (n.º 74, págs. 37-42)

LA HISTORIA A COLOR

- Madrid a Color: «Vendedora de flores en la Puerta del Sol» (n.º 78, pág. 26)
- Madrid a Color: «Federico García Lorca» (n.º 79, pág. 96)
- Madrid a Color: «Preámbulo de la Guerra Civil» (n.º 80, pág. 96)
- Madrid a Color: «Arreglando el contador» (n.º 81, pág. 96)
- Madrid a Color: «Cuadrigas de la calle Alcalá» (n.º 82, pág. 96)
- Madrid a Color: «Columna Durruti» (n.º 83, pág. 96)
- Madrid a Color: «Aquella Gran Vía» (n.º 84, pág. 96)
- Madrid a Color: «Concurso de globos» (n.º 85, pág. 96)
- Madrid a Color: «Hambre en la Gran Vía» (n.º 86, pág. 96)

LA MURALLA RECICLADA (Rafael Martín Moyano)

- Madroñosfera: «La muralla reciclada» (n.º 56, págs. 28-32)
- Madroñosfera: «Los “Madrid” alternativos» (n.º 72, págs. 16-19)

LAGO, José Ignacio

- «La vida en Complutum» (n.º 3, págs. 80-84)
- «El Madrid visigodo» (n.º 4, págs. 36-39)
- «El tanque submarino de mi abuelo» (n.º 5, págs. 37-39)
- «La vida en el Madrid musulmán» (n.º 6, págs. 83-87)
- «Las calzadas romanas en Madrid» (n.º 7, págs. 86-89)
- «Los madrileños en las Navas de Tolosa» (n.º 9, págs. 82-89)

LATORRE SANZ, Matilde

- «La Virgen de Atocha» (n.º 2, págs. 31-33)
- «La defensa del Parque de Montealeón. Hechos poco divulgados» (n.º 3, págs. 49-54)
- «La sublevación de los sargentos de San Gil» (n.º 8, págs. 72-75)

LERALTA, Javier

- «Teresa de Jesús en Madrid» (n.º 60, págs. 26-31)
- La Trastienda de Madrid: «Volverán las oscuras golondrinas a la casa de Mayor, 59... La casa de Calderón de la Barca» (n.º 68, pág. 19)
- La Trastienda de Madrid: «Cuartel General de la Marina, un guiño a la arquitectura medieval» (n.º 69, pág. 15)
- La Trastienda de Madrid: «El otro barrio de las Letras de Madrid» (n.º 70, pág. 15)
- «El taxi de Madrid, mucho más que un transporte urbano» (n.º 71, págs. 56-71)
- La Trastienda de Madrid: «Un paseo por los recoletos palacios de Cibeles» (n.º 72, pág. 24)
- La Trastienda de Madrid: «Los crímenes de la calle Mayor» (n.º 73, pág. 22)
- La Trastienda de Madrid: «Maravilla de mujeres» (n.º 75, pág. 31)
- La Trastienda de Madrid: «La forja de Madrid» (n.º 76, pág. 29)
- La Trastienda de Madrid: «Un paseo por el cielo de Madrid» (n.º 77, pág. 29)
- La Trastienda de Madrid: «El palacio de la infanta Carlota, un lugar para la Historia» (n.º 78, pág. 27)
- La Trastienda de Madrid: «Las Vistillas, tan castiza y desconocida a la vez» (n.º 79, pág. 35)
- La Trastienda de Madrid: «Una nueva Gran Vía para admirar la Gran Vía de siempre» (n.º 80, pág. 31)
- La Trastienda de Madrid: «Una nueva Gran Vía para admirar la Gran Vía de siempre/2: de Hortaleza a la plaza del Callao» (n.º 81, pág. 29)
- La Trastienda de Madrid: «Una nueva Gran Vía para admirar la Gran Vía de siempre/3: de camino a la plaza España» (n.º 82, pág. 29)
- La Trastienda de Madrid: «Las estatuas de Palacio» (n.º 83, pág. 23)
- La Trastienda de Madrid: «Modernismo ignorado» (n.º 84, pág. 21)
- La Trastienda de Madrid: «Un espacio desaparecido: el Real Sitio de la Florida» (n.º 85, pág. 25)
- La Trastienda de Madrid: «El Salón del Prado: el paseo de los sentidos» (n.º 86, pág. 27)

LINÉS, Pablo (en colaboración)

- «El legado fotográfico de Juan Moya» (n.º 49, págs. 60-69)

LINÉS, Paloma (en colaboración)

- «El legado fotográfico de Juan Moya» (n.º 49, págs. 60-69)

LLINÁS MARTÍNEZ, María del Carmen

- «Alcalá. Una ciudad en la Historia» (n.º 17, págs. 64-66)
- «El monasterio cisterciense de Santa María la Real de Valdeiglesias» (n.º 19, págs. 60-64)
- «Las tablas de la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción de Meco. Juan Correa de Vivar» (n.º 22, págs. 54-58)

LLOPIS CANDELARESE, M.ª Teresa

- Remitido: «Versión madrileña de The Statue of the Liberty» (n.º 31, pág. 4)
- Remitido: «La Sacramental de San Isidro y la bellísima Ángela de Monteverde» (n.º 32, págs. 6-7)
- Remitido: «Enigmático párvulo. El hijo desconocido del que fuera presidente del Consejo de Ministros don Antonio Cánovas del Castillo» (n.º 33, pág. 4)
- Remitido: «El palacio de Medinaceli» (n.º 34, pág. 4)
- «Panteón de los duques de Denia» (n.º 34, págs. 6-8)
- «La leyenda de la hija del doctor Velasco» (n.º 36, pág. 8)
- «Un paseo por el arte funerario de la Sacramental de San Isidro» (n.º 36, págs. 32-47)
- Remitido: «Nicho de don Enrique de Borbón y Borbón-Dos Sicilias» (n.º 37, pág. 4)

—«El mausoleo a la Libertad. Panteón de Hombres Ilustres» (n.º 38, págs. 6-8)

LÓPEZ BENITO, Juan

- «Los festejos de la subida al trono de Alfonso XIII» (n.º 20, págs. 22-30)
- «¡Adios, Madrid!» (n.º 23, págs. 34-39)
- «La inauguración de los almacenes Madrid-París» (n.º 24, págs. 86-89)
- «Madrid durante el conflicto de las Carolinas» (n.º 33, págs. 24-28)
- «Bodas de plata de la entronización de Alfonso XIII» (n.º 42, págs. 74-80)
- «La inauguración del Teatro Reina Victoria» (n.º 63, págs. 79-83)
- «Madrid llora la muerte del genial Goyarre» (n.º 64, págs. 32-37)
- «El estreno de *La venganza de don Mendo*» (n.º 66, págs. 35-39)

LÓPEZ CARCELÉN, Pedro

- «Los viajes de agua y don Jaime Oliver Asín» (n.º 3, págs. 85-86)
- Primeros pasos por Madrid: «Madrid a principios del siglo XVI. La villa, residencia ocasional de la familia real y su Gobierno» (n.º 41, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid de Felipe II. La villa se convierte en residencia permanente de la corte» (n.º 42, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid de Felipe III» (n.º 43, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «La cerca de Felipe IV» (n.º 44, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El palacio y los jardines del Buen Retiro. El conde-duque de Olivares construyó una jaula de oro para entretener a Felipe IV» (n.º 45, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid del hechizado Carlos II, último rey de los Austrias en España» (n.º 46, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid de Felipe V. Los Borbones llegan a la corte» (n.º 47, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid de Fernando VI y Carlos III. Los hijos de Felipe V transforman la capital del reino» (n.º 48, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «La corte de Godoy y Carlos IV. El Madrid de Francisco de Goya» (n.º 49, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid de José Bonaparte. La corte del Rey Intruso» (n.º 50, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El Madrid de Fernando VII. De rey “Deseado” a rey “Felón”» (n.º 51, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «El tortuoso reinado de Isabel II» (n.º 52, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «La revolución Gloriosa. El Madrid “futuro” de Ángel Fernández de los Ríos» (n.º 53, págs. 92-93)
- Primeros pasos por Madrid: «Restauración y regencia. Madrid en las últimas décadas del siglo XIX» (n.º 54, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Las puertas de Alcalá y el Pósito de trigo» (n.º 55, págs. 90-91)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El hospital que se convirtió en museo» (n.º 56, págs. 90-91)
- Madrid a lo largo del tiempo: «La plaza del Ayuntamiento» (n.º 57, págs. 90-91)
- Madrid a lo largo del tiempo: «La Puerta del Sol el rompeolas madrileño» (n.º 58, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «La plaza Mayor, escenario de la villa» (n.º 59, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «La plaza de las Cortes y la Huerta del Duque» (n.º 60, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El ayuntamiento de Madrid en lo que fue la Huerta de San Juan» (n.º 61, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «La fachada sur del Alcázar madrileño» (n.º 62, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El Parterre del Buen Retiro» (n.º 63, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Las mudanzas madrileñas del caballo de bronce» (n.º 64, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De ermita a monumento al ángel caído» (n.º 65, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Los viaductos sobre la calle Segovia» (n.º 66, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De las fuentes de los Caños del Peral al Teatro Real» (n.º 67, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De huertas, iglesias, plazuelas y calles, a plaza de Oriente» (n.º 68, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «San Sebastián, los teatros y plazas del Ángel y Santa Ana» (n.º 69, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Las plazas de Santa Cruz y de la Provincia» (n.º 70, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Del convento de la Victoria al pasaje Matheu» (n.º 71, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Los proyectos de la Gran Vía y la construcción de su primer tramo» (n.º 72, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El segundo tramo de la Gran Vía, los cines y los años veinte» (n.º 73, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El tercer tramo de la Gran Vía, guerra y posguerra» (n.º 74, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El monasterio de San Jerónimo y su real sitio» (n.º 75, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El Pardo, de pabellón de caza a Palacio Real» (n.º 76, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De huerta de La Solana a jardines del Descubrimiento» (n.º 77, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El jardín reservado de Fernando VII» (n.º 78, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De cerrillo de San Blas a de las Ciencias» (n.º 79, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Las plazas de San Martín y de las Descalzas y sus monasterios» (n.º 80, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De la carrera de los Canasteros a la plaza de la Lealtad» (n.º 81, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De Campo Grande a sede de exposiciones» (n.º 82, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De la casa de los Vargas a la Casa de Campo de Madrid» (n.º 83, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «De las leoneras del Retiro al Zoo Aquarium» (n.º 84, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «Del convento de la Merced a la plaza de Tirso de Molina» (n.º 85, págs. 92-93)
- Madrid a lo largo del tiempo: «El Casino de la Reina y la Fábrica de Tabacos» (n.º 86, págs. 92-93)

LÓPEZ CARCELÉN, Pedro (en colaboración)

- «El teatro madrileño en el Barroco. Los corrales de comedias» (n.º 3, págs. 30-35)

LÓPEZ DE SILANES VALGAÑÓN, F. J. Ignacio

- «Encantos del románico madrileño» (n.º 56, págs. 40-56)
- «Madrid, origen del románico capitalino» (n.º 61, págs. 48-58)

LUIS MARIÑO, Susana de

—«La arqueología de las pinturas negras. Redescubriendo la Quinta del Sordo» (n.º 63, págs. 48-53)

LUIS OTERO, Gonzalo de

—«Paseo histórico por Hoyo de Manzanares y su sierra (I)» (n.º 70, págs. 46-51)

—«Paseo histórico por Hoyo de Manzanares y su sierra (II)», (n.º 71, págs. 48-54)

MACEIRAS REY, Carmen

—«Madrid y sus secretos: la Inclusa: siglo XIX» (n.º 47, págs. 56-63)

MADRID CON ENCANTO (Maribel Piqueras Villaldea)

—Madroñosfera: «Hospital de la VOT, el hospital más antiguo de Madrid» (n.º 77, págs. 25-28)

MADRID ENTRE MI CIELO Y MI SUELO (Manolo García Sanahuja)

—Madroñosfera: «Descubriendo San Antonio de los Alemanes» (n.º 64, págs. 8-11)

MADRID HISTÓRICO

—«Revivir la historia. Ayer, como hoy, por siempre: voluntarios de Madrid» (n.º 7, pág. 94)

—Curiosidades: (n.º 23, págs. 6-7, n.º 24, págs. 6-7, n.º 27, págs. 6-7, n.º 28, págs. 6-7, n.º 29, págs. 6-7, n.º 30, págs. 6-7)

—«Barrio de las Letras: traslado de la corte a Valladolid» (n.º 10, págs. 50-53)

—Reseña: *Napoleón y la locura española*, de Francisco Mayle (n.º 17, pág. 95)

—Reseña: *La llave de La Habana*, de Jaime Ruiz de Velasco (n.º 17, pág. 95)

—Reseña: *Gentes en el Madrid del XVII*, de José del Corral Raya (n.º 17, pág. 95)

—Una curiosidad: «Críticas al monumento a los Héroes de las Guerras Coloniales» (n.º 20, pág. 6)

—Otra curiosidad: «Monumento a Goya. Un canto a la libertad de expresión» (n.º 20, pág. 7)

—Nuestros museos: «La Casa de Lope de Vega» (n.º 20, págs. 8-9)

—«El castillo de Manzanares» (n.º 20, págs. 70-74)

—Una curiosidad: «Celebraciones de Semana Santa» (n.º 21, págs. 6)

—Otra curiosidad: «Música procesional y saetas en Semana Santa» (n.º 21, págs. 7)

—Nuestros museos: «Museo Ulpiano Checa» (n.º 21, págs. 8-9)

—Una curiosidad: «Metro de Madrid: homenaje al pasado» (n.º 22, pág. 6)

—Otra curiosidad: «El *hammam* una reliquia árabe que puede encontrarse en Madrid» (n.º 22, pág. 7)

—Nuestros museos: «Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid» (n.º 22, págs. 8-9)

—Reseña: *La esencia divina en el mundo antiguo*, de Francisco José Gómez (n.º 23, pág. 33)

—Reseña: *Breve historia de Jesús de Nazaret*, de Francisco José Gómez (n.º 23, pág. 33)

—«El nuevo mercado de San Miguel» (n.º 23, págs. 90-93)

—«Fuente de Correos» (n.º 25, pág. 6)

—«Estatua de Cervantes» (n.º 25, pág. 7)

—Efemérides: (n.º 25, págs. 6-7, n.º 26, págs. 6-7, n.º 27, págs. 6-7, n.º 28, págs. 6-7, n.º 29, págs. 6-7, n.º 30, págs. 6-7)

—«Fábrica de Porcelanas de la Moncloa» (n.º 26, pág. 6)

—«Jaime I en el parque del Oeste» (n.º 26, pág. 7)

—«Un día de fiesta. Gala de la Independencia» (n.º 27, pág. 61)

—Un café con...: «Eduardo Vila Taboada» (n.º 27, págs. 62-63)

—«El nacimiento del *rodríguez de verano*» (n.º 28, págs. 52-54)

—Un café con...: «José Luis Martínez-Almeida de Navasquíes» (n.º 28, págs. 56-57)

—«Los cafés de Madrid» (n.º 30, pág. 24)

—Libros de Madrid: *De las carreteras al telepeaje. Madrid en sus caminos, canales y acueductos*, de Juan Pedro Esteve; *Fuentes de Madrid. Arte e historia*, de Agustín Martínez y Pedro García; *Descubriendo el Retiro*, de Jesús Díez de Palma; *Madrid & New York. Semejanzas*, de Raúl Cancio y Ángel del Río; *Las murallas medievales de Madrid*, de M.ª Isabel Gea Ortigas y José Manuel Castellanos Oñate; *El Madrid de los Reyes Católicos*, de José Manuel Castellanos Oñate; *Madrid. Guía visual de arquitectura*, de M.ª Isabel Gea Ortigas, Pedro López Carcelén y José Manuel Castellanos Oñate; *Comercios tradicionales*, de Carlos Osorio; *Tabernas y tapas en Madrid*, de Carlos Osorio; *Tabernas de Madrid*, de Carlos Osorio, (n.º 31, págs. 86-90)

—Madrid en los libros: *Borrácheras, no. Pasado, presente y futuro del rechazo a la alcoholización*, de Félix Rodrigo Mora; *Naturaleza, ruralidad y civilización*, de Félix Rodrigo Mora; *La democracia y el triunfo del Estado*, de Félix Rodrigo Mora; (n.º 31, pág. 91)

—Primeros pasos por Madrid: «Los árabes conquistan la península. Fundación de Madrid» (n.º 31, págs. 92-93)

—«El Retiro que no hemos conocido» (n.º 32, págs. 61-65)

—Un café con...: «El alcalde de Valdetorres del Jarama» (n.º 32, págs. 82-83)

—Libros de Madrid: *Capilla del Obispo. La capilla de Nuestra Señora y San Juan de Letrán*, de Emilio Guerra Chavarino; *Memorias del Guadarrama*, de Julio Vías Alonso; *Un paseo por la Ciudad Lineal*, de David Miguel Sánchez Fernández; *De Madrid al infierno. Guía de crímenes en Madrid*, de Marco Besas y José Antonio Pastor Sáez; *Carabanchel, un distrito con historia*, de José María Sánchez Molledo; *Emilio Carrere. El bohemio de Madrid*, de Alejandro Riera Guignet; *Madrid para morir... de risa y de asombro*, de Ángel del Río; *Guía de los palacios y edificios singulares del Madrid de 1868*, de José Ignacio Pozuelo; *Cervantes en Madrid: vida y muerte*, de Juan Antonio Cabezas; *Iglesias conventuales*, de Pedro F. García Gutiérrez y Agustín F. Martínez Carbajo; *Diccionario de madrileñismos. Voces patrimoniales y populares de la Comunidad de Madrid*, de Manuel Alvar Ezquerro; *Madrid, aquel comercio. De la manteca de Laciara a la Gran Vía, del Buralgés a Almacenes Rodríguez*, de Víctor del Reguero; *El ferrocarril suburbano de Carabanchel*, de Juan Pedro Esteve García; (n.º 32, págs. 86-91)

—Primeros pasos por Madrid: «Mayrit islámico (siglo VIII al XI)» (n.º 32, págs. 92-93)

—Libros de Madrid: *Madrid en imágenes; Carabanchel, 3 décadas de democracia*, de Rafael Martínez Simancas; *Relatos del viejo Madrid*, de Amalia Fernández y Myriam Romero; *De Madrid al infierno. Guía de crímenes en Madrid*, de Marco Besas y José Antonio Pastor Sáez; *Carabanchel, un distrito con historia*, de José María Sánchez Molledo; *Emilio Carrere. El bohemio de Madrid*, de Alejandro Riera Guignet; *Madrid para morir... de risa o de asombro*, de Ángel del Río; *Explora lo desconocido de Madrid*, de Fátima del Moral y Enrique

- Fernández; *Madrid de las estrellas*, de Alberto Gil García y Pilar Alonso Zorrilla; *Curiosidades y anécdotas de Madrid*, de M.^a Isabel Gea Ortigas; *Diccionario de madrileñismos. Voces patrimoniales y populares de la Comunidad de Madrid*, de Manuel Alvar Ezquerria; *Pasajes comerciales de Madrid*, de Carmen del Moral Ruiz; *Misterios y anécdotas de la Comunidad de Madrid*, de José Felipe Alonso Fernández-Checa; (n.º 33, págs. 86-91)
- Primeros pasos por Madrid: «Magerit castellano (siglo XI a XIV)» (n.º 33, págs. 92-93)
- Libros de Madrid: *90 años de Metro en Madrid*, de varios autores; *150 años de ferrocarril en Villalba (1861-2011)*, de Javier Aguado Martín; *La calle Fuencarral*, de José del Corral; *El Rastro. Del Portillo a la Arganzuela*, de Mariano Hormigos García; *El Madrid de Tierno Galván. 25 años sin el Viejo Profesor*, de Juan Pedro Esteve García; *Los viajes de agua y las fuentes de Madrid*, de Emilio Guerra Chavarino; *Atlas ilustrado de la Comunidad de Madrid*, de Pedro López Carcelén; *Take a hike. The best 50 routes in the community of Madrid*, de Beau Macksoud y Cynthia Blair Kane; *Madrid. Historia visual del distrito de Salamanca*, de Pedro López Carcelén y Emilio Vidal Carrero; *El submarino de Peral. La gran conjura*, de Javier Sanmateo Isaac Peral; *Matar a Lutero*, de Mario Escobar; *Las tres carpetas*, de Emilio Saavedra Alcalá; *Razones de Estado*, de Emilio Saavedra Alcalá; (n.º 34, págs. 86, 88, 90-91)
- Hemos leído: *El zapato de la lengua rota*, de María Zabay (n.º 34, pág. 89)
- Primeros pasos por Madrid: «Evolución urbana de Madrid. Primer recinto o almudena árabe» (n.º 34, págs. 92-93)
- Libros de Madrid: *Vallecas, fotos antiguas*, de Sixto Rodríguez; *Madri & Aleti inseparables*, de Raúl Cancio y Ángel del Río; *Historias, curiosidades y algunas leyendas del antiguo y del moderno Madrid*, de José Escudero Ramos; *Calendario 2012* imágenes antiguas de Madrid de Gerardo Vielba y *Calendario 2012* de imágenes actuales de Madrid de Álvaro Benítez; *Madrid. Guía visual de arquitectura*, de M.^a Isabel Gea Ortigas, Pedro López Carcelén y José Manuel Castellanos Oñate; (n.º 35, págs. 86 y 88)
- Temporae: «Una nueva editorial para las viejas imágenes»; (n.º 35, págs. 90-91)
- Primeros pasos por Madrid: «Evolución urbana de Madrid. Segundo recinto o muralla cristiana» (n.º 35, págs. 92-93)
- Libros de Madrid: *Desde el cielo de Madrid. Fotografías aéreas*, de Ángel Fernández Rincón; *Madrid oculto para niños*, de Marco Besas; *Madrid, una ciudad para un imperio*, de Francisco José Gómez Fernández; *Calendario 2012* imágenes antiguas de Madrid de Gerardo Vielba y *Calendario 2012* de imágenes actuales de Madrid de Álvaro Benítez; *Montañas de Euskadi Araba-Bizkaia-Gipuzkoa*, de Rufo Ganufa y Alicia Sanz de Acedo; *Cocinando la historia. Curiosidades gastronómicas de Madrid*, de José M.^a Escudero Ramos; (n.º 36, págs. 86 y 88)
- Primeros pasos por Madrid: «Evolución urbana de Madrid. Distribución de la población en el Madrid cristiano» (n.º 36, págs. 92-93)
- Hemos leído: *Madrid, una ciudad para un imperio*, de Francisco José Gómez Fernández (n.º 37, pág. 82)
- Pasea por Madrid: Explora lo desconocido y visitas guiadas en la Sacramental de San Isidro (n.º 37, págs. 84-85)
- Libros de Madrid: *Madrid y el Arte Nuevo 1925-1936. Vanguardia y arquitectura*, de Fernando Castillo Cáceres; *En Madrid, los retraté*, de Raúl Cancio; *Madrid, génesis y evolución de la muralla del siglo XII*, de Antonio Malalana Ureña; *Calendario 2012* imágenes antiguas de Madrid de Gerardo Vielba y *Calendario 2012* de imágenes actuales de Madrid de Álvaro Benítez; *Mil días de resistencia. Asedio y defensa de Madrid (1936-1939)*, de Miguel Gómez Andrea; *Cocinando la historia. Curiosidades gastronómicas de Madrid*, de José M.^a Escudero Ramos; (n.º 37, págs. 86 y 88)
- Grabado antiguo: «Hospedería de *El Imparcial* para soldados» (n.º 37, pág. 89)
- Primeros pasos por Madrid: «Evolución urbana de Madrid. Inicio de la ocupación de los arrabales» (n.º 37, págs. 92-93)
- Hemos leído: *Un país ingobernable*, de Carlos Jiménez Escolano (n.º 38, pág. 82)
- Grabado antiguo: «La Puerta de Toledo y su cápsula del tiempo» (n.º 38, pág. 83)
- Pasea por Madrid: «Redescubre Madrid: *Make my day*», «Asociación Cultural Madrid 1561» (n.º 38, págs. 84-85)
- Libros de Madrid: *Guía de los edificios religiosos del Madrid de 1868*, de José Ignacio Pozuelo González; *Cines de Madrid*, de David Miguel Sánchez Fernández; *Madrid, una ciudad para un imperio*, de Francisco José Gómez Fernández; *Explora lo desconocido de Madrid. Lo más macabro, anecdótico y sorprendente de nuestra historia*, de Fátima de la Fuente y Enrique Fernández Envid; *Madrid oculto para niños*, de Marco Besas; *Desde el cielo de Madrid. Fotografías aéreas*, de Ángel Fernández Rincón; (n.º 38, págs. 86 y 88)
- Primeros pasos por Madrid: Evolución urbana de Madrid. Consolidación de los arrabales» (n.º 38, págs. 92-93)
- Libros de Madrid: *El paisaje urbano de Madrid*, de Álvaro Blázquez; *Contra fuego y espanto. La acción humanitaria que salvó miles de vidas en la guerra civil*, de Antonio Belmonte Castell; *La monarquía isabelina 1833-1868*, de José María Ferrer; *Latina*, de José María Sánchez Molledo; *La guerra civil en la Ciudad Universitaria*, de Fernando Calvo González; (n.º 39 págs. 88 y 90)
- Grabado antiguo: «Incendio de la Fábrica Nacional de Tabacos de Madrid» (n.º 39, pág. 91)
- Primeros pasos por Madrid: «Madrid a mediados del siglo XV. Consolidación de arrabales, plazas y puertas» (n.º 39, págs. 92-93)
- Pasea por Madrid: «Madrid subterráneo» (n.º 40, págs. 86-87)
- Libros de Madrid: *Un recorrido por Los Molinos*, de Marta Martín Fernández; *El Madrid de Emmy Klimsch, 1919-1940. Archivo inédito de una fotógrafa alemana*, de Karim Taylhardat; *Madrid Art Decó*, de David Pallol; *Imágenes de/Pictures of Madrid*; *El metro que pudo ser y no fue*, de Juan Carlos Zamorano Guzmán; (n.º 40, págs. 88 y 90)
- Grabado antiguo: «*El Museo Universal*» (n.º 40, pág. 91)
- Primeros pasos por Madrid: «Madrid en tiempos de los Reyes Católicos. Asentamiento de instituciones tuteladas y familias de notables» (n.º 40, págs. 92-93)
- Pasea por Madrid: «¿Qué hacer con los niños en vacaciones? Talleres de la Biblioteca Nacional. Talleres de Verano en el Museo Geominero» (n.º 41, págs. 86-87)
- Libros de Madrid: *Barajas. Cien años de historia a través de la fotografía*, de Francisco Chimeno; *Latina*, de José María Sánchez Molledo; *Historia de nuestro subsuelo*, de Lara Almarcegui; *Madrid Art Decó*, de David Pallol; *All Madrid*, de Joaquín González Dorado; (n.º 41, págs. 88 y 90)
- Grabado antiguo: «El empréstito de 1896», xilografía de Juan Comba en *La Ilustración Española y Americana* (n.º 41, pág. 91)
- Libros de Madrid: *La cripta de los libros*, de Peter Besas; *La Prosperidad 1862-2012*, de Enrique F. Rojo; *El metro que pudo ser y no fue*, de Juan Carlos Zamorano Guzmán; *Calendario 2013* imágenes antiguas de Madrid de Manuel Urech y *Calendario 2013* de imágenes actuales de Madrid de Álvaro Benítez; *Bandidos y bandoleros*, de José Felipe Alonso; *Madrid & New York. Hasta siempre. Semejanzas II*, de Raúl Cancio; (n.º 42, págs. 88 y 90)
- Grabado antiguo: «Casa de Lope de Vega en Madrid», xilografía, *La Academia*, 1877 (n.º 42, pág. 91)
- Remitido: «Tu voto para la apertura del túnel de Napoleón» (n.º 43, pág. 4)
- Hemos leído: *El paisaje de la clausura. Jardines, huertas, claustros y el entorno urbano de los conventos barrocos de Madrid*, coord. Eva J. Rodríguez Romero (n.º 43, pág. 84)
- Libros de Madrid: *Misterios y enigmas de Madrid*, de José María Escudero; *Madrid oculto. Edición especial*, de Marco & Peter Besas; *Madrid en 3D*, de Jesús Herrero; *Calendario 2013* imágenes antiguas de Madrid de Manuel Urech y *Calendario 2013* de imágenes actuales de

- Madrid de Álvaro Benítez; *Retiro y sus barrios*, de José M.ª Sánchez Molledo y J. Nicolás Ferrando; *Madrid 500 fotografías antiguas* (n.º 43, págs. 88 y 90)
- Grabado antiguo: «Vacunación». Xilografía de Juan Comba publicada en *La Ilustración Española y Americana* (n.º 43, pág. 91)
 - Hemos leído: *Razones de Estado*, de Emilio Saavedra (n.º 44, pág. 84)
 - Libros de Madrid: *La cripta de los libros*, de Peter Besas; *Madrid a pie de calle*, de Miguel Ángel Urech Ribera; *Callejero de Madrid 2013-2014*, de Ediciones La Librería; *Calendario 2013 imágenes antiguas de Madrid* de Manuel Urech y *Calendario 2013 de imágenes actuales de Madrid* de Álvaro Benítez; *Chamberí y sus barrios*, de Juan Miguel Sánchez Vigil y María Olivera Zaldu; *Madrid 500 fotografías antiguas* (n.º 44, págs. 88 y 90)
 - Grabado antiguo: «La tradición de la Virgen de la Almudena» (n.º 44, pág. 91)
 - Hemos leído: *El fracaso de Narciso Monturiol: la invención del submarino*, de Javier Sanmатеo Isaac Peral (n.º 45, pág. 84)
 - Libros de Madrid: *Madrid 1936-1939. Una guía de la capital en guerra*, de Fernando Cohnen; *La Prosperidad 1862-2012*, de Enrique F. Rojo; *Frontones madrileños*, de Ignacio Ramos; *Pasemisí, pasemisá*, de Reyes García y Ana María Écija; *Madrid frívolo*, de Juan José Montijano Ruiz; *Malasaña*, de Carlos Osorio (n.º 45, págs. 88 y 90)
 - Grabado antiguo: «El viaducto de Madrid» (n.º 45, pág. 91)
 - Clásicos madrileños: «Mesonero Romanos» (n.º 46, págs. 6-7)
 - Establecimientos con historia: «Seseña, capas con más de un siglo de historia» (n.º 46, págs. 8-10)
 - Madroñosfera: «*Es Madrid no Madrid. Madrid me mata. Caminando por Madrid. Todo Madrid. Secretos de Madrid*» (n.º 46, págs. 12-15)
 - Entrevista: «Peter Besas» (n.º 46, págs. 16-20)
 - Hemos leído: *La historia secreta de Madrid*, de Ricardo Aroca (n.º 46, pág. 86)
 - Libros de Madrid: *Guía de campo de la sierra de Guadarrama*, de Ángel Sánchez e Isabel Pérez; *De taberna en taberna por el Madrid más fantasmagórico*, de Fátima de la Fuente y Enrique Fernández; *Sierra de Guadarrama. Mapa-guía*, Ediciones La Librería; *Madrid. Crónica de un cambio*, de Gabriel Carvajal Chinchón; *Moratalaz. De dehesa a distrito*, de Ricardo Márquez Ruiz; *Tarjetas postales ilustradas de Madrid*, de Martín Carrasco Marqués (n.º 46, págs. 88 y 90)
 - Grabado antiguo: «La Puerta del Sol», grabado aparecido en *La Ilustración Nacional*, (n.º 46, pág. 91)
 - Clásicos madrileños: «La baronesa de Aulnoy» (n.º 47, págs. 6-7)
 - Establecimientos con historia: «Pastelería del Pozo. Más de 180 años endulzando Madrid» (n.º 47, págs. 8-10)
 - Madroñosfera: «*Historias Matritenses. Viviendo Madrid. Urban Idade. Espacio Madrid. Callejando Madrid*» (n.º 47, págs. 12-15)
 - Entrevista: «Fátima de la Fuente del Moral y Enrique Fernández Envid» (n.º 47, págs. 16-21)
 - Hemos leído: *100 cosas que hacer en Madrid al menos una vez en la vida*, de Ángeles Vázquez (n.º 47, pág. 86)
 - Libros de Madrid: *Madrid, corazón de un imperio, 1561 y 1601-1606*, de Alfredo Alvar Ezquerria; *Atlas ilustrado de la historia de Madrid*, de Pedro López Carcelén; *Cines de Madrid*, de David Miguel Sánchez Fernández; *Calendario 2014 imágenes antiguas de Madrid* y *Calendario 2014 de imágenes de Madrid* de Álvaro Benítez; *All Madrid*, de Joaquín González Dorao; *Madrid oculto. Edición especial*, de Marco & Peter Besas (n.º 47, págs. 88 y 90)
 - Grabado antiguo: «Real Observatorio Astronómico de Madrid» (n.º 47, pág. 91)
 - Clásicos madrileños: «Benito Pérez Galdós» (n.º 48, págs. 6-7)
 - Establecimientos con historia: «Mantequería Á. Cabello, desde 1877 en el centro de Madrid» (n.º 48, págs. 8-10)
 - Madroñosfera: «*Secretos de Madrid. TQ Madrid. Foto Madrid. Pasión por Madrid. Madrid Art Decó*» (n.º 48, págs. 12-15)
 - Entrevista: «Fernando Cohnen» (n.º 48, págs. 16-19)
 - Hemos leído: *Tierra de carpetanos*, de Diego de Salvador Conejo (n.º 48, pág. 86)
 - Libros de Madrid: *Ragel. Madrid interrumpido*, de María Santoyo; *Guía del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama*, de Miguel Tébar Pérez; *El Madrid olvidado*, de Carlos Osorio; *Por el Guadarrama*, de Víctor Luengo; *El retrato y la muerte: la tradición fotográfica post mortem en España*, de Virginia de la Cruz Licher (n.º 48, págs. 88 y 90)
 - Grabado antiguo: «Exposición General de las Islas Filipinas, 1887» (n.º 48, pág. 91)
 - Clásicos madrileños: «George Borrow» (n.º 49, págs. 6-7)
 - Establecimientos con historia: «Manuel Riesgo. Productos químicos para los madrileños desde 1866» (n.º 49, págs. 8-10)
 - Madroñosfera: «*Urban Idade. Madrid a fondo. Arte en Madrid. Historias matritenses. Madrid diferente*» (n.º 49, págs. 12-15)
 - Entrevista: «Ricardo Aroca Hernández-Ros» (n.º 49, págs. 16-18)
 - Hemos leído: *Las rutas del misterio. El Madrid oscuro*, de Alberto Granados (n.º 49, pág. 86)
 - Libros de Madrid: *Secretos de Madrid*, de Manuel García del Moral; *De conjuros y oraciones en la tierra madrileña*, de José Manuel Fraile Gil; *Leyendas de Madrid*, de Claudia Cifuentes y Manuela Tomás; *La sierra de Guadarrama para jóvenes naturalistas*, de Ángel Sánchez e Isabel Pérez; *La sierra de Guadarrama en las antiguas postales*, de Juan Pedro Velasco Sayago (n.º 49, págs. 88 y 90)
 - Grabado antiguo: «Joaquín Vizcaíno, marqués viudo de Pontejos», xilografía, *La Ilustración Española y Americana*, 1895 (n.º 49, pág. 91)
 - Clásicos madrileños: «Luis Vélez de Guevara» (n.º 50, págs. 6-7)
 - Establecimientos con historia: «Casa Postal. Un rincón para el coleccionista» (n.º 50, págs. 8-10)
 - Madroñosfera: «*Caminando por Madrid. Barrios de Madrid. Tetuán Madrid. Somos Malasaña. Made in Chamberí*» (n.º 50, págs. 12-15)
 - Entrevista: «David Miguel Sánchez Fernández» (n.º 50, págs. 16-18)
 - Hemos leído: *Madrid por dentro. Personajes e historias de la ciudad a través del metro*, de Rafael Fraguas (n.º 50, pág. 86)
 - Libros de Madrid: *La Concepción y San Pascual*, de Juan Luis Roldán Calzado; *Collado Mediano. Una historia en imágenes*, de Luz María del Amo Horga; *Tetuán*, de Beatriz Calvo Peña; *Los toros y su mundo en los Carabancheles*, de Francisco Javier Faucha y Jesús Fernández Sanz; *Curiosidades de los cementerios de Madrid*, de José M.ª Escudero Ramos (n.º 50, págs. 88-89)
 - Grabado antiguo: «El Palacio de la Zarzuela» (n.º 50, pág. 91)
 - Remitido: «La impresión y el libro. Una historia» (n.º 51, pág. 4)
 - Clásicos madrileños: «Ramón Gómez de la Serna» (n.º 51, págs. 6-7)
 - Establecimientos con historia: «Antigua Casa Crespo, alpargatería» (n.º 51, págs. 8-10)
 - madroñosfera: «*Madrid Art Decó. Madrid hacia arriba. Carpetania Madrid. Qué hacer hoy en Madrid. El rincón de Mayrit*» (n.º 51, págs. 12-15)
 - Entrevista: «Rafael Fraguas de Pablo» (n.º 51, págs. 16-17)
 - Personajes ilustres: «Gutierre de Vargas Carvajal» (n.º 51, pág. 24)
 - Hemos leído: *4 días en Madrid*, de Gracia Risueño, Laura Esteban y Amalia Fernández de Córdoba (n.º 51, pág. 86)

- Libros de Madrid: *La guerra civil en la Ciudad Universitaria*, de Fernando Calvo González-Regueral; *Frases, timos y decires que se dijeron y se dicen en Madrid*, de Mariano Hormigos García; *Canillas*, de Ricardo Márquez Ruiz; *Arquitectura en Madrid*, de Ignacio Casas García; *Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama*, de Julio Vías (n.º 51, págs. 88-89)
- Grabado antiguo: «La defensa del Parque de Montealeón» (n.º 51, pág. 91)
- Remitido: «La fuente de los Delfines» (n.º 52, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Francisco de Quevedo» (n.º 52, págs. 6-7)
- Establecimientos con historia: «La Duquesita, Confitería y Repostería» (n.º 52, págs. 8-10)
- Madroñosfera: «*Aquí Tetuán. La Madrid Morena. Chic and Cheap Madrid. Me gusta mi barrio. Sr. y Sra. Sibaritas*» (n.º 52, págs. 12-15)
- Entrevista: «Fernando Calvo González-Regueral» (n.º 52, págs. 16-18)
- Vistas aéreas: «Mirador desde la última planta de la Torre de Madrid» (n.º 52, págs. 23-25)
- Personajes ilustres: «Caballero de Gracia» (n.º 52, pág. 26)
- Hemos leído: *Madrid confidencial*, de Carmen Pérez y Chloé Pueyo (n.º 52, pág. 86)
- Libros de Madrid: *Lavapiés y el Rastro*, de Carlos Osorio; *Recorridos por el viejo Madrid*, de Miguel Álvarez; *Guía de insectos de la sierra de Guadarrama*, de Alfonso Robledo Robledo; *Guía de plantas de la sierra de Guadarrama*, de José Ignacio Cascajero Carnicer y Beatriz Virumbrales Jaro; *Guía de setas y hongos de la sierra de Guadarrama*, de Vicente González García y M.ª Ángeles Portal Onco (n.º 52, págs. 88-89)
- Grabado antiguo: «Los festejos de Madrid. El batallón escolar y bailes populares» (n.º 52, pág. 91)
- Remitido: «Real Observatorio de Madrid» (n.º 53, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Mariano José de Larra» (n.º 53, págs. 6-7)
- Establecimientos con historia: «Casa Reyna, desde 1930 modelando Madrid» (n.º 53, págs. 8-10)
- Madroñosfera: «*Todo Madrid. Imágenes del viejo Madrid. Memoria de Madrid. Descubre Madrid. Disfruta Madrid*» (n.º 53, págs. 12-15)
- Entrevista: «José Ignacio García Casas» (n.º 53, págs. 16-18)
- Vistas aéreas: «Terraza del Círculo de Bellas Artes» (n.º 53, págs. 23-25)
- Personajes ilustres: «Juan de Herrera» (n.º 53, pág. 26)
- Hemos leído: *Madrid canalla. Historias intelectuales y golfas del Café Gijón*, de Javier Villán (n.º 53, pág. 86)
- Libros de Madrid: *Malasaña*, de Carlos Osorio; *Calendario 2015 imágenes antiguas de Madrid y Calendario 2015 de imágenes actuales de Madrid* de Álvaro Benítez; *Madrid oculto. Edición especial*, de Marco y Peter Besas; *Hidden Madrid. Spetial edition*, de Marco y Peter Besas; *Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Mapa topográfico*, de Ediciones La Librería (n.º 53, págs. 88-89)
- Grabado antiguo: «El monasterio de El Escorial» (n.º 53, pág. 91)
- Remitido: «Madrid en cinco líneas» (n.º 54, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Emilio Carrere» (n.º 54, págs. 6-7)
- Establecimientos con historia: «Viena Capellanes. Más de 140 años al servicio de Madrid» (n.º 54, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «*El paisaje de Madrid*» (n.º 54, págs. 12-13)
- Entrevista: «Manuel García Muñoz» (n.º 54, págs. 16-18)
- Ayer y hoy: «La plaza del Callao» (n.º 54, pág. 23)
- Personajes ilustres: «Juan López de Hoyos» (n.º 54, pág. 24)
- Hemos leído: *Historias de la historia de Madrid*, de Mariano José Vázquez Alonso (n.º 54, pág. 86)
- Libros de Madrid: *Ochenta mujeres*, de Manuel García Muñoz; *Cines de barrio*, de David Miguel Sánchez Fernández (n.º 54, pág. 88)
- Grabado antiguo: «La plaza Mayor de Madrid en Navidad» (n.º 54, pág. 91)
- Remitido: «Madrid comestible» (n.º 55, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Valle-Inclán» (n.º 55, págs. 6-7)
- Establecimientos con historia: «Hospital del juguete, donde Madrid repara los sueños» (n.º 55, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «*Tabernas antiguas de Madrid*» (n.º 55, págs. 12-13)
- Entrevista: «F. J. Ignacio López de Silanes Valgañón» (n.º 55, págs. 16-18)
- Ayer y hoy: «Calle de Alcalá-Gran Vía» (n.º 55, pág. 23)
- Personajes ilustres: «Antonio Pérez» (n.º 55, pág. 24)
- Hemos leído: *Los secretos de las calles de Madrid*, de Carla Nieto (n.º 55, pág. 85)
- Libros de Madrid: *Madrid ayer y hoy*, de Ediciones La Librería; *Madrid en bici*, de Juan Calderón; *El románico en Madrid*, de F. J. Ignacio López de Silanes (n.º 55, págs. 88-89)
- Grabado antiguo: «Madrid sin agua potable» (n.º 55, pág. 96)
- Remitido: «Museo de Historia de Madrid» (n.º 56, pág. 4)
- Establecimientos con historia: «El Kince de Cuchilleros» (n.º 56, págs. 5-7)
- Clásicos madrileños: «Vicente Blasco Ibáñez» (n.º 56, págs. 8-9)
- Entrevista: «M.ª Isabel Gea Ortigas» (n.º 56, págs. 16-18)
- Ayer y hoy: «La plaza Mayor» (n.º 56, pág. 23)
- Vistas aéreas: «Cúpula de la catedral de la Almudena» (n.º 56, págs. 24-26)
- Personajes ilustres: «El conde-duque de Olivares» (n.º 56, pág. 27)
- Hemos leído: *Gastronomía de Madrid*, de Ismael Díaz Yubero (n.º 56, pág. 85)
- Libros de Madrid: *El hambre en el Madrid de la guerra civil*, de Carmen y Laura Gutiérrez Rueda; *Poesías satíricas, jocosas y críticas de Madrid*, de Antonio Pases Monfort; *Leyendas y anécdotas del viejo Madrid (II)*, de Francisco Azorín; *Iglesias de Madrid*, de Carlos Osorio García de Oteyza; *Madrileños ocultos*, de Marco Besas; *Diccionario breve de Madrid*, de M.ª Isabel Gea Ortigas (n.º 56, págs. 88-89)
- Grabado antiguo: «Semana Santa» (n.º 56, pág. 96)
- Remitido: «Museo de San Isidro» (n.º 57, pág. 4)
- Establecimientos con historia: «Lhardy, 175 años en Madrid, el lujo es tenerlo» (n.º 57, págs. 5-7)
- Clásicos madrileños: «Pío Baroja» (n.º 57, págs. 8-9)
- Entrevista: «José María Sánchez Molledo» (n.º 57, págs. 16-18)
- Personajes ilustres: «Claudio Coello» (n.º 57, pág. 25)
- Hemos leído: *Madrid, los sentidos*, de Rafael Fraguas (n.º 57, pág. 85)
- Libros de Madrid: *Madrid y nuestros juegos de antaño*, de J. Alberto Lorenzo Fernández; *Madrid islámico*, de Daniel Gil-Benumeya; *El noroeste de Madrid, Tetuán*, de José M.ª Carrascal Vázquez; *Carabanchel, un distrito con historia*, de José M.ª Sánchez Molledo; *My little Madrid*, de Marcela y Almudena de la Peña (n.º 57, págs. 88-89)

- Grabado antiguo: «El Retiro» (n.º 57, pág. 96)
- Remitido: «San Isidro en el Museo» (n.º 58, pág. 4)
- Establecimientos con historia: «La Violeta. Nuevo establecimiento centenario» (n.º 58, págs. 5-7)
- Clásicos madrileños: «Ramón Pérez de Ayala» (n.º 58, págs. 8-9)
- Entrevista: «Pedro López Carcelén» (n.º 58, págs. 16-18)
- Personajes ilustres: «Julián Gayarre» (n.º 58, pág. 25)
- Hemos leído: *Guía de bolsillo de los árboles de Madrid*, de Antonio Morcillo San Juan (n.º 58, pág. 87)
- Libros de Madrid: *Ciclistas y corredores madrileños*, de Ignacio Ramos Altamira; *Los pasos históricos de la sierra de Guadarrama*, de Leonardo Fernández Troyano; *Anekdótico de cosas que en Madrid pasaron*, de Pedro Sala Ballester; *Paseos secretos de Madrid*, de Manuel García del Moral Escobedo; *San Blas*, de Ricardo Márquez (n.º 58, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «El estanque del Retiro» (n.º 58, pág. 96)
- Remitido: «Los secretos del Bosco en el Museo Lázaro Galdiano» (n.º 59, pág. 4)
- Establecimientos con historia: «Casa Diego» (n.º 59, págs. 5-7)
- Clásicos madrileños: «Carmen de Burgos (Colombine)» (n.º 59, págs. 8-9)
- Personajes ilustres: «Eduardo Rosales» (n.º 59, pág. 21)
- Hemos leído: *101 curiosidades de la historia de la sierra de Guadarrama que no te puedes perder*, de Ángel Sánchez Crespo (n.º 59, pág. 87)
- Libros de Madrid: *Nazis en Madrid*, de Peter Besas; *Leyendas e historias del barrio de las Letras*, de Francisco Azorín; *José Padilla. La pasión por la música*, de Eugenia Montero; *Bajo los cines de Madrid*, de José L. Montolío (n.º 59, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «El Rastro» (n.º 59, pág. 96)
- Remitido: «Del cartón al microchip. 150 años de historia del billete de transporte», *MH*, pág. 4.
- Entrevista: «Pedro Rollán Ojeda. Consejería de Transportes, Vivienda e Infraestructuras de la Comunidad de Madrid» (n.º 60, págs. 14-18)
- Personajes ilustres: «Mariano Benlliure» (n.º 60, pág. 19)
- Hemos leído: *Un viaje por la cocina madrileña*, de la editorial Tikal (n.º 60, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Guía visual del Madrid desaparecido*, de Isabel Gea Ortigas; *Madrid, ayer y hoy*, de Ediciones La Librería; *Imágenes del Madrid antiguo I, II y III*, de Ediciones La Librería; *Guía de árboles de la sierra de Guadarrama*, de Jorge Baonza, Rubén Bernal, Emilio Blanco, Felipe Castilla y J. Antonio Durán; *Estatuas y monumentos de Madrid*, de Luis Manuel Fernández Pereantón (n.º 60, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Mercado de los Mostenses» (n.º 60, pág. 96)
- Remitido: «Titanic, the exhibition» (n.º 61, pág. 4)
- Entrevista: «Eduardo Salas. Museo de Historia de Madrid» (n.º 61, págs. 14-18)
- Personajes ilustres: «Emilia Pardo Bazán» (n.º 61, pág. 19)
- Ayer y Hoy: «El viaducto» (n.º 61, pág. 25)
- Hemos leído: *Una historia de Madrid en 50 lugares*, de Javier Martín García (n.º 61, pág. 89)
- Libros de Madrid: *500 ideas para descubrir Madrid*, de Sara Medialdea Veiga; *75 años de estrenos de cine en Madrid, 1949-1958* (tomo II), de Juan José Daza del Castillo; *El Madrid olvidado*, de Carlos Osorio; *La panera de Guadarrama e iglesia parroquial de San Miguel Arcángel*, de Pilar Corella Suárez (n.º 61, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Exposición General de las Islas Filipinas» (n.º 61, pág. 96)
- Remitido: «Giner, el maestro de la España moderna» (n.º 62, pág. 4)
- Entrevista: «Ana Santos Aramburo. Biblioteca Nacional de España» (n.º 62, págs. 14-18)
- Personajes ilustres: «Pablo Ruiz Picasso» (n.º 62, pág. 19)
- Establecimientos con historia: «Botín» (n.º 62, págs. 20-22)
- Ayer y Hoy: «Red de San Luis» (n.º 62, pág. 25)
- Hemos leído: *Madrid, 1616*, de Eloy M. Cebrián y Francisco Mendoza (n.º 62, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Explora lo misterioso de Madrid. Crímenes, amores y recetas de cocina*, de Fátima de la Fuente y Enrique Fernández; *Sucedió en Madrid. Hechos curiosos y raros de la historia de Madrid*, de José del Corral; *Cuevas, simas y minas de Madrid*, del Grupo de Espeleología de Getafe (GEGET); *Plano de Teixeira. Madrid 1656*, de Ediciones La Librería (n.º 62, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «La calle Sevilla» (n.º 62, pág. 96)
- Remitido: «Miguel de Cervantes, de la vida al mito (1616-2016)» (n.º 63, pág. 4)
- Entrevista: «Eulalia Iglesias. Biblioteca Regional de Madrid» (n.º 63, págs. 14-18)
- Personajes ilustres: «Pedro Calderón de la Barca» (n.º 63, pág. 19)
- Ayer y Hoy: «Paseo del Prado» (n.º 63, pág. 25)
- Hemos leído: *Historia del abastecimiento de agua en Madrid*, de José Ignacio Pozuelo González (n.º 63, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Paseos por el Madrid de los Austrias*, de Luis Fernández; *Tierra de carpetanos*, de Diego Salvador Conejo; *Madrid y su río. La ribera del Manzanares*, de Félix Rego; *Orígenes de Madrid*, de Nuria Ferrer García (n.º 63, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Iluminación de la calle del Príncipe» (n.º 63, pág. 96)
- Remitido: «Real Fábrica de Tejidos» (n.º 64, pág. 4)
- Entrevista: «Asunción Cardona. Museo del Romanticismo» (n.º 64, págs. 14-18)
- Personajes ilustres: «Jacinto Benavente» (n.º 64, pág. 19)
- Ayer y Hoy: «Plaza del Rey» (n.º 64, pág. 23)
- Hemos leído: *El hombre que inventó Madrid*, de Javier Puebla (n.º 64, pág. 89)
- Libros de Madrid: *El frente de Madrid*, de David Mathieson; *Plan diabólico*, de Pedro Delgado Cavilla; *Puente de Segovia, Puerta del Ángel y Casa de Campo*, de Félix Rego; *Cervantes, Madrid y el Quijote*, de Miguel Zorita Bayón (n.º 64, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Exposición artística en el palacio de Anglada» (n.º 64, pág. 96)
- Remitido: «El Museo Sorolla» (n.º 65, pág. 4)
- Entrevista: «Javier Sanz Serrulla. Real Academia de Medicina» (n.º 65, págs. 14-18)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle del León» (n.º 65, pág. 19)
- Ayer y Hoy: «Plaza Mayor» (n.º 65, págs. 23)
- Hemos leído: *El paseo de Jane*, de varios autores (n.º 65, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Vallecas. Fotografías antiguas*, de Sixto Rodríguez Leal; *Construyendo imperio. Guía de la arquitectura franquista en el Madrid de la posguerra*, de David Pallol; *Sierra de Guadarrama. Viejos oficios para la memoria*, de Julio Vías; *Operación Garabitas. La otra batalla de Madrid*, de Luis de Vicente Montoya (n.º 65, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Madrid. Homenaje a Cervantes» (n.º 65, pág. 96)

- Remitido: «Beato. El misterio de los siete sellos» (n.º 66, pág. 4)
- Entrevista: «César Navarro. Ateneo» (n.º 66, págs. 14-18)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle de Leganitos» (n.º 66, pág. 19)
- Ayer y Hoy: «Puente de los Franceses» (n.º 66, págs. 23)
- Hemos leído: *Historia del Rastro III. De la Guerra Civil al siglo XXI*, de José A. Nieto Sánchez (n.º 66, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Operación Garabitas. La otra batalla de Madrid*, de Luis Vicente Montoya; *El misterio Cervantes*, de Pedro Delgado Cavilla; *La trastienda de Madrid*, de Javier Leralta; *Doce siglos de historias de Madrid*, de Carmen Santamaría (n.º 66, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Calle de San Bernardo y la iglesia de los Jesuitas 1837» (n.º 66, pág. 96)
- Remitido: «Carlos III» (n.º 67, pág. 4)
- Entrevista: «Christian Tavelli. Hotel Ritz» (n.º 67, págs. 14-18)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle del Espíritu Santo» (n.º 67, pág. 19)
- Ayer y Hoy: «Paseo de Coches del Retiro» (n.º 67, pág. 23)
- Establecimientos con historia: «Papelería-Imprenta Salazar» (n.º 67, págs. 26-28)
- Hemos leído: *La danza de Azulay*, de Santiago Fernández Santos (n.º 67, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Parque de Atracciones de Madrid*, de Marco Besas y Héctor García; *Historias del antiguo Madrid*, de Pedro Ángel J. Olivares Prieto; *El punto sobre la historia de Madrid*, de Lorenzo Gallardo y David Botello; *La plaza Mayor de Madrid*, de Ángel del Río López (n.º 67, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «La Puerta del Sol» (n.º 67, pág. 96)
- Remitido: «El arte de saber ver» (n.º 68, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle del Nuncio» (n.º 68, pág. 15)
- Hemos leído: *Historia de Madrid, historia de una vida*, de Manuel G. Sanahuja (n.º 68, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Guía Madrid diferente. La cara más genuina de la ciudad*, de Madrid Diferente; *El Palacio Real contado a los niños*, de Letizia de Frutos Sastre y Pilarín Bayés de Luna; *Su majestad escoja. Anécdotas divertidas de Madrid*, de Carlos Osorio; *El Madrid de Giner de los Ríos*, de Jorge Gutiérrez de Cabiedes Sánchez (n.º 68, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «La plaza Mayor» (n.º 68, pág. 96)
- Remitido: «Ventura Rodríguez en palacio» (n.º 69, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Plaza de San Nicolás» (n.º 69, pág. 11)
- Ayer y Hoy: «Pradera de San Isidro» (n.º 69, pág. 24)
- Hemos leído: *Tea Rooms. Mujeres obreras*, de Luisa Carnés (n.º 69, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Historia de Madrid contada a los niños*, de Pedro López Carcelén y Miguel Gómez Andrea; *Plaza del Dos de Mayo*, de José L. Montolió; *Tabernas y tapas en Madrid. Guía de tabernas madrileñas con historia*, de Carlos Osorio; *Comercios históricos de Madrid*, de Enrique Ibáñez y Gumersindo Fernández (n.º 69, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Peligros de Madrid» (n.º 69, pág. 96)
- Remitido: «Museo de San Isidro. Los Orígenes de Madrid» (n.º 70, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle del Clavel» (n.º 70, pág. 11)
- Ayer y Hoy: «Edificio Metrópolis» (n.º 70, pág. 23)
- Entrevista: «Fernando Terán. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando» (n.º 70, págs. 25-29)
- Hemos leído: *Madrid Barcelona*, de Camilo José Cela (n.º 70, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Excursiones para niños por la sierra de Madrid*, de Javier Zarzuela Aragón; *El último matafuegos*, de Juan Carlos Barragán Sanz; *Itinerarios arqueológicos madrileños*, de Diego Salvador Conejo; *Aravaca*, de Eduardo Alameda Morán (n.º 70, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «La sala del Teatro Real en una noche de baile de máscaras» (n.º 70, pág. 96)
- Remitido: «La huella del metro» (n.º 71, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle de Madrid» (n.º 71, pág. 11)
- Ayer y Hoy: «Plaza de toros de la Fuente del Berro/Palacio de los Deportes» (n.º 71, pág. 23)
- Hemos leído: *De Maravillas a Malasaña*, de Alicia Flon (n.º 71, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Historia de la Casa de Campo*, de Juan Luis Roldán Calzado; *75 años de estrenos de cine en Madrid. Tomo IV, 1964-1968*, de Juan José Daza del Castillo; *Villaverde*, de José María Sánchez Molledo y Miguel García Castillo; *Arquitecturas de Madrid: barroco y neoclásico*, de Fidel Revilla y Rosalía Ramos (n.º 71, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «En el Retiro» (n.º 71, pág. 96)
- Remitido: «El poder del pasado» (n.º 72, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle del Sacramento» (n.º 72, pág. 11)
- Entrevista: «Ignacio García-Belenguer Laita. Teatro Real» (n.º 72, págs. 20-23)
- Hemos leído: *Chamberí y sus fantasmas*, de Luis María González Valdeavero (n.º 72, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Explora Madrid*, de Fátima de la Fuente y Enrique Fernández; *Madrid desarrollo de una capital*, de Silvia Arbaiza Blanco-Soler; *Barrio de la Latina*, de Antonio Pasies; *Calendarios 2018*, de Ediciones La Librería (n.º 72, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Castillo de Madrid» (n.º 72, pág. 96)
- Remitido: «“El conde de Villalobos”, los orígenes de la gimnasia en España» (n.º 73, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle de la Paloma» (n.º 73, pág. 11)
- Ayer y Hoy: «La calle de Alcalá» (n.º 73, pág. 21)
- Temporae: *Villaverde*, de Miguel Ángel García Castrillo y José María Sánchez Molledo (n.º 73, págs. 84-85)
- Hemos leído: *La Gran Vía de Madrid. Historia social de una ciudad extinta (1860-1936)*, de Santiago de Miguel Salanova (n.º 73, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Secretos de Madrid 2*, de Manuel García del Moral Escobedo; *Madrid y la economía de la nieve. Villa, sitios reales y territorio, 1561-1900*, de Pilar Corella Suárez; *Todo sobre mi Madrid. Un paseo por el Madrid de Almodóvar, desde Pepi, Luci, Bom... hasta Julieta*, de Pedro Sánchez Castrejón; (n.º 73, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «En la Puerta del Sol, los periódicos de la noche» (n.º 73, pág. 96)
- Remitido: «Letras liberadas» (n.º 74, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle de Postas» (n.º 74, pág. 11)
- Entrevista: «Marina Prieto. Casa Museo de Lope de Vega» (n.º 74, págs. 31-35)
- Hemos leído: *Pretérito Pluscuamperfecto. El Manzanares*, de Martín Lozano (n.º 74, pág. 89)

- Libros de Madrid: *El monasterio de El Escorial: curiosidades, anécdotas y misterios*, de Gustavo Sánchez; *Las doce en punto y sereno*, de Antonio J. Gómez Montejano; *Isidro de Madrid*, de José Miguel Gómez Andrea; *Historia de la taberna más antigua de Madrid: Antonio Sánchez*, de Antonio Pases Monfort (n.º 74, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «En el Retiro» (n.º 74, pág. 96)
- Remitido: «Mirador del monumento a Alfonso XII» (n.º 75, pág. 4)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle del Espejo. Calle de la Sierpe» n.º 75, pág. 11)
- Ayer y Hoy: «Río Manzanares» (n.º 75, pág. 33)
- Hemos leído: *50 curiosidades del Madrid de los Austrias*, de Ángel Sánchez Crespo (n.º 75, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Episodios del Madrid republicano*, de Guillermo Fiscer; *Fuencarral y las fuencarraleras. Un pueblo en la literatura madrileña*, de Antonio Checa Sainz; *Cines de Madrid*, de David Miguel Sánchez Fernández; *Alcalá de Henares, Patrimonio de la Humanidad*, de Nicolás Ferrando y J. M. Sánchez Molledo (n.º 75, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «La Puerta de Toledo» (n.º 75, pág. 96)
- Remitido: «Museo Sorolla» (n.º 76, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «George Borrow» (n.º 76, pág. 30-31)
- Hemos leído: *El Retiro: paso a paso. Guía del parque*, de Luis García Gómez (n.º 76, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Madrid oculto 3, la Comunidad*, de Marco Besas y Peter Besas; *Paseo botánico por el parque del Retiro*, de Manuel Rincón y Sara Rincón; *Madrid 1936/1939: una guía de la capital en guerra*, de Fernando Cohnen; *Aramjuez, Patrimonio de la Humanidad*, de J. Nicolás Ferrando y J. M. Sánchez Molledo (n.º 76, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Exposición General de Filipinas: la tabacalera» (n.º 76, pág. 96)
- Remitido: «Aún lo pueden todo. 50 años de Madelman» (n.º 77, pág. 4)
- Ayer y Hoy: «Gran Vía» (n.º 77, pág. 16)
- Entrevista: «Cristina Tarrero. Catedral de la Almudena» (n.º 77, págs. 17-20)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle Calderón de la Barca» (n.º 77, pág. 31)
- Hemos leído: *Historias de Madrid en píldoras*, de Eduardo Valero García (n.º 77, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Historia del taxi en Madrid*, de Javier Leralta; *Un yanqui en el Madrid franquista*, de Peter Besas; *Ipaseos por el Madrid de los Borbones*, de Luis Fernández; (n.º 77, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Puerta de Toledo, en 1890» (n.º 77, pág. 96)
- Remitido: «El Real Jardín Botánico lo borda, otra vez» (n.º 78, pág. 4)
- Ayer y Hoy: «Monasterio de las Descalzas Reales» (n.º 78, pág. 15)
- Clásicos madrileños: «El Museo de Madrid, Prosper Mérimée» (n.º 78, pág. 28-29)
- Las calles de Madrid según Pedro de Répide: «Calle de la Princesa» (n.º 78, pág. 25)
- Hemos leído: *Enigmas y misterios de Madrid*, de Álvaro Martín Pérez (n.º 78, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Paseos por el Madrid de los Borbones*, de Luis Fernández; *Calendarios 2019*, de Ediciones La Librería; *Placas de las calles de Madrid*, de Ediciones La Librería; *Senderos de guerra, 3: Rutas por el frente de Madrid*, de Jacinto M. Arévalo (n.º 78, págs. 90-91)
- Grabado antiguo: «Fuentes de Madrid» (n.º 78, pág. 96)
- Remitido: «Museo del Prado “Un lugar de memoria”» (n.º 79, pág. 4)
- Aniversario: «El cine Paz cumple 75 años» (n.º 79, págs. 27-29)
- Clásicos madrileños: «El paseo de la Castellana. Fernando Chueca Goitia» (n.º 79, pág. 30-31)
- Hemos leído: *La familia del Prado*, de Juan Eslava Galán (n.º 79, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Senderos de guerra, 4: rutas por el frente oeste de Madrid*, de Jacinto M. Arévalo; *Las calles de Madrid*, de Pedro de Répide; *Disparates de la historia de Madrid*, de Ángel del Río López; *Entradas antiguas de cines de Madrid*, de José L. Montolío (n.º 79, págs. 90-91)
- Remitido: «CaixaForum Madrid: “Toulouse-Lautrec y el espíritu de Montmartre”» (n.º 80, pág. 4)
- Ayer y Hoy: «Plaza del Callao desde el Palacio de la Prensa» (n.º 80, pág. 25)
- Clásicos madrileños: «1679. En la corte de su majestad. Marie-Catherine d'Aulnoy» (n.º 80, pág. 26-27)
- Grabado antiguo: «Los mentideros» (n.º 80, pág. 79)
- Hemos leído: *Misterios en Madrid*, de Manuel G. Sanahuja (n.º 80, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Madrid mil curiosidades*, de Manuel García del Moral Escobedo; *Historia de una taberna*, de Antonio Díaz-Cañabate; *Arganzuela: Atocha, Delicias y Legazpi*, de J. Nicolás Ferrando y J. M. Sánchez Molledo; *Crónicas del Madrid del Antiguo Régimen: Viajeros y fiestas entre los siglos XV y XVIII*, de Alejandro García Ferrero (n.º 80, págs. 90-91)
- Remitido: «Madrid, ciudad educadora, 1898/1938: memoria de la escuela pública» (n.º 81, pág. 4)
- Ayer y Hoy: «La calle del Arenal» (n.º 81, pág. 23)
- Clásicos madrileños: «Sir Richard Wynn» (n.º 81, pág. 24-25)
- Hemos leído: *Madrid, una comunidad desconocida*, de José Felipe Alonso (n.º 81, pág. 89)
- Libros de Madrid: *100 tesoros naturales de la Comunidad de Madrid*, de Javier Gómez Aoiz; *Ángeles de Madrid*, de Carlos Osorio y Álvaro Benítez; *Madrid miau: la guía para caminantes curiosos*, de Jesús Román María; *Barrio de Argüelles en Madrid*, de J. Nicolás Ferrando y J. María Sánchez Molledo (n.º 81, págs. 90-91)
- Remitido: «Museo del Prado. Velázquez, Rembrandt, Vermeer: miradas afines» (n.º 82, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Edmondo de Amicis» (n.º 82, pág. 24-25)
- Ayer y Hoy: «Paseo de Santa María de la Cabeza» (n.º 82, pág. 84)
- Hemos leído: *Silva ilustrada: El Capricho de la Alameda de Osuna*, de Dámaso López García (n.º 82, pág. 85)
- Libros de Madrid: *Historia de la cerveza en Madrid*, de Enrique Ibáñez y Gumersindo Fernández; *Madrid, increíble pero cierto*, de Pedro Sala Ballester; *Fantasmas de Madrid: sucesos, misterios y leyendas*, de José Luis Rodríguez-Checa; *Crónica de San Lorenzo de El Escorial: monasterio, pueblo y paisaje*, de Manuel Rincón Álvarez (n.º 82, págs. 90-91)
- Remitido: «Dibujantas: pioneras de la ilustración (29 may.-22 sep. 2019)» (n.º 83, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Giuseppe Baretta» (n.º 83, pág. 18-19)
- Ayer y Hoy: «Nuevos Ministerios» (n.º 83, pág. 84)
- Hemos leído: *Madrid*, de Carlos Aganzo y Ximena Maier (n.º 83, pág. 85)
- Grabado antiguo: «Fuente de las Capuchinas» (n.º 83, pág. 89)

- Libros de Madrid: *El cine del oeste en la Comunidad de Madrid*, de Javier Ramos Altamira y Ángel Caldito Castellano; *75 años de estrenos de cine en Madrid, tomo V. 1968-1973*, de Juan José Daza del Castillo; *100 años de Metro en Madrid: de Cuatro Caminos al Centenario*, de César Mohedas García y otros (n.º 83, págs. 90-91)
- Remitido: «El palacio de Liria, el último secreto de Madrid, visitable» (n.º 84, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Joseph Townsend» (n.º 84, pág. 16-17)
- Ayer y Hoy: «Arco de Cuchilleros» (n.º 84, pág. 84)
- Hemos leído: *La ciudad infinita*, de Sergio C. Fanjul (n.º 84, pág. 85)
- Libros de Madrid: *Madrid preguntas y respuestas: 75 historias para descubrir la capital*, de Miguel Ángel Medina; *Calendarios 2020*, de Ediciones La Librería; *Cocina madrileña*, de Elena Segura y Joaquín González Dorao; *Diarios del Madrid salvaje: el bosque viejo*, de José Puy Gallego (n.º 84, págs. 90-91)
- Remitido: «Benito Pérez Galdós: la verdad humana» (n.º 85, pág. 4)
- Clásicos madrileños: «Antonio Ponz» (n.º 85, pág. 20-21)
- Hemos leído: *Estación Sol*, de Gregorio León (n.º 85, pág. 85)
- Grabado antiguo: «Puerta de Toledo» (n.º 85, pág. 89)
- Libros de Madrid: *La máquina del tiempo. Un viaje ilustrado por la historia de Madrid*, de Alan Ferreiro (texto) y José Ignacio Treku (ilustraciones); *Tu primer libro de Madrid*, de Pedro López Carcelén; *¿Qué hacemos hoy?*, de Laura Guerrero Orpez (n.º 85, págs. 90-91)
- Remitido: «Colección Masaveu. “La pintura española del siglo XIX: de Goya al modernismo”» (n.º 86, pág. 4)
- Ayer y Hoy: «Calle de Alcalá, 1908» (n.º 86, pág. 10)
- Clásicos madrileños: «Marie-Catherine Le Jumel de Barneville» (n.º 86, pág. 38-39)
- Hemos leído: *Poetas de Madrid*, de Juan García Armendáriz y Mateo Paz (n.º 86, pág. 85)
- Grabado antiguo: «Madrid Exposición General de las Islas Filipinas» (n.º 86, pág. 89)
- Libros de Madrid: *Mis muros de fuego son: guía ilustrada de las murallas de Madrid*, de Juan Cortés Martín (texto) y Ramón Guillén López (ilustraciones); *Madrid curioso*, de María Isabel Gea Ortigas; *Madrid: caminando la ciudad*, de Ana Cadenas (n.º 86, págs. 90-91)

MADROÑERO, Antonio

- «Las vírgenes hospitalarias medievales de la Villa de Madrid» (n.º 77, págs. 76-81)
- «El culto como virgen patrona madrileña a la imagen de la Almudena» (n.º 83, págs. 68-74)

MALLADA ÁLVAREZ, Iván

- «Nuevo Baztán: una joya barroca en la Alcarria» (n.º 84, págs. 77-81)
- «La batalla del Jarama, I: el cruce del río» (n.º 86, págs. 71-76)

MANSO PORTO, Carmen

- Reseña: «*El plano de Teixeira. Trescientos cincuenta años después*», de Luis Miguel Aparisi Laporta» (n.º 9, pág. 95)
- «Tomás López geógrafo de los dominios de su majestad» (n.º 12, págs. 56-61)

MANUELBLAS MADRID (Manuel Martínez Bargeño)

- Madroñosfera: «La Casa de Fieras del parque del Retiro» (n.º 74, págs. 27-30)

MARCO FERNÁNDEZ, Luis Manuel (en colaboración)

- «De Cuatro Caminos a Sol pasando por Bilbao: cien años de la construcción vasca del Metro de Madrid» (n.º 69, págs. 71-79)

MÁRQUEZ, A. V.

- «La Quinta de El Pardo. El refugio de Manuel Azaña» (n.º 48, págs. 68-75)

MÁRQUEZ, Belén

- «Bifaz de sílex» (n.º 26, págs. 10-11)

MÁRQUEZ, Ricardo (*Historias Matritenses*)

- Madroñosfera: «La fuente de la Puerta del Sol» (n.º 57, págs. 10-13)

MÁRQUEZ CASARES, Alba

- «El Madrid del Romanticismo» (n.º 54, págs. 70-75)

MARTENS, Gabriela M. (en colaboración)

- «En busca de los últimos carpetanos» (n.º 11, págs. 8-17)

MARTÍN FLORES, Alfonso

- «El mosaico de Carabanchel» (n.º 28, págs. 10-11)

MARTÍN FREIRE-LISTA, David

- «Madrid y sus piedras: desde las canteras históricas hasta su puesta en obra» (n.º 85, págs. 62-69)

MARTÍN MAS, Miguel Ángel

- «Wellington en Madrid. Un lord en la corte del rey intruso» (n.º 5, págs. 4-13)

MARTÍN MOYANO, Rafael (*La Muralla Reciclada*)

- «La muralla reciclada» (n.º 56, págs. 28-32)
- Madroñosfera: «Los “Madrid” alternativos» (n.º 72, págs. 16-19)

MARTÍN QUINTANA, Alberto

—«Mariano Benlliure y la política de la memoria en el Madrid de la Restauración» (n.º 46, págs. 40-55)

MARTÍN RAMOS, Jesús

—«El hipódromo de Madrid» (n.º 25, págs. 76-81)

MARTÍN RODRÍGUEZ, Francisco Pablo (en colaboración)

—«El Archivo Regional de la Comunidad de Madrid» (n.º 1, págs. 89-94)

MARTÍNEZ ARTOLA, Miguel Ángel

—«Cenicientos. Vettonos en el suroeste de Madrid» (n.º 8, págs. 81-85)

MARTÍNEZ BARGUEÑO, Manuel (*Manuelblas. Madrid*)

—Madroñosfera: «La Casa de Fieras del parque del Retiro» (n.º 74, págs. 27-30)

—«La casa de Fortunata» (n.º 77, págs. 68-73)

MARTÍNEZ LEIVA, Gloria (*Investigart*) (en colaboración)

—Madroñosfera: «El bello arte de las apariencias. Las cúpulas encamionadas de Madrid» (n.º 62, págs. 8-11)

—Madroñosfera: «Madrid y su catedral, breve historia de un desencuentro» (n.º 68, págs. 26-29)

MARTÍNEZ MORENO, Antonio

—«96 años del “Metro” a Atocha» (n.º 72, págs. 75-80)

—«Noventa y cinco años del metro de Vallecas» (n.º 76, págs. 44-47)

MARTÍNEZ SÁNCHEZ, María José

—«La adhesión de Madrid a la revuelta comunera» (n.º 4, págs. 45-49)

MARTÍNEZ SANTOS, Pedro

—«Cuarto centenario del viaje de agua de Amaniel» (n.º 41, págs. 66-74)

MATEO DEL PERAL, L. Regino

—«Pinceladas históricas del Carnaval en Madrid» (n.º 8, págs. 32-38)

—«Madrileños... Manolos, majos, chisperos, petimetres y currucacos» (n.º 9, págs. 26-33)

—«La aristocracia en el Madrid del siglo XVIII» (n.º 11, págs. 18-26)

—«5 de enero: ¡A Madrid!» (n.º 12, págs. 40-48)

—«17 de enero San Antón. La primera romería del ciclo festivo anual en Madrid» (n.º 13, págs. 54-59)

—«Romerías y verbenas» (n.º 14, págs. 28-36)

—«La romería de San Isidro» (n.º 15, págs. 42-50)

—«La verbena de la Virgen de la Melonera» (n.º 17, págs. 78-83)

—«Aspectos peculiares de la Navidad madrileña» (n.º 18, págs. 24-30)

—«Madrid, posibles razones de su elección por Felipe II como sede de la corte» (n.º 20, págs. 42-47)

—«Origen y evolución de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País» (n.º 21, págs. 84-87)

—«La tarasca y la procesión del Corpus en Madrid» (n.º 23, págs. 26-32)

—«El enigmático Carlos II» (n.º 25, págs. 70-75)

—«Ruy González de Clavijo» (n.º 27, págs. 64-71)

—Remitido: «Un siglo de arte en España. Centenario de la Asociación Española de Pintores y Escultores: 1910-2010» (n.º 31, pág. 8)

—«Carnavales en Madrid. La fiesta lúdica más proclive a la inversión de valores y la transgresión» (n.º 32, págs. 24-31)

—«El oso u osa en el escudo de la villa» (n.º 34, págs. 24-31)

—«El misterio de los Magos y la estrella de Oriente» (n.º 37, págs. 32-47)

—«Quinto centenario de la fundación de Beatriz Galindo, la Latina, del monasterio de la Concepción Francisca, en Madrid» (n.º 41, págs. 18-25)

—Remitido: «V Centenario del monasterio de la Concepción Francisca en Madrid» (n.º 44, pág. 4)

—«Historia de la Librería Felipa» (n.º 48, págs. 34-40)

—«La verbena de San Antonio de la Florida» (n.º 57, págs. 70-79)

—«Los Magos de Oriente. ¿Por qué el rey negro?» (n.º 61, págs. 59-68)

—«La princesa rusa Sofía Troubetzkoy en Madrid, marquesa de Alcañices» (n.º 65, págs. 71-79)

—«La cabalgata de Reyes de Madrid» (n.º 67, págs. 77-85)

MAYO SÁNCHEZ, María

—«El taller J. Mayo, S. L. 30 años dentro de una tradición de nueve siglos» (n.º 36, págs. 6-7)

MAZADIEGO, Luis Felipe (en colaboración)

—«La minería en la Comunidad de Madrid» (n.º 40, págs. 32-47)

MEDIALDEA, Sara

—El Madrid de las mil caras: (n.º 63, págs. 20-22)

—El Madrid de las mil caras: (n.º 64, págs. 20-22)

—El Madrid de las mil caras: (n.º 65, págs. 20-22)

—El Madrid de las mil caras: «Tesoros insospechados en el corazón de la ciudad» (n.º 66, págs. 20-22)

—El Madrid de las mil caras: «Cuatro alternativas para un paseo otoñal» (n.º 67, págs. 20-22)

—El Madrid de las mil caras: «Espacios que guardan un as en la manga» (n.º 68, págs. 16-18)

—El Madrid de las mil caras: «La sorpresa, a la vuelta de la esquina» (n.º 69, págs. 12-14)

- El Madrid de las mil caras: «Propuestas para una mañana de verano» (n.º 71, págs. 30-32)
- El Madrid de las mil caras: «De estatuas y monumentos» (n.º 72, págs. 26-28)
- El Madrid de las mil caras: «Detalles que hacen ciudad» (n.º 73, págs. 24-26)
- El Madrid de las mil caras: «Lo que el tiempo se llevó» (n.º 74, págs. 24-26)
- El Madrid de las mil caras: «Fantasía y realidad van de la mano en la capital» (n.º 75, págs. 24-26)
- El Madrid de las mil caras: «De hombres (y mujeres) ilustres de la capital» (n.º 76, págs. 22-24)
- El Madrid de las mil caras: «Sugerentes paseos para el verano madrileño» (n.º 77, págs. 22-24)
- El Madrid de las mil caras: «El Madrid escondido bajo tierra» (n.º 78, págs. 22-24)
- El Madrid de las mil caras: «Los cuatro puntos cardinales» (n.º 79, págs. 24-25)
- El Madrid de las mil caras: «Lo nuevo y lo viejo de la ciudad se dan la mano en la primavera» (n.º 80, págs. 22-24)
- El Madrid de las mil caras: «Esto no es lo que parece» (n.º 81, págs. 20-22)
- El Madrid de las mil caras: «Cuatro sugerencias para un paseo» (n.º 82, págs. 20-22)
- El Madrid de las mil caras: «La ciudad de las segundas oportunidades» (n.º 83, págs. 14-16)
- El Madrid de las mil caras: «Riquezas sobre el suelo... y en el subsuelo» (n.º 84, págs. 12-14)
- El Madrid de las mil caras: «Una capital que se reinventa con cada nuevo año» (n.º 85, págs. 16-18)
- El Madrid de las mil caras: «De mercado en mercado» (n.º 86, págs. 18-20)

MEDIERO VELASCO, M.ª Isabel

- «Villaviciosa de Odón y su castillo» (n.º 40, págs. 48-51)
- «El palacio de los marqueses de Villafranca» (n.º 41, págs. 48-53)
- Remitido: «Los tres hijos de Mariano José de Larra» (n.º 43, págs. 6-8)

MÉLIDA ARDURA, Victoria

- «Los hermanos Mérida Alinari» (n.º 43, págs. 32-47)

MENÉNDEZ ROBLES, María Luisa

- «El Madrid que pintó Sorolla» (n.º 26, págs. 12-21)

MERLOS ROMERO, María Magdalena

- «Aranjuez: la imagen de España en tiempos de Carlos III» (n.º 66, págs. 74-79)

MESA, José Luis de

- «El origen del barrio Tetuán de las Victorias» (n.º 2, págs. 4-10)

MESA GALLEGO, Eduardo de

- «La sala de batallas de San Lorenzo de El Escorial: el arte y la historia» (n.º 1, págs. 76-87)
- «En Madrid espera la recompensa» (n.º 3, págs. 12-17)

MESA GUTIÉRREZ, José Luis (en colaboración)

- «El cabo Noval» (n.º 8, págs. 77-80)

MIRADOR MADRID (Alan Ferreiro)

- Madroñosfera: «Madrid de los Austrias: una visita al viejo Madrid» (n.º 83, págs. 8-13)

MOLTÓ, Miguel

- «Nuestros cines» (n.º 10, págs. 68-69)
- «Nuestros tranvías» (n.º 11, págs. 60-61)
- «Nuestros autobuses» (n.º 12, págs. 68-69)
- «Pasado presente de un camposanto» (n.º 13, pág. 68)
- «Los festejos taurinos de Madrid. De la plaza Mayor a la plaza de toros de las Ventas» (n.º 14, pág. 66)
- «Las tertulias del Café Gijón» (n.º 15, pág. 62)
- «Nuestros taxis» (n.º 17, pág. 60)
- «Edgar Neville y el cine rodando en el Madrid del principio del siglo pasado» (n.º 19, págs. 42-43)
- «Los estudios cinematográficos de Madrid» (n.º 20, págs. 88-91)
- Tiendas con historia: «Amieva-México» (n.º 25, pág. 88)
- Tiendas con historia: «Casablanca» (n.º 26, pág. 93)
- Tiendas con historia: «Almacenes Pontejos» (n.º 27, pág. 93)
- Tiendas con historia: «El Corte Inglés» (n.º 28, pág. 91)
- Tiendas con historia: «Casa Yustas» (n.º 29, pág. 93)
- Tiendas con historia: «El Gato Negro» (n.º 30, pág. 90)
- Tiendas con historia: «Frutería Vázquez» (n.º 31, pág. 64)
- Tiendas con historia: «La Mallorquina» (n.º 32, pág. 80)
- Tiendas con historia: «El Danubio Azul» (n.º 33, pág. 82)
- Tiendas con historia: «Viena Capellanes» (n.º 34, pág. 82)
- Tiendas con historia: «Apellidos prolíficos visten Madrid desde los años cuarenta del siglo pasado» (n.º 35, pág. 82)
- Tiendas con historia: «La más afortunada lotera de España» (n.º 36, pág. 82)
- Leyendas de Madrid: «Plazas y calles enigmáticas» (n.º 37, págs. 66-67)
- Leyendas de Madrid: «Sucesos en la calle Fuencarral» (n.º 38, pág. 48)
- Leyendas de Madrid: «La cárcel de Corte de la plaza de Santa Cruz» (n.º 39, pág. 84)
- Leyendas de Madrid: «El amor y el fantasma de la Casa de las Siete Chimeneas» (n.º 40, pág. 84)
- Leyendas de Madrid: «El Centro de Arte Reina Sofía y sus leyendas» (n.º 41, pág. 84)

- Leyendas de Madrid: «Origen legendario del nombre de Vallecas» (n.º 42, pág. 84)
- Leyendas de Madrid: «El fantasma de las obras del metro de Madrid» (n.º 43, pág. 64)
- Leyendas de Madrid: «El ejecutado decapitado que rondó la Puerta de Alcalá» (n.º 44, pág. 80)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda de los fantasmas de Goya» (n.º 46, pág. 82)
- Leyendas de Madrid: «El guardia de Corps» (n.º 47, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «El ángel de la Almudena» (n.º 48, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda del lobo» (n.º 49, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «La casa de los ruidos» (n.º 50, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «El 124 de la calle Ayala» (n.º 51, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «Apariciones y hechos extraños en el Palacio de Oriente» (n.º 52, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «La mujer de la ventana de la calle Vedia» (n.º 53, pág. 83)
- Leyendas de Madrid: «El fantasma del Cine Bogart» (n.º 54, pág. 85)
- Leyendas de Madrid: «Fenómenos inexplicables en el hospital de Tablada» (n.º 55, pág. 84)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda de la máscara y la rosa blanca» (n.º 56, pág. 84)
- Leyendas de Madrid: «Voces en los aseos del cementerio de la Almudena» (n.º 57, pág. 84)
- Leyendas de Madrid: «La campana de la iglesia de El Pardo» (n.º 58, pág. 86)
- Leyendas de Madrid: «Las voces de la DGS de la Puerta del Sol» (n.º 59, pág. 86)
- Leyendas de Madrid: «La misteriosa esfera que surcó el cielo de Madrid en 1955» (n.º 60, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «La repentina muerte en el palacio Canto del Pico» (n.º 61, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «La puerta sellada que llevaba al infierno en El Escorial» (n.º 62, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El sótano del Hospital de San Carlos de Aranjuez» (n.º 63, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El fantasma del Cine Infantas» (n.º 64, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El callejón maldito de la Plaza Mayor» (n.º 65, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda de la dama misteriosa de Carlos IV» (n.º 66, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda de la urraca» (n.º 67, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El fantasma del Teatro María Guerrero» (n.º 68, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El fantasma del Eslava» (n.º 69, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El búnker del Capricho» (n.º 70, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «Los túneles del metro de Madrid y sus cajas fuertes» (n.º 71, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «La calle del niño perdido y el hospital de las mujeres perdidas» (n.º 72, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «Huesos incrustados en la estatua de Felipe III» (n.º 73, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El hombre sin cabeza de la iglesia de San Ginés» (n.º 74, pág. 88)
- Leyendas de Madrid: «El convento del pecado» (n.º 76, pág. 85)
- Leyendas de Madrid: «El hotel que se vende con fantasma incorporado» (n.º 77, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «La niña del Hospital de la Cruz Roja» (n.º 78, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «La mujer enterrada viva» (n.º 79, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «El Hospital de la Princesa. Don Camilo, fantasma ilustre» (n.º 80, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «La novia fantasma del Retiro» (n.º 81, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda del pozo de la sierra madrileña» (n.º 82, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «El Hospital Ramón y Cajal de Madrid: historias estremecedoras» (n.º 83, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «El misterio de la casa de la cruz de palo» (n.º 84, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «El fantasma de Mina Alix en el Circo Price» (n.º 85, pág. 87)
- Leyendas de Madrid: «La leyenda de Paco el perro» (n.º 86, pág. 87)

MONTERO VALLEJO, Manuel

- «Así vivían los madrileños en tiempos de los Reyes Católicos» (n.º 2, págs. 26-30)
- «El año del diluvio» (n.º 4, págs. 40-44)

MORA PALAZÓN, Alfonso

- «Vulgo Pecado Mortal» (n.º 15, págs. 40-41)
- «Real Observatorio de Madrid» (n.º 35, págs. 70-74)

MORENO, Arancha (en colaboración)

- «Una madrileña superviviente del hundimiento del *Titanic*» (n.º 34, págs. 12-16)

MORENO, Lourdes

- «El pliego de los alcaldes de Casa y Corte» (n.º 80, págs. 50-66)

MORENO Y CASANOVA, Juan José

- «La Asociación para la Enseñanza de la Mujer. Una institución madrileña» (n.º 13, págs. 90-94)
- «Isabela Alfonsa de Borbón y Borbón: principio y fin en Madrid» (n.º 33, págs. 12-16)
- «Muebles Apolinar. Los muebles de Madrid» (n.º 39, págs. 12-16)
- «El alcalde Manuel María José de Galdo y la Asociación para la Enseñanza de la Mujer» (n.º 41, págs. 12-16)
- «Adela Ginés, una pintora madrileña» (n.º 44, págs. 12-16)
- «El neomodéjar madrileño» (n.º 50, págs. 28-33)
- «Fernando de Castro, un leonés en Madrid» (n.º 52, págs. 31-34)
- «El crimen de Guadarrama» (n.º 58, págs. 77-81)
- «Ildefonso Sierra, inventor» (n.º 59, págs. 22-26)
- «María de la O Lejárraga. Alumna y profesora en la Asociación para la Enseñanza de la Mujer» (n.º 64, págs. 64-68)
- «La colonia del doctor Rubio-Valdelasierra en Guadarrama (1901-1921)» (n.º 69, págs. 32-37)
- «El sanatorio militar antipalúdico de Valdelasierra en Guadarrama (1921-1926)» (n.º 74, págs. 77-81)

—«El sanatorio antituberculoso de Valdelasierra, en Guadarrama (1928-1936)» (n.º 83, págs. 62-67)

MORETA, Carlos J.

- Descubriendo Mayrit... Rutas por la Villa y Corte: «El Salón del Prado» (n.º 63, págs. 74-78)
- Descubriendo Mayrit... Rutas por la Villa y Corte: «Jardines del Buen Retiro (I)» (n.º 64, págs. 78-82)
- Descubriendo Mayrit... Rutas por la Villa y Corte: «Jardines del Buen Retiro (II)» (n.º 65, págs. 80-84)
- Descubriendo Mayrit... Rutas por la Villa y Corte: «Barrio de las Letras» (n.º 66, págs. 80-84)
- «El “Velasquez” francés» (n.º 71, págs. 78-80)

MUÑOZ, Ricardo

- «Notas sobre el modernismo madrileño» (n.º 47 págs. 26-33)

MUÑOZ FERNÁNDEZ, Jesús (en colaboración)

- «Acondicionamiento del palacio de Goyeneche para albergar el Real Gabinete de Historia Natural de Carlos III (1773-1776)» (n.º 32, págs. 18-23)

MUÑOZ-REPISO IZAGUIRRE, Carlos

- «Peñalara, cien años de andadura» (n.º 46, págs. 34-39)

MUSEO ARQUEOLÓGICO NACIONAL

- Remitido: «Commemoración del XIII Centenario de la llegada de los musulmanes a la península ibérica» (n.º 36, pág. 4)

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL

- Remitido: «Ampliación de los fondos del Museo Arqueológico Regional» (n.º 38, pág. 4)

MUSEO DEL FERROCARRIL

- «El Museo del Ferrocarril de Madrid» (n.º 7, págs. 90-93)

NARBAIZA, Javier

- «Pastelería del Pozo» (n.º 7, pág. 95)

NIETO CODINA, Aurelio (en colaboración)

- «Las mesas de piedras duras» (n.º 36, págs. 12-16)
- «Estatuillas chinas del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN)» (n.º 38, págs. 12-16)

OLMEDO, Paloma (en colaboración)

- «El palacio de Boadilla del Monte. El desventurado infante don Luis de Borbón y sus amigos» (n.º 10, págs. 36-41)

ORTE, Jesús

- «Farinelli en Madrid» (n.º 2, págs. 36-40)
- «Domenico Scarlatti. Un genio entre las sombras de la corte» (n.º 5, págs. 76-80)

ORTEGA MARTÍNEZ, Pedro Miguel

- «Baviera marca de fábrica» (n.º 55, págs. 26-30)
- «1890-2015 Mahou, cervecera más que centenaria» (n.º 60, págs. 38-57)
- «S. A. El Águila, fábrica modelo de cerveza y hielo. Un vuelo sin vuelta Madrid, 1900-2000» (n.º 77, págs. 46-61)

OSORIO, Carlos

- «Juegos y juguetes. Los Reyes Magos hace 70 años» (n.º 31, págs. 66-71)

PALLOL, David

- «Madrid art deco» (n.º 39, págs. 48-52)
- «El Cementerio Civil. Museo al aire libre del escultor Emiliano Barral» (n.º 54, págs. 32-37)

PANIEGO DÍAZ, Pablo

- Remitido: «Sobre los petroglifos de Pedrezuela. Un nuevo punto de vista» (n.º 40, págs. 6-7)

PANDO DESPIERTO, Juan

- «Prim, asesinado (los hechos y primeros nombres)» (n.º 1, págs. 18-36)
- «Cruce de conjuras. Ejecutores e inductores de la muerte de Prim» (n.º 2, págs. 12-18)
- «Retrato de un mundo perdido (historia abreviada de los Cánovas)» (n.º 4, págs. 20-29)
- «No murieron del todo. Los caídos en la guerra del Lobo» (n.º 24, págs. 22-30)
- «La dignidad como bandera» (n.º 25, págs. 38-49)
- «Magnicidio de la España liberal. Asesinato de Canalejas y suicidio de su asesino» (n.º 26, págs. 22-29)
- «El Escorial pudo ser el Vaticano» (n.º 27, págs. 12-25)

PARDO MATA, Pilar

- «Relevo solemne de la Guardia en el Palacio Real» (n.º 40, págs. 18-23)

PARRILLA ALCAIDE, Carlos (en colaboración)

- «Escudos reales en los edificios de Madrid. Una historia de coronas y cuarteles» (n.º 52, págs. 35-40)

—«El escudo de España en los edificios de Madrid. Rey, república... nación» (n.º 53, págs. 38-43)

PARRILLA NIETO, Miguel

—«Convento e iglesia de mercedarias de la Inmaculada Concepción» (n.º 69, págs. 25-31)
—«Los marqueses de Amboage: lujo, dolor y caridad» (n.º 81, págs. 33-37)

PARRILLA NIETO, Miguel (en colaboración)

—«Escudos reales en los edificios de Madrid. Una historia de coronas y cuarteles» (n.º 52, págs. 35-40)
—«El escudo de España en los edificios de Madrid. Rey, república... nación» (n.º 53, págs. 38-43)

PASEA POR MADRID (www.paseapormadrid.com)

—«La plaza Mayor, coso taurino» (n.º 28, págs. 46-51)
—«Conjunto monumental de San Andrés» (n.º 29, págs. 14-22)
—«Toros en Madrid y lugares donde se corrieron» (n.º 29, págs. 42-50)
—«Símbolos mitológicos en la fuente de Cibeles» (n.º 29, págs. 52-53)
—«Lope de Vega y su época» (n.º 30, págs. 40-45)
—«Centenario de la Escuela de Cerámica de don Francisco Alcántara» (n.º 32, pág. 8)
—«Ateneo de Madrid. Notas rápidas sobre una histórica institución» (n.º 35, págs. 65-69)
—«Verdad y leyenda de la momia de la hija del doctor Velasco» (n.º 37, págs. 12-17)
—«Sobre cosas que se ven en el cielo... de Madrid» (n.º 42, págs. 86-87)
—«Madrid think tank» (n.º 43, págs. 86-87)
—Remitido: «El Museo Internacional de Bebidas de Chicote. Historia y destino final» (n.º 45, pág. 4)
—«Un paseo por el parque del Retiro... Hoy la ría de patinar» (n.º 45, págs. 86-87)

PASIES MONFORT, Antonio

—«Las tabernas y el vino en el Madrid medieval» (n.º 49, págs. 76-82)
—«Las tabernas madrileñas en la obra de Galdós» (n.º 51, págs. 34-43)
—«Poesías satíricas, jocosas y críticas de Madrid» (n.º 53, págs. 27-32)
—«Cervantes: sus domicilios en Madrid y sus tabernas vecinas» (n.º 58, págs. 60-67)
—«Paradores, posadas y mesones en la calle de Toledo (desde el siglo XVI al XX)» (n.º 68, págs. 72-79)
—«Antonio Sánchez: la taberna más antigua de Madrid (siglo XVIII)» (n.º 74, págs. 43-50)

PATRONATO DE TURISMO DE MADRID

—«Rutas de Madrid. El Madrid de Cervantes» (n.º 1, págs. 56-59)
—«Rutas de Madrid. El Madrid medieval» (n.º 2, págs. 52-55)
—«El Madrid moderno» (n.º 3, págs. 70-73)
—«El Madrid de los Borbones» (n.º 4, págs. 68-71)
—«Madrid escenario de la corte» (n.º 5, págs. 50-53)
—«Madrid de los Austrias» (n.º 6, págs. 66-69)
—«Velázquez y el palacio del Buen Retiro» (n.º 7, págs. 66-69)
—«Goya en Madrid» (n.º 8, págs. 60-63)
—«Comercios y tabernas tradicionales» (n.º 9, págs. 68-71)
—«Lugares emblemáticos de la novela *Miau*» (n.º 10, págs. 60-63)
—«Leyendas del viejo Madrid. Un recorrido por las historias más enigmáticas del pasado madrileño» (n.º 11, págs. 54-57)
—«Gran Vía. Cultura, moda y famosos» (n.º 12, págs. 62-65)

PERALTA RUIZ, Víctor (en colaboración)

—«Tesoros ocultos: «El cuadro del Perú del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 31, págs. 12-15)

PÉREZ ALCALÁ, Alejandro

—«El organillo madrileño» (n.º 49, págs. 38-51)

PÉREZ CASTILLA, Javier

—«Rostro y rastro literario: plazas madrileñas en *Fortunata y Jacinta*» (n.º 62, págs. 39-45)
—«El Escorial a ojos de los visitantes extranjeros» (n.º 82, págs. 65-69)

PÉREZ GIMENA, Francisco

—«Chamartín de la Rosa Cuartel General de Napoleón» (n.º 20, págs. 12-21)
—«La Expedición Real. Los carlistas a las puertas de Madrid (septiembre 1837)» (n.º 21, págs. 72-82)
—«La Gloriosa, septiembre de 1868» (n.º 22, págs. 22-33)
—«Metrala en la calle de Alcalá. La revolución de 1854» (n.º 30, págs. 14-23)
—«La revolución de las milicias en 1856. El fin del Bienio Progresista» (n.º 33, págs. 50-57)
—«De vasallos a ciudadanos. La Constitución de 1812 y su repercusión en Madrid» (n.º 38, págs. 32-47)
—Remitido: «Los dos Pavía» (n.º 41, pág. 4)

PÉREZ GIMENA, Francisco (en colaboración)

—«Sedes madrileñas que albergaron instituciones legislativas» (n.º 39, págs. 6-8)

PÉREZ GIMENA, José Antonio (en colaboración)

—«Sedes madrileñas que albergaron instituciones legislativas» (n.º 39, págs. 6-8)

PÉREZ HERNÁNDEZ, M.^a Isabel

—«El jardín histórico El Capricho de la Alameda de Osuna» (n.º 52, págs. 41-57)

PÉREZ RODRÍGUEZ, David

—«Cien años sin la Fornarina, la mujer que creó un género» (n.º 54, págs. 64-69)

PÉREZ-JUANA DEL CASAL, Ignacio Saúl

—«La ciudad de las tres mil tiendas. La documentación arqueológica del comercio en el Madrid del siglo XVII» (n.º 8, págs. 20-26)

PÉREZ-JUANA DEL CASAL, Ignacio Saúl (en colaboración)

—«El Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid. Bienvenidos al pasado» (n.º 2, págs. 82-89)

PÉREZ-LAFUENTE SUÁREZ, Alejandro

- «Una piedra con mucha historia» (n.º 2, pág. 63)
- «Lunardi conquista el cielo de Madrid» (n.º 6, págs. 30-36)
- Reseña: *Madrid. Historia de la fotografía*, de Ramón Guerra de la Vega (n.º 10, pág. 95)
- Reseña: *La corte del Parnaso*, de Jesús Serrano Garijo (n.º 11, pág. 95)
- Reseña: *Turismo rural alrededor de Madrid*, de Andrés Campos (n.º 12, pág. 95)
- Reseña: *Dos de mayo de 1808. El grito de una nación*, de Arsenio García Fuertes (n.º 13, pág. 95)
- Reseña: *Leyendas. Historia, curiosidades y algunas leyendas del antiguo y moderno Madrid*, de José M.^a Escudero Ramos (n.º 13, pág. 95)
- Reseña: *Una puerta en la muralla. Cuento de Madrid*, de Adriana Sánchez Garcés (n.º 13, pág. 95)
- Reseña: *Dos de mayo de 1808. El grito de una nación*. Premio al mejor libro de investigación científica-histórica (n.º 15, pág. 39)
- Reseña: *Patria española en el KGB*, de Javier Juárez (n.º 15, pág. 95)
- «Las tardes del Retiro» (n.º 16, págs. 8-24)
- Reseña: *Traslato literaria Xacobeá*, de Fernando Marías, Rosa Regás, Guillermo Galván y Espido Freire (n.º 16, pág. 95)
- Reseña: *El Dos de Mayo contado para todos*, de Miguel Martín Mas (n.º 16, pág. 95)
- «Blanca. Un relato histórico de la Navidad madrileña» (n.º 18, págs. 8-23)
- «Desde Mayor al cielo de tus ojos» (n.º 19, págs. 10-23)
- «Ese verbo llamado Madrid» (n.º 20, págs. 32-41)
- Reseña: *Hacia otra España*, por Ramiro de Maeztu (n.º 20, pág. 95)
- «Infierno y muerte en el Teatro Novedades» (n.º 21, págs. 30-40)
- Reseña: *La batalla del Jarama*, de Jesús González de Miguel (n.º 21, pág. 95)
- «Gentes de agosto. Una crónica del verano de 1890» (n.º 23, págs. 64-82)
- Reseña: *El Madrid de Baroja*, de Carmen del Moral (n.º 23, pág. 95)
- Reseña: *La Casa de Campo. De bosque real a parque madrileño*, de Luis Miguel Aparisi Laporta (n.º 24, pág. 95)
- Reseña: *Los viejos cafés de Madrid*, de Ángel del Río (n.º 24, pág. 95)
- «Golfillos... entre la infancia y la realidad de la calle» (n.º 25, págs. 30-37)
- Reseña: *Batallas campales de 1808*, de Juan Luis Sañudo Bayón, Leopoldo Stampa Piñeiro y José Luis Arcón Domínguez (n.º 25, pág. 95)
- Reseña: *Queridísima Elena*, de Fernando Calvo (n.º 25, pág. 95)
- «Batalla, Dorling Kindersley» (n.º 26, pág. 95)
- Reseña: *Postales antiguas*, de Ana Reyes García y Ana María Écuá (n.º 26, pág. 95)
- Reseña: *Vivir en El Escorial*, de Carlos Carnicer (n.º 27, pág. 95)
- «La gente bien» (n.º 28, págs. 22-31)
- Reseña: *Madrid, antes del hombre*, de Comunidad de Madrid (n.º 28, pág. 95)
- «Madrid y la sierra de Guadarrama» (n.º 29, pág. 95)
- «Historia de un momento» (n.º 30, págs. 26-31)
- «Juan Manuel de Prada» (n.º 30, págs. 88-89)
- Reseña: *La emperatriz Isabel*, de Antonio Villacorta (n.º 30, pág. 91)
- La tarabilla: «La feria de ganado de Madrid» (n.º 31, pág. 16)
- La tarabilla: «Continental Express» (n.º 32, pág. 48)
- La tarabilla: «Avisos útiles» (n.º 33, pág. 48)
- La tarabilla: «La huelga de las ocho horas...» (n.º 35, págs. 48-49)
- La tarabilla: «El último tranvía» (n.º 36, págs. 72-73)
- La tarabilla: «¡Fuego en la Ribera de Curtidores!» (n.º 37, págs. 56-57)
- La tarabilla: «Me encanta ¡el circo...!» (n.º 38, pág. 58)
- La tarabilla: «El antiguo Palacio de la Moneda» (n.º 40, págs. 66-67)
- «Historia de hace un tiempo» (n.º 46, págs. 70-75)

PÉREZ-LAFUENTE SUÁREZ, Alejandro (en colaboración)

—«Wagner llega al Real. Los estrenos wagnerianos entre 1876 y 1900» (n.º 11, págs. 36-43)

—«Los enchisterados. Historia y declive de la elegancia madrileña» (1880-1892)» (n.º 17, págs. 8-22)

PÉREZ-LAFUENTE SUÁREZ, Leticia

- Objetivo Madrid: (n.º 5, pág. 94, n.º 8, pág. 4, n.º 9, pág. 4, n.º 10, pág. 4, n.º 11, pág. 4, n.º 12, pág. 4, n.º 13, pág. 4, n.º 14, pág. 4, n.º 15, pág. 4, n.º 16, pág. 4, n.º 17, pág. 4, n.º 18, pág. 4, n.º 19, pág. 4, n.º 20, pág. 4, n.º 21, pág. 4, n.º 22, pág. 4, n.º 23, pág. 4, n.º 24, pág. 4, n.º 26, págs. 4-5, n.º 27, págs. 4-5, n.º 28, págs. 4-5, n.º 29, págs. 4-5, n.º 30, págs. 4-5)
- «Hubo en Madrid unas niñas» (n.º 18, págs. 44-47)
- «En el corazón del Prado» (n.º 29, págs. 54-57)
- Un café con: «Lorenzo Caprile en la Librería Gaudí» (n.º 31, págs. 82-83)
- Ahora en Madrid: «*Je suis dada* entre el sueño y la realidad», «Alejandro Magno, encuentro con Oriente», «Real Coliseo de San Lorenzo de El Escorial» (n.º 31, págs. 84-85)

- Ahora en Madrid: «El esplendor del románico», «Primera retrospectiva en España de Adam Fuss», «Una selección para el 40 aniversario», «Sala Alcalá de la Comunidad de Madrid» (n.º 32, págs. 84-85)
- Ahora en Madrid: «Lo que llevo dentro», «Conferencia sobre arte funerario: rutas *Ad Eternum*», «Caminando con el destino. Winston Churchill y España: 1874-1965», «Las imágenes de las palabras. Manuscritos iluminados de los siglos X a XVI» (n.º 33, págs. 84-85)
- Ahora en Madrid: «Los robados de Ron Galella», «Antonio López, una muestra autobiográfica», Fortuny y el esplendor de la acuarela española», «Imágenes de Robert Mapplethorpe» (n.º 34, págs. 84-85)
- Ahora en Madrid: «*Poso de batallas*, Carlos Pazos en la Galería Michel Soskine», «*Luz Blanca*, Pablo Armesto en la Galería Marlborough», «*Paradigma*, la obra de Ángel Orensanz en el Museo del Traje» (n.º 35, págs. 84-85)
- Ahora en Madrid: «El romanticismo ruso en la época de Pushkin, Museo del Romanticismo», «100 % residencia. Una tradición recuperada. Residencia de Estudiantes», «Yves Saint Laurent, 40 años de un creador en la Fundación Mapfre» (n.º 36, págs. 84-85)
- Remitido: «Corazón de coleccionista. Entrevista a don Leandro Navarro» (n.º 42, págs. 6-8)

PÉREZ-LAFUENTE TERÁN, Blanca

- «Las noches de verano» (n.º 10, pág. 7)
- «Wagner llega al Real. Los estrenos wagnerianos entre 1876 y 1900» (n.º 11, págs. 36-43)

PÉREZ-LAFUENTE TERÁN, Blanca (en colaboración)

- «Los enchisterados. Historia y declive de la elegancia madrileña» (1880-1892)» (n.º 17, págs. 8-22)

PINO DÍAZ, Fermín del (en colaboración)

- Tesoros ocultos: «El cuadro del Perú del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 31, págs. 12-15)
- Remitido: «El cuadro del Perú del MNCN en Lima (Perú)» (n.º 35, pág. 4)

PIQUERAS VILLALDEA, Maribel (*Madrid con encanto*)

- Madroñosfera: «Hospital de la VOT, el hospital más antiguo de Madrid» (n.º 77, págs. 25-28)

PONFERRADA, Adrián (*Un gato por Madrid*)

- «La Puerta del Sol, su origen y sus calles» (n.º 75, págs. 27-30)

PORRAS PASAMONTES, Carmen

- «La alimentación en el Madrid de los Austrias» (n.º 7, págs. 32-36)
- «La huerta del duque de Lerma en el paseo del Prado» (n.º 10, págs. 16-17)
- «El agua en el Madrid del siglo XV» (n.º 20, págs. 66-69)
- «La familia de las Risas, un linaje efímero con triste final» (n.º 67, págs. 72-75)

PRIEGO FERNÁNDEZ, Carmen

- «Museo Municipal. La historia viva de Madrid» (n.º 4, págs. 88-93)

PRIETO MARUGÁN, José

- «Federico Chueca, el músico de Madrid» (n.º 52, págs. 64-69)
- «Francisco Alonso, de Granada a Madrid» (n.º 55, págs. 66-70)
- «Jacinto Guerrero: un madrileño... de Toledo» (n.º 59, págs. 65-69)
- «Madrid y sus mujeres en las zarzuelas de Guillermo Fernández-Shaw» (n.º 60, págs. 78-83)
- «Francisco Asenjo Barbieri restaurador de la zarzuela» (n.º 65, págs. 30-34)

PUCHE, Octavio (en colaboración)

- «La minería en la Comunidad de Madrid» (n.º 40, págs. 32-47)

PUEBLA MARTÍNEZ, Teresa (en colaboración)

- «La Casa de Fieras: pasado y presente», págs. 67-76)

RABANO, Isabel

- «El Museo Geominero» (n.º 42, págs. 54-61)

RAMILA, Iván

- «Maquis en la sierra de Madrid» (n.º 18, págs. 64-72)
- «Los inicios del turismo madrileño» (n.º 19, págs. 32-39)

RAMOS, Rosalía

- «La condesa-duquesa de Benavente y duquesa de Osuna. Una ilustrada en Madrid (1752-1834)» (n.º 75, págs. 75-80)
- «El barrio de las Letras y las mujeres» (n.º 82, págs. 52-64)
- «Las mujeres de la generación del 27 en Madrid» (n.º 86, págs. 46-59)

RAMOS, Rosalía (en colaboración)

- «Edificios industriales» (n.º 19, págs. 90-94)
- «Madrid en clave de mujer (I)» (n.º 57, págs. 36-59)
- «Madrid en clave de mujer (II)» (n.º 59, págs. 41-63)

RAMOS ALTAMIRA, Ignacio

- «Historias del estanque del Retiro» (n.º 51, págs. 69-78)

RAMOS JULIÁN, Javier

—«El Madrid del Plan Bigador» (n.º 50, págs. 58-63)

REAL, Julio

—«La muralla islámica. Evidencias de un recinto intermedio» (n.º 5, págs. 81-83)

—«Los serenos de Madrid» (n.º 8, págs. 40-43)

—«El Real Alcázar de Madrid» (n.º 11, págs. 64-71)

REDONDO SOLANCE, María

—Tesoros ocultos: «Traje masculino del siglo XVIII» (n.º 32, págs. 12-13)

REVILLA, Fidel (en colaboración)

—«Edificios industriales» (n.º 19, págs. 90-94)

REYES, Luis

—«Secretos de las Descalzas Reales. El pecado y la gloria del segundo don Juan de Austria» (n.º 3, págs. 22-28)

REYES BLANC, Luis

—«Don Rodrigo en la horca. La más noble ejecución que se ha contemplado en Madrid» (n.º 10, págs. 8-14)

—«Pintando a nuestro enemigo» (n.º 16, págs. 26-35)

—«La galería de maestros de campo del marqués de Leganés» (n.º 21, págs. 64-70)

—«La batalla por San Isidro» (n.º 24, págs. 32-39)

REYES LEOZ, José Luis de los

—«El Hospital General. Cinco años de historia» (n.º 7, págs. 42-47)

—«Getafe en el Siglo de Oro» (n.º 12, págs. 90-94)

—«La plaza de la Lealtad. Memoria del Dos de Mayo» (n.º 15, págs. 34-38)

RIERA, Alejandro

—«El Madrid bohemio de Emilio Carrere» (n.º 13, págs. 38-46)

RÍO, Ángel del

—«La plaza Mayor de Madrid cumple 400 años» (n.º 68, págs. 45-60)

RIVAS, Ramón (*Es Madrid No Madrid*)

—Madroñosfera: «Un paseo por el palacio de Fernán Núñez, una joya oculta de Madrid» (n.º 56, págs. 10-13)

RIVERA, Sara

—«El Romanticismo en Madrid» (n.º 32, págs. 32-47)

RIVERA LOBATO, Margarita (en colaboración)

—«Un zoólogo aficionado. El general Francisco Serrano» (n.º 9, págs. 78-81)

—«Bayoneta y herbario (I parte)» (n.º 14, págs. 18-23)

—«Bayoneta y herbario (II parte)» n.º 15, págs. 24-28)

—«Bayoneta y herbario (III parte)» n.º 19, págs. 65-69)

RODRIGO, Félix

—«Vascones y visigodos fundan Madrid en el siglo VII», (n.º 31, págs. 50-56)

RODRÍGUEZ, Ricardo

—«Madrid visto por Juan Quintanilla» (n.º 22, págs. 66-71)

RODRÍGUEZ ALCAYNA, Manuel

—PodCastizo: «El primer semáforo de Madrid» (n.º 86, págs. 22-23)

RODRÍGUEZ ARIZA, Maite

—«Arquitectura tradicional de la Comunidad de Madrid» (n.º 18, págs. 86-89)

RODRÍGUEZ ESCUDERO, Agustín

—«Los inicios del Círculo Tradicionalista en Madrid: 1887/1888» (n.º 86, págs. 61-69)

RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, Javier

—«Fortines de guerra. Las batallas de los frentes de Madrid y sus restos» (n.º 17, págs. 84-89)

RODRÍGUEZ GAVILÁ, Germán

—«Botones de mascaradas en tiempos de Carlos III» (n.º 44, págs. 72-79)

RODRÍGUEZ PEÑAS, M.ª del Carmen

—«La antigua basílica de Nuestra Señora de Atocha. Huellas de un edificio desaparecido» (n.º 35, págs. 18-24)

—«La huella madrileña del Caballero de Gracia» (n.º 45, págs. 54-59)

ROJO, Enrique (Urban idade)

—Madroñosfera: «Antiguas Escuelas Aguirre: neomudéjar madrileño» (n.º 67, págs. 30-33)

ROMERO, Miryam (en colaboración)

- Leyendas del viejo Madrid. «La casa de la cruz de palo» (n.º 2, pág. 25)
- Leyendas de la sierra de Madrid: «Montón de Trigo» (n.º 2, pág. 64)
- Leyendas del viejo Madrid: «La casa del pastor» (n.º 3, pág. 69)
- Leyendas de la sierra de Guadarrama: «La montaña de la Mujer Muerta» (n.º 3, pág. 78)
- Leyendas del viejo Madrid: «La calle del Pez» (n.º 5, pág. 62)
- Leyendas del viejo Madrid: «Las Calatravas» (n.º 6, pág. 77)

ROMERO SAMPER, Jesús

—«Cuartel del Conde Duque: julio de 1936. Paracuellos de Jarama: noviembre de 1936» (n.º 47, págs. 70-75)

RUBIO CELADA, Abraham (en colaboración)

- «Santiago Padrós. El renacimiento del arte del mosaico en la arquitectura madrileña del tercer cuarto del siglo XX» (n.º 40, págs. 68-73)
- «El arte aplicado en los portales madrileños del tercer cuarto del siglo XX» (n.º 47, págs. 40-55)
- «Arte aplicado en las fachadas madrileñas del tercer cuarto del siglo XX» (n.º 50, págs. 42-57)

RUIZ ZAPATERO, Gonzalo

—«En busca de los últimos carpetanos» (n.º 11, págs. 8-17)

SAAVEDRA ALCALÁ, Emilio

- «El pistolero ataca en Madrid. Eduardo Dato asesinado» (n.º 34, págs. 66-72)
- «¡Qué bien arde el barroco!» (n.º 38, págs. 24-31)
- «Justicia para el asesinado en el camarín de Santa María» (n.º 44, págs. 18-24)

SÁENZ DE MIERA, Antonio

—Remitido: «Recuperar la alegría de Madrid» (publicado en *ABC* el 7 de enero de 2014) (n.º 50, pág. 4)

SÁENZ-LÓPEZ PÉREZ, Sandra

—Madrid y la Ciencia: «Paseos por la ciencia y el arte en Madrid» (n.º 67, págs. 34-39)

SALA BALLESTER, Pedro

- De dónde viene...: «Salir echando chispas. Alardear de alguna cosa. Ir de tiros largos. Ser de sangre azul. Acabar como el rosario de la Aurora» (n.º 54, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Ir de tiros largos. Levántate, que ya han pasado las burras de leche. Ser más chulo que un ocho. Tiovivo. Tonto del bote» (n.º 55, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Pasar más hambre que las putas en Cuaresma. Ser más orgulloso que don Rodrigo en la horca» (n.º 56, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Más se perdió en Cuba. El Canal de la Mancha. María Antonieta. Poner una pica en Flandes» (n.º 57, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Colgar el sambenito. Se armó la de Dios es Cristo. Gilipollas» (n.º 58, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Ande yo caliente... y riase la gente. Mala noche y parir hembra. Tienes más cuento que Calleja» (n.º 59, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Había una gran algarabía. Estaba de convidado de piedra. ¡A mí Prim...!, o Topete, que también era general. Que no te la den con queso» (n.º 60, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Irse al quinto pino. Estos son mis poderes... y con ellos gobernaré hasta la llegada del príncipe, mi señor. Pasar más hambre que un maestro-escuela. ¡Jesús! Cuando alguien estornuda. Averígüelo Vargas» (n.º 61, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Llamar colchoneros, merengues, vikingos o indios a los aficionados del Real Madrid y del Atlético de Madrid. Esto es como lo de Juan Palomo; yo me lo guiso, yo me lo como» (n.º 62, págs. 12-14)
- De dónde viene...: «Eso es del año el (del) hambre. Ser de izquierdas o de derechas» (n.º 63, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Comer en el mismo plato. Estar sin blanca. A ti no te salva ni la paz ni la caridad. Poner o retirar la mesa» (n.º 64, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Dejar en la estacada. No se puede estar en misa (o en la procesión) y repicando» (n.º 65, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Estar baqueteado. Pasarlas canutas. Todos los martes no hay orejas» (n.º 66, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Se armó la de San Quintín. Tener un ojo a la funerala. Se le ve el plumero. Brilló por su ausencia. Esto es una bicoca. ¡Apaga y vámonos! Un viva la Virgen. Echar con cajas destempladas» (n.º 67, págs. 14-15)
- De dónde viene...: «Meterse en camisa de once varas. Esto es mano de santo. Tiene más cojones que el caballo de esparteros» (n.º 68, págs. 12-13)
- De dónde viene...: «Ir de trapillo. Tiene un pico de oro. El tren de Arganda, que pita más que anda. Zarzuela» (n.º 69, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Seguir (o mantenerse) en sus trece. Vete a la porra. Para ti la perra gorda. Estar a la sopa boba» (n.º 70, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Cambiar de chaqueta. Romper una lanza a favor de... Entre Pinto y Valdemoro. De punta en blanco» (n.º 71, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Echar un polvo. La costumbre de poner árboles de Navidad. Tirar con pólvora del rey» (n.º 72, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «A bombo y platillo. El término “camarilla”. Perder los estribos. Estraperlo» (n.º 73, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Cuando me llame el de la trompeta. Esto es la docena del fraile. El número cien. Estar en capilla. La cuarta del Apolo» (n.º 74, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Esto es como la carabina de Ambrosio. Con azúcar es peor. Cuando caiga la bola. De Pascuas a Ramos. Ser más listo que el Tostao. Escupe Guadalupe» (n.º 75, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «A buenas horas, mangas verdes. Derecho de pernada. España y yo como así, señora. ¡Vete al carajo!» (n.º 76, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Coger una mona. ¿Cuál es tu nombre de pila? Ponerse de perfil» (n.º 77, págs. 8-9)
- De dónde viene...: «Celebrar fastos en la fuente de la Cibeles. Poner en la picota. Estos son los mismos perros con distintos collares» (n.º 79, págs. 32-33)

- De dónde viene...: «Llamar *cancerberos* a los porteros de los equipos de fútbol. Llevar al huerto. Llamar *peseteros* a los taxistas. La historia del Ratoncito Pérez» (n.º 80, págs. 28-29)
- De dónde viene...: «El lance taurino denominado *verónica*. ¡Caramba! Meter el dos de bastos para sacar el as de oros» (n.º 81, págs. 26-27)
- De dónde viene...: «¡Agua va! » (n.º 82, págs. 26-27)
- De dónde viene...: «Esto va a misa. Hablé de putas la Calderona. Calle Rompelanzas» (n.º 83, págs. 20-21)
- De dónde viene...: «¡Vaya torrija que traes! Esto son las cuentas del Gran Capitán. Mejor es no *meneallo*. Saber más que el perro Paco» (n.º 84, págs. 18-19)
- De dónde viene...: «Tener bula. Pasar por la calle de Quiñones. Puestas las cosas en su sitio» (n.º 85, págs. 22-23)
- De dónde viene...: «¡Qué tendrán que ver los cojones para comer trigo! Hacer el don Tancredo. Llamar *mico* a los niños. Si quieres te lo digo en román paladino» (n.º 86, págs. 24-25)

SALAS VÁZQUEZ, Eduardo

- «El renovado Museo de San Isidro» (n.º 43, págs. 48-54)

SALVADOR CONEJO, Diego

- «Mayrit, de enclave fronterizo andalusí a capital del imperio cristiano donde no se ponía el sol» (n.º 52, págs. 75-79)
- «Una aproximación al mundo carpetano» (n.º 53, págs. 75-79)
- «El difícil arte de sanar en el Madrid musulmán» (n.º 59, págs. 70-75)
- «Maslama al Mayriti el más antiguo de los hijos de Madrid y otros eminentes eruditos madrileños» (n.º 66, págs. 68-73)
- «Atalayas andalusíes en Madrid» (n.º 67, págs. 40-45)
- «El emir Muhammad I, el fundador de Madrid» (n.º 73, págs. 64-69)
- «¿Por qué se fundó Mayrit?» (n.º 75, págs. 41-46)
- «Topónimos y leyendas de un pasado musulmán en la Comunidad de Madrid» (n.º 80, págs. 38-43)
- «Los caminos y los puentes de la Marca Media» (n.º 85, págs. 76-82)

SAMPEDRO ESCOLAR, José Luis

- «Un recuerdo de Galicia en el centro de Madrid» (n.º 1, págs. 37-43)
- «Bodas de sangre en Madrid. Hace un siglo se casaron Alfonso XIII y Victoria Ena de Battenberg» (n.º 3, págs. 4-11)
- «La reina Mercedes. Del romance legendario a la propaganda política» (n.º 7, págs. 48-53)
- «Neruda y el palacio de Liria. Muerte y resurrección» (n.º 10, págs. 84-89)
- «El siete de julio de 1822» (n.º 22, págs. 88-90)
- «El retorno de un rey. La entrada de Alfonso XII en Madrid en 1875» (n.º 27, págs. 38-44)
- Remitido: «La condesa de Barcelona. Centenario de una madrileña ilustre» (n.º 31, págs. 6-7)
- «En memoria de la princesa de Kapurthala» (n.º 40, págs. 12-16)

SÁNCHEZ, Gustavo

- «Las otras historias del monasterio de El Escorial» (n.º 78, págs. 52-68)

SÁNCHEZ ALMAZÁN, Javier

- Remitido: «El primer gabinete de Historia Natural. Un intento fallido en la calle de la Magdalena» (n.º 32, pág. 4)

SÁNCHEZ ALMAZÁN, Javier (en colaboración)

- «Acondicionamiento del palacio de Goyeneche para albergar el Real Gabinete de Historia Natural de Carlos III (1773-1776)» (n.º 32, págs. 18-23)

SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA, Alberto

- «Cuando Madrid estrenó el siglo XX» (n.º 9, págs. 8-18)
- «Y llegó el invierno... costumbres madrileñas invernales» (n.º 12, págs. 18-25)
- «El Rastro. Un paseo por un mercado con mucha historia» (n.º 19, págs. 24-30)
- «En el aniversario de la muerte de Larra» (n.º 20, págs. 82-86)
- «La Residencia de Estudiantes en la colina de los chopos» (n.º 34, págs. 32-47)

SÁNCHEZ CEBALLOS, Amadeo

- «El Asilo de Mendicidad de San Bernardino» (n.º 43, págs. 56-63)
- «Recibimiento a José I como rey de España» (n.º 45, págs. 60-67)

SÁNCHEZ CHILLÓN, Begoña (en colaboración)

- «Las tres sedes del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 34, págs. 57-64)

SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, David Miguel

- «Gran Vía, 32. De Madrid-París a Primark, pasando por el Cine Imperial» (n.º 63, págs. 58-65)

SÁNCHEZ MOLLEDO, José María

- «El Madrid de san Isidro» (n.º 4, págs. 50-53)
- «La Real Posesión de Vista Alegre» (n.º 6, págs. 54-57)
- «La mujer que da nombre a un distrito» (n.º 39, págs. 18-23)

SÁNCHEZ-CAMPINS PELLO, Carlos

- «Agosto de 1917, primera huelga general indefinida» (n.º 42, págs. 48-53)

SANMATEO ISAAC PERAL, Javier

- Remitido: «Placa homenaje a Isaac Peral» (n.º 35, págs. 6-7)
- «Sir Basil Zaharoff y los duques de Marchena» (n.º 37, págs. 49-55)
- «Narciso Monturiol, tipógrafo y alto funcionario en Madrid» (n.º 45, págs. 75-80)

SANZ MUÑOZ, Antonio Manuel (en colaboración)

- «Hacia un museo de Metro en Cuatro Caminos» (n.º 57, págs. 26-35)
- «De Cuatro Caminos a Sol pasando por Bilbao: cien años de la construcción vasca del Metro de Madrid» (n.º 69, págs. 71-79)

SANZ SIMARRO, Ascensión

- «Lo que fue La Veguilla y en lo que se convirtió» (n.º 84, págs. 61-68)

SEGURA, Alejandro

- El Madrid de Mesonero Romanos: «Alejarse de los muertos» (n.º 79, págs. 36-38)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «El retrato» (n.º 80, págs. 32-34)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «La comedia casera» (n.º 81, págs. 30-32)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «La romería de San Isidro» (n.º 82, págs. 30-32)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «El duelo se despide en la iglesia» (n.º 83, págs. 24-26)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «El Romanticismo y los románticos» (n.º 84, págs. 22-24)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «El amante corto de vista» (n.º 85, págs. 26-28)
- El Madrid de Mesonero Romanos: «El barbero de Madrid» (n.º 86, págs. 28-30)

SENDARRUBIA, José María

- «Los parques de Madrid, vástagos y raíces en el origen y crecimiento de la ciudad» (n.º 66, págs. 46-62)

SERRANO, Mariano

- «Oasis urbanos» (n.º 61, págs. 70-76)

SESEÑA MOLINA, José Molina (*Historias Matritenses*)

- Madroñosfera: «De Carabanchel a Carabanchel... del Bajo al Alto en tranvía» (n.º 66, págs. 30-34)

SIMÓN, Inmaculada

- «La introducción del pan de Viena en Madrid» (n.º 22, págs. 40-45)

SOBRÓN MARTÍNEZ, Luis de

- «El nuevo plano del Ensanche de Madrid» (n.º 79, págs. 56-73)

SOLA GARCÍA, Montserrat (en colaboración)

- «El Archivo Regional de la Comunidad de Madrid» (n.º 1, págs. 89-94)

SUÁREZ CABALLERO, Federico

- «Alas giratorias» (n.º 30, págs. 83-87)

SUÁREZ CABALLERO, Federico (en colaboración)

- Remitido: «Crónica de una efeméride. Getafe *Historic aerospace site* (lugar histórico aeroespacial)» (n.º 35, pág. 8)

SUÁREZ SÁNCHEZ, Enrique

- «Felipe Ducazal. El aventurero urbano y su tiempo» (n.º 23, págs. 60-63)
- «La verbena de la Paloma» (n.º 25, págs. 22-28)
- «Una revista musical llamada *La Gran Vía*» (n.º 26, págs. 46-49)
- «Luisa Campos, *la Pantorrillas*, sostén del Teatro Apolo» (n.º 27, págs. 78-79)

TARAVILLA GÓMEZ, Sonia (*Un sereno transitando la ciudad*)

- «El palacio Grimaldi o de Godoy, un inmueble con mucha historia» (n.º 59, págs. 10-13)
- «El sereno que rondó por Arganzuela durante casi veinte años: Paulino Fernández López» (n.º 76, págs. 25-28)

TARRERO ALCÓN, M.ª Cristina

- «La iglesia de Santa María en el corazón de los madrileños» (n.º 54, págs. 26-31)

TÉBAR PÉREZ, Miguel

- Remitido: «Descubre Madrid en la antigua fábrica de El Águila» (n.º 46, pág. 4)
- Remitido: «Redescubriendo las tradiciones populares españolas» (n.º 48, pág. 4)
- Remitido: «De la cartografía manual a la digital» (n.º 49, pág. 4)

TEIXIDOR CADENAS, Carlos

- «La Quinta del Sordo en 1828» (n.º 63, págs. 40-47)
- «La exposición de Laurent» (n.º 81, págs. 50-56)

TEJELA JUEZ, Juan

- «El monasterio de Santa María de Valdeiglesias y viajeros célebres que lo visitaron» (n.º 43, págs. 66-71)
- «El paso por Madrid de Arthur Byne» (n.º 78, págs. 37-43)

TEJELA JUEZ, Juan (en colaboración)

—«Monasterio del Santísimo Sacramento» (n.º 26, págs. 50-57)

TELLERÍA BARTOLOMÉ, Alberto

—«En el III Centenario de Ventura Rodríguez (1717-1785)» (n.º 72, págs. 52-67)

TEMPORAE

- «Una nueva editorial para las viejas imágenes» (n.º 35, págs. 90-91)
- Vicálvaro 1890-1975*, de Lourdes Sánchez Domínguez y Valentín González Gálvez; *El Madrid de Emmy Klimsch 1919-1940*, de Karim Taylhardat; (n.º 36, págs. 90-91)
- El Madrid de Emmy Klimsch 1919-1940. Archivo inédito de una fotógrafa alemana*, de Karim Taylhardat; (n.º 37, págs. 90-91)
- Barajas. Cien años de historia a través de la fotografía*, de Francisco Chimento Díaz; (n.º 40, págs. 82-83)
- La Prosperidad 1862-2012*, de Enrique F. Rojo; (n.º 41 págs. 82-83)
- Así era y así es Carabanchel*, de Sonia Dorado Martín y José María Sánchez Molledo (n.º 42, págs. 82-83)
- Madrid a pie de calle. Fotografías de Manuel Urech*, de Miguel Á. Urech Ribera (n.º 43, págs. 82-83)
- Retiro y sus barrios*, de José M.ª Sánchez Molledo y J. Nicolás Ferrando (n.º 44, págs. 82-83)
- Chamberí y sus barrios*, de Juan Miguel Sánchez Vigil y María Olivera Zaldúa (n.º 45, págs. 82-83)
- Malasaña*, de Carlos Osorio (n.º 46, págs. 84-85)
- Moratalaz. De dehesa a distrito*, de Ricardo Márquez Ruiz (n.º 47, págs. 84-85)
- Madrid. Crónica de un cambio*, de Gabriel Carvajal Chinchón (n.º 48, págs. 84-85)
- Ragel. Madrid interrumpido*, de María Santoyo (n.º 49, págs. 84-85)
- La Concepción y San Pascual*, de Juan Luis Roldán Calzado (n.º 50, págs. 84-85)
- Tetuán*, de Beatriz Calvo Peña (n.º 51, págs. 84-85)
- Canillas-El libro*, de Ricardo Márquez Ruiz (n.º 52, págs. 84-85)
- Lavapiés y el Rastro*, de Carlos Osorio (n.º 53, págs. 84-85)
- Canillejas, imágenes de un pueblo*, de Leo del Val (n.º 55, págs. 86-87)
- Chueca*, de J. Nicolás Ferrando y Rocío Córdoba Pérez (n.º 56, págs. 86-87)
- Usera*, de Julián del Castillo Palacios y José María Sánchez Molledo (n.º 57, págs. 86-87)
- La Guindalera. Parque de las Avenidas*, de Juan Luis Roldán Calzado (n.º 58, págs. 88-89)
- Chamartín, álbum de fotos*, de Enrique rojo y Carlos Rodríguez Zapata (n.º 59, págs. 88-89)
- Madrid y su río, la ribera del Manzanares*, de Félix Rego (n.º 63, págs. 84-85)
- Puente de Segovia, Puerta del Ángel y Casa de Campo*, de Félix Rego (n.º 64, págs. 84-85)
- Villaverde*, de Miguel Ángel García Castrillo y José María Sánchez Molledo (n.º 73, págs. 84-85)
- Alcalá de Henares, Patrimonio de la Humanidad*, de J. Nicolás Ferrando y J. M. Sánchez Molledo (n.º 75, págs. 86-87)
- Aranjuez, Patrimonio de la Humanidad*, de J. Nicolás Ferrando y J. M. Sánchez Molledo (n.º 76, págs. 86-87)

TOLEDANO CERRATO, Juan Manuel

- «*La donna è mobile*» (n.º 51, págs. 64-68)
- «La plaza de Santa Ana en la historia de la masonería» (n.º 58, págs. 26-31)

TOMÁS PASCUAL, Manuela

- A dos pasos de Madrid: «Huellas del pasado por tierras aledañas: Canencia de la Sierra» (n.º 38, págs. 90-91)
- A dos pasos de Madrid: «Inicio del acueducto de Segovia» (n.º 39, págs. 82-83)
- A dos pasos de Madrid: «Ruta por el frente sur de Madrid» (n.º 40, págs. 10-11)
- A dos pasos de Madrid: «Un paseo con mucha historia: Manzanares el Real» (n.º 41, págs. 10-11)
- A dos pasos de Madrid: «Talamanca de Jarama» (n.º 42, págs. 10-11)
- A dos pasos de Madrid: «Arqueología industrial: el tren de Arganda que pita más que anda» (n.º 43, págs. 10-11)
- A dos pasos de Madrid: «Navalcarnero, de plaza en plaza» (n.º 44, págs. 10-11)
- A dos pasos de Madrid: «Una fortaleza de libro: Buitrago de Lozoya» (n.º 45, págs. 10-11)
- A dos pasos de Madrid: «Atalayas musulmanas de la Marca Media» (n.º 46, págs. 24-25)
- A dos pasos de Madrid: «Poblamiento visigodo en Colmenar Viejo» (n.º 47, págs. 24-25)
- A dos pasos de Madrid: «El castillo de Villarejo de Salvanés» (n.º 48, págs. 22-24)
- A dos pasos de Madrid: «Piedra Escrita y el bosque sagrado de Cenicientos» (n.º 49, págs. 20-21)
- A dos pasos de Madrid: «Ocio ilustrado en San Lorenzo de El Escorial: el Real Coliseo de Carlos III» (n.º 50, págs. 20-21)
- A dos pasos de Madrid: «Palomares madrileños *in extremis*» (n.º 51, págs. 19-21)
- A dos pasos de Madrid: «Carranque: *urbs in rure*» (n.º 52, págs. 20-22)
- A dos pasos de Madrid: «Fábrica de harinas La Esperanza, Alcalá de Henares» (n.º 53, págs. 20-22)
- A dos pasos de Madrid: «La Hiruela, oficios que desaparecen» (n.º 54, págs. 20-22)
- A dos pasos de Madrid: «Nuevo Baztán, un experimento pionero» (n.º 55, págs. 20-22)
- A dos pasos de Madrid: «Antigua presa de Santillana» (n.º 56, págs. 20-22)
- A dos pasos de Madrid: «Villaviciosa de Odón. Dos castillos, dos» (n.º 57, págs. 20-22)
- A dos pasos de Madrid: «Corral de Comedias de Alcalá de Henares» (n.º 58, págs. 20-23)
- A dos pasos de Madrid: «Chinchón, una de las plazas más bellas del mundo» (n.º 59, págs. 14-18)
- A dos pasos de Madrid: «La iglesia de la Asunción de Robledo de Chavela y sus dragones» (n.º 60, págs. 20-23)
- A dos pasos de Madrid: «Armonía y tradición en Puebla de la Sierra» (n.º 61, págs. 20-22)
- «Madrid en el *Quijote*» (n.º 64, págs. 69-72)

TOMÁS PASCUAL, Manuela (en colaboración)

- «Madrid en clave de mujer (I)» (n.º 57, págs. 36-59)
- «Madrid en clave de mujer (II)» (n.º 59, págs. 41-63)

TORREGO CASADO, Almudena

- «¡A los toros! Espectáculos taurinos en el Madrid del siglo XVII» (n.º 50, págs. 64-69)
- «La Inquisición madrileña en el siglo XVII» (n.º 55, págs. 38-53)
- «Prostitución y proxenetismo en el Madrid de los Austrias» (n.º 56, págs. 68-73)
- «Servicios públicos en el Madrid de los Austrias (I). La nieve y su comercio» (n.º 61, págs. 33-36)
- «Servicios públicos en el Madrid de los Austrias (II). Los viajes de agua» (n.º 63, págs. 66-73)
- «Servicios públicos en el Madrid de los Austrias (III). Suministro de agua: fuentes y aguadores» (n.º 65, págs. 60-69)
- «Servicios públicos en el Madrid de los Austrias (IV). El comercio de comestibles» (n.º 70, págs. 39-44)
- «Artesanos del libro en el siglo XVII (I). Los hacedores de libros: impresores y editores» (n.º 79, págs. 39-45)
- «Artesanos del libro en el siglo XVII (II). Los expendedores: librerías» (n.º 83, págs. 31-35)
- «Artesanos del libro en el siglo XVII (III). Los consumidores: lectores y usos de lectura» (n.º 84, págs. 29-34)

TORRES GONZÁLEZ, Begoña

- «El nuevo montaje del Museo Romántico. Un apasionante viaje al siglo XIX» (n.º 5, págs. 87-92)
- «La imagen "castiza" del Madrid romántico» (n.º 9, págs. 44-50)
- «Desembarco de S. M. el rey Fernando VII en el puerto de Santa María (Cádiz) el 1.º de octubre de 1823» (n.º 27, págs. 10-11)

TORRES GOROZARRI, Paula

- «Lorenzo Tiépolo. El veneciano que retrató a los madrileños» (n.º 13, págs. 34-36)

TORTELLA, Jaime (en colaboración)

- «El palacio de Boadilla del Monte. El desventurado infante don Luis de Borbón y sus amigos» (n.º 10, págs. 36-41)

TURINA GÓMEZ, Joaquín

- «El teatro de nuestros abuelos» (n.º 5, págs. 20-24)

TURRADO VIDAL, Martín

- «La delincuencia en el Madrid de la Restauración» (n.º 9, págs. 57-61)
- «De la vida alegre en Madrid a finales del siglo XIX» (n.º 13, págs. 69-73)
- «La novelesca aventura del cura Merino» (n.º 15, págs. 70-78)
- «De Colmenar a Madrid. Un viaje por el Madrid de José I» (n.º 27, págs. 26-36)
- «La ocupación de Valdetorres por las tropas del Empecinado (16-9-1811)» (n.º 31, págs. 72-77)
- «Archivo Histórico de Valdetorres del Jarama» (n.º 32, págs. 76-79)
- «Casarse en el Antiguo Régimen. Las dotes y sus litigios en el siglo XVIII» (n.º 36, págs. 54-57)
- «La Pía Memoria de Melchor de Torres (1601-1703)» (n.º 41, págs. 76-80)

UN GATO POR MADRID (Adrián Ponferrada)

- Madroñosfera: «La Puerta del Sol, su origen y sus calles» (n.º 75, págs. 27-30)

UN SERENO TRANSITANDO LA CIUDAD (Sonia Taravilla Gómez)

- Madroñosfera: «El palacio Grimaldi o de Godoy. Un inmueble con mucha historia» (n.º 59, págs. 10-13)
- Madroñosfera: «El sereno que rondó por Arganzuela durante casi veinte años: Paulino Fernández López» (n.º 76, págs. 25-28)

URBAN IDADE (Enrique Rojo)

- Madroñosfera: «Antiguas Escuelas Aguirre: neomudéjar madrileño» (n.º 67, págs. 30-33)

VADILLO MUÑOZ, Julián

- «La capacidad del obrerismo alcaláino» (n.º 50, págs. 35-40)

VALDÉS MENÉNDEZ, Álvaro (en colaboración)

- «Hacia un museo de Metro en Cuatro Caminos» (n.º 57, págs. 26-35)

VALERO GARCÍA, Eduardo (Historia urbana de Madrid)

- Madroñosfera: «El frontón de la Biblioteca Nacional. Madrid, 1892-1903» (n.º 63, págs. 8-11)
- Madroñosfera: «Las lápidas de Galdós en el hotelito de Hilarión Eslava» (n.º 80, págs. 81-85)

VALLE VILLA, David

- «Tumbas deshabitadas» (n.º 62, págs. 33-38)

VARGAS, Alberto

- «El último partido antes de la tragedia» (n.º 35, págs. 50-56)
- «La quinta columna. Infiltrados en el Madrid republicano» (n.º 37, págs. 24-30)
- Remitido: «San Silvestre Vallecana. 47 años de atletismo popular» (n.º 37, pág. 8)

VARGAS LAGUNA, Alberto (en colaboración)

- «Una madrileña superviviente del hundimiento del *Titanic*» (n.º 34, págs. 12-16)
- «La Quinta de El Pardo. El refugio de Manuel Azaña» (n.º 48, págs. 68-75)

VASCONCELLOS, Marcos

- Remitido: «Valle y la bohemia del 98» (n.º 39, pág. 4)

VÁZQUEZ, Ana

—«La Huerta de Cánovas. Un jardín henchido de historia» (n.º 56, págs. 58-67)

VÁZQUEZ CRESPO, Armando

—«Arturo Soria. Un soñador para una ciudad» (n.º 16, págs. 42-45)

—«Francisco Sabatini al servicio de Carlos III» (n.º 17, págs. 36-39)

—«Carlos María de Castro. ¿Cómo ensanchar la ciudad?» (n.º 18, págs. 32-35)

VEGUÍN CASAS, María Victoria

—«Uno de los mejores matemáticos españoles, Juan Caramuel, nació en la madrileña calle de la Puebla» (n.º 75, págs. 36-40)

—«Felipe Picatoste Rodríguez (1834-1892): un madrileño ilustre en el olvido» (n.º 80, págs. 44-49)

—«Huellas de Leonardo Torres Quevedo en la ciudad de Madrid» (n.º 83, págs. 56-61)

VELASCO PÉREZ, M.ª Carmen

—«Salvador López, relojero del Real Gabinete de Historia Natural» (n.º 6, págs. 38-43)

—«Un elefante pasea por Madrid. La historia de la naturalización» (n.º 12, págs. 50-55)

VELASCO PÉREZ, M.ª Carmen (en colaboración)

—«Un zoólogo aficionado. El general Francisco Serrano» (n.º 9, págs. 78-81)

—«Bayoneta y herbario (I parte)» (n.º 14, págs. 18-23)

—«Bayoneta y herbario (II parte)» n.º 15, págs. 24-28)

—«El Jardín Zoológico de Aclimatación de Madrid. Iconografía de un parque olvidado» (n.º 16, págs. 78-83)

—«Bayoneta y herbario (III parte)» n.º 19, págs. 65-69)

—«Las tres sedes del Museo Nacional de Ciencias Naturales» (n.º 34, págs. 57-64)

VÍAS, Julio

—«El Guadarrama ante la encrucijada. Noventa años de reclamación de un parque nacional» (n.º 39, págs. 54-60)

VIDAL GALACHE, Benicia (en colaboración)

—«La cárcel del resentimiento. El Real Colegio de San Nicolás de Bari» (n.º 45, págs. 26-31)

VIDAL GALACHE, Florentina (en colaboración)

—«La cárcel del resentimiento. El Real Colegio de San Nicolás de Bari» (n.º 45, págs. 26-31)

VÍLCHEZ, Alfredo

—«Iglesias medievales de Madrid» (n.º 58, págs. 32-35)

VILLACORTA BAÑOS, Antonio

—«Sor Marcela de San Félix» (n.º 30, págs. 77-81)

VILLAR MORÁN, Miguel

—«Los cafés de Madrid. Escenario de las tertulias patrióticas del Trienio Liberal» (n.º 4, págs. 30-35)

—«El despegue industrial de Madrid» (n.º 5, págs. 40-43)

—«Aguadores. ¡Agua, agua, miren qué agua tenemos!» (n.º 5, pág. 61)

—«¡Madrileños al tren!» (n.º 6, págs. 50-53)

—«El circo llega a Madrid» (n.º 6, págs. 78-82)

—«Las cigarrerías» (n.º 7, pág. 77)

—«Lavanderas: agua del Manzanares y jabón de los carabancheles» (n.º 8, pág. 71)

VILLOSLADA, Javier (en colaboración)

—«Paseos por el Madrid musical: 1. Distrito de Centro» (n.º 82, págs. 37-42)

—«Paseos por el Madrid musical: 2. La calle Arenal y su entorno» (n.º 83, págs. 76-81)

—«Paseos por el Madrid musical: 3. Por la calle de Alcalá...» (n.º 85, págs. 70-75)

VILLOTA GARCÍA, Natalia (en colaboración)

—«Decoración arquitectónica en el Madrid del siglo XIX. El Museo Cerralbo y la dignificación de las artes decorativas» (n.º 35, págs. 12-16)

ZAPATA MADROÑAL, Luis David (*El Madrid que no fue*)

—Madroñosfera: «El monumento a Colón de Alberto de Palacio» (n.º 60, págs. 8-11)

ZATÓN, Álvaro

—«Simbología y leyendas en el escudo de Madrid» (n.º 76, págs. 72-76)

ZORITA BAYÓN, Miguel

—«Villamediana. Entre el verso y el escándalo» (n.º 12, págs. 8-16)

—«Másmala Al-Mayrití» (n.º 26, págs. 64-68)

—«Juan Espina, el genio desconocido» (n.º 47, págs. 34-39)

—«El capitán Contreras: un aventurero madrileño» (n.º 60, págs. 37-41)

—«Madrid y Cervantes» (n.º 62, págs. 53-70)

—«Nuestra Señora de la Asunción. La joya del neoclásico» (n.º 71, págs. 72-77)